التجاوزات على الفلسطينيين في الكويت مستمرة واشنطن / انميلت الجيهورية ـ قال ببلوماسيون عفاون في مجال الاغلاة الدولية أن انتهاك حقوق الفلسطينيين والتجاوزات عليهم من قبل الحكام المُقروضين على الكويت مستمرة ولم تتوقف ليدا . واغلات مرامطة اذاعة صوت امريكا ان منظمة لحقوق الانسال تدعى (عيدل ليُّست والس) انتقبت ممارسات الحكام للقروضين على الكويت مُسد الظسماينيين مثلما لننظت موقف المكومة الإمريكية نا وصفته بنخفظها بالتنديد بحوادث انتهاك حلوق الإنسان في الكويت . على المنعيد نفسه تكرت صحيفة واشخطن بوست أن الحكيام المغروضين على الكـويت يسعون لاخفاء الحوادث التي ترتكب ضد الفاسطينيين والتستر عليها ف محلولة لاحتواء موجة الانتقادات التي توجهها المنظمات الانسانية لهم بسب ما يتعرض له الطسطيليون 🖰

■ موسكو / اف ب: وصل الرئيسان الكرواتي فرانييو توبيسان والصبربي سلوبودان الى مـوسكو امس بنـاء عـلى دعـوة من الرئيس غورياتشوف ، الذي اقترح وساطته لحل النزاع اليوغسلاني . وذكرت وكالة تأس أن الرئيس الكرواتي اعطى موافقته المسبقة على الجلوس الى طاولة المفلوضات مع الرئيس الصربي ، وصبرح بانبه جباء لاطلاع الرئيسين غورياتشوف ويلتسين على تفاصيل الحبرب اليوغسلافية . واصَّالْتُ الوكالة إن الرئيس الصربي سيعلن موقفه بعد الاجتماع مع غُورِياتشوف . واوضحت تأس أن غُورِياتشوف قال في ختام لقائسه مع تونيمان (بما اننا نواجه مشكلات متشابهة فهذه المُقُوضَات تعنينا ﴾.

موسكو في حل النزاع 🗈

العربية للشروعة 🗖

موسكو تتوسط لحل النزاع اليوغسلافي

وكُلَّنَ الرئيسَالُ الكرواتي والصربي قد اعلمًا عن املهما في ان تثمر وساطةً

سأمر الضائد .. تخصيص بعنهاية لأميانية مؤتمس التوى الثعبيسة المعربيسة ■ بغداد/واع : أمر السيد الزئيس القائد معدام حسين بتخصيص بغاية ، لنكون مقرا للامانة العامة اؤتمر القوى الشعبية العربية ق بضداد . اعلِن ذلك امس الرفيق عبدالغني عبدالغفور عضو القيادة القطرية لحبزب البعث العربي الأشضراكي مسؤول مكتب العبلاقات الخارجية فيها لوكلة الإنباء العراقية . وقال أن التفاتة السيد الرئيس القائد بتخصيص المقر وكل احتياجاته ومستلزماته لاداء دوره القومي ومقايعة ننفيذ مقررات وشوصيات المؤتمر اللسالث للقوى الشعبيسة العربية الذي عقد في بغداد تجسد عمق ايمان السيد الرئيس القائد بدور القوى الشعبية العربية في تقوية التضامن العربي وقبادة الجماهس

باسلوب منظم للدفاع عن قضلها الامة العبربية ومتواجهة العبدوان

الإمريكي . واكد الرفيق عبدالغني عبدالغفور ان النفاتة السيد الرئيس

القائد صدام حسين هذه وضعت ألامانة العامة للمؤتمر الشعبي العربي

امام مسؤولياتها انتحشيد كل طاقاتها لترجمة مقررات مؤتمرات القوى

الشعبية الدواقع التنفيذ ، والانتقال الدهبيغة منقدمة وفاعلة ومؤثرة في

النضال العربى الشعبى لمواجهة القامر الاميريكي الصهيوني الاطلسي

وسياسة الخيبانة لبعض الإنظمة العربية العميلة الذي يستهدف

الوجود العربى الذي مثله العسراق العظيم وابنساء انتفاضت الشبعب

العربي الفلسطيني في الاراضي العربية المحتلة وتعسكهم بحقوقهم

برقية حب للقائد من شموع العراق

■ بغداد / واع تلقى السيد الرئيس القائد صدام حسين بـرقية من

اطغال العراق ثمنوا فيهآ رعاية سيادته الكريمة للطغولة واهتمامه المتمير

بها وأكدوا في برقية رفعوها الى السيد الرئيس القائد لمناسبة يوم الطفل

العراقي ان الطفولة في العبراق ستبقى عنوان الحب والصدق والامل

بكل فخر واعتزاز نحتفل في هذا اليوم الخالد بنكرى شموع العراق

المضيئة ووهج ايلم اصدقائنا الاعزاء شهداء مدرسة بلاط الشهداء الذي

اصبح يوماً مجيداً للطفل العراقي .. تحتفي به كل عام لما فيه من معان

سلمية تحكى قصة الطغولة العراقية التى عمدت بالدماء الزكية الطاهرة

ارض الوطن الغالي لتسجل بذلك صفحة ناصعة في التحدي والقداء .

سيدي الرئيس القائد .. ان رعايتكم الابوية الكريمة للطفولة واهتمامكم

المتميز بها وحرص سيادتكم عبل توضير كل مستلزمنات الحياة الحسرة

السعيدة لها لهو خبر دليل على مدى حبكم الكبير واحتضائكم الحنون

لها .. ويما يعزز في نفوس اطفال العراق اروع المفردات الوطنية والقيم

الاصيلة ويذير امامهم المستقبـل الاسعد والابهى . ومن هـذه العلاقـة

الحميمة بين سيادتكم وبين الطفولة في عراقنا الحبيب نشأ جيل جديد

رئيسس الوزراء استقسل

وكل حزب الإحرار المسري

■ بغداد/واع . استقبل

السيد محمد حمزة الزبيدي

رشيس مجلس الوزراء امس

السيد محمد فريد زكريا وكيل

حزب الاحرار المصري . واكد

السيد رئيس مجلس الوزراء

خلال المقابلة ان الزمن العربي

المسرق الذي وضنع العبراق

حجير الزاويية لينيائيه في ام

الْعَارِك أَنَّ لِامْحَالَةً . واشْسَارُ

صدام حسين خبلال استقبال

سيبادته لمشل القوى

والتنظيمات الشعبية العربية

المشاركين في اعصال المؤتمس

النسالت للقبوى النسعبيسة

العربيبة ببان العراق عبل

استعداد للصبود والتصدي

للمؤامرة ومنواجهة الحصبار

الاقتصادي الظالم عبليسه ،

مؤكدا اهمية الدور الفاعل

الذي ينبغي على كل احبرار

العرب الإضطلاع به والوقوف

الى جَانب اشقائهم في العراق .

وقسال السيب رئيس مجلس

الوزراء ان الرحلة القيلة هي

اجتماع وزاري استثنائي

للمجمسوعية الاورسسة

🕿 لاهسای / اف پ . اعملن

متحدث بأسم وزارة الخارجية

الهولنديــة اس ان احتماعــا

استنشائيا لوزراء خبارجيية

الجسوعة الاقتصادية

الإوربيـة سيعقـد في الثــأمن

والعشيرين من تشرين الاول

الجاري ، وسيكون موضوعه الرئيس الوحدة الميلسية .

وتتوى هولندا رئاسة

وسينبأقش الوزراء ايضبا

خلال الاجتماع الذي سيعقد ق

ببروكسل عبلى الإرجيح بور

وصلاحيات البرئان الاوربي .

أضالة الى السيباسة الإمنية

والإشتىراكية .. لن نخضيع ابدا

للهيمنة ولن نقبل ابتدا السيطرة

وكنان المؤتمر الرابع للصزب

الشيبوعي الكوبي قند اقر مبيدا

الاقتراع العام لانتخباب نبواب

الجمعية الوطنية الكنوبية أ

وهيئمات السلطة التشمريعيسة

الاخرى ﴿ بَهُنُفُ تَسْطُوبِرِ الْجِهِـارُ

الحكنومي ، صع الرقض السطلق.

لعودة الرامعالية والتمسك يمبدآ

الديمقراطية من شلال الصرب

المنفردة لاسراطورية اليلنكى

والدفاعية المستركة 🛘

المجموعة الاوربية حتى ٣١

كاتون الاول

العقبة ص٢

والبراءة في ظل قيادته الحكيمة .. وفي ماياتي نص البرقية ..

السيد الرئيس القائد صدام حسين المحترم حفظه الله ورعاد

الإربعاء ١٦ تشرير. الأول ١٩٩١م ٨٠ ربيع الثاني ١٤١٢ هـ. العدد ٨٠١٢ ـ السنة الرابعة والعشرون ـ تصدر عن دار الجماهير للصحافة ـ بغداد/ جمهورية العراق

المستعمرين البريطانيين ، وعنوز

ليضا الذي وافق على عد الامتياز

البريطاني لفناة السويس ، واتهم

بالعمالة والخيانة وسقط قتيلًا.

من جهة ثانية قالت شياف

الاحسرار ان السركسز الأعسلامسي

(الاسرائيلي) في القاهرة تنديره

وافلات ان المركيز يحمل عبل

المخابرات الصهيونية الموساد .

 القاعرة/خاص : قالت صحيفة شبلب الاحرار المصرية ان بطرس بطرس غاي سننب رئيس الوزراء ووزيسر الأتصالات الضارجيسة والهجرة متزوج من شقيقة زوجة شيمون بيريز رئيس حزب العمل المىپيوني .

وتكبرت الصحيفية إن هبذه المعلوميات تحبولت ال فضيحية للحكسومية المصسريية . ونقلت الصحيفة عن مصادر مؤكدة قولها (أن المليـونير اليهـودي نادلر ، الذي كسأن يمثلك اكبسر مصسانسع للشيكولاته بىالاسكنىريىة ، قد انجب بنتسين جميساتسين وولد ، تزوجت الاولى من شيمون بيسريز رميس حزب العمل الصهيـوني ، والثبانيبة من بسطرس بسطرس

واوضحت المسادر ان زوجة نسقب رئيس الوزراء السمسري ووزيسر الاتعسالات الخسارجسة والهجرة تقفى الصيف من كل عام ق ضيحة شقيقتها ، اي في بيت شيمون بيريز الصيفي في هتزيا .

ويذكر أن بطرس بطرس غالي ، عديل شيمون بيريــز ، هو حفيند سطرس غنالي المستشبار ورثيس محكمسة ينشسواي التي حكمت بمقعضق للمصريسين لمصالح

قريبا في الجمهورية

رحلة في داخيل مجتمع العمل السرى الإمبريكي من خــلال ترجمــة كتــاب ﴿ العمل السري .. حدود التدخل في عبالم مابعيد الحسرب) الذي يكثسف اساليب التدخل الامريكي ق شىۋون دول وشعوب العبالم ويفضيح زيث ادعناءاتها خنول حقوق الانسان وحق الشعوب في تقرير المصير ومناداتها بالديمةراطية . الكتباب من تباليف

غريغورى تريفرتون وترجمة فلاح حلمي .

١٤ الششاكيا اسريكييا هديدا للأهواء للمرائبة **■ ئىسويسورك/واغ: ائتىهكت** الطائرات الإمريكية مجددا حبرمة الإجراء السراقية بهدف المراقبة

واوضح مندوب العراق الدائم لدى الامم المقحدة في مذكرة وجهها الى السيد خافيير بيريز دي كويلار الإمن العام للعنظمة الدوليسة ان الطلاسرات الامسريكيسة واحسلت انتهاكها للاجبواء العراقينة ليوم ١٤/١٣ من الشهر الحالي من خلال ﴿ ١٤ } طلعة جويــة موزعــة على سنة تشكيلات بقوة طافرنين وطلعتين مفربتين البقية ص٢ ســـقاط حــوى للامدادات في السودان

■ الخبرطوم/اتبصبات الجمهورية : بـدا برنـامج الامم المتحيدة للطعيام عمليية أسقياط جوى للاغنيـة في السودان قرب الحدود مع النوبيا . وقال الناطق باسم البرنامج انه

يامل ان يصل الطعام ال حوالي ٩٠ الف شخص حول مدينــة نازيــا . وان عمليـة النقل الجنوي هـذه منست لعدة أسابيع 🖰

أنبس الموزراء المديد يشكل مكبوبة نباتم اضراب عام في هاييتي بدعوة من الرئيس المخلوع العناصمة اهدا من باقي الأينام

ت بسورية اويسرانس/ الجمهورية شهدت العاصمة الهادبنية

وقبل مراسل هيشة الاذاعية

ائعسکري الذي اطاح په ، وحث اهال هايتى البقغ تعدادهم ستة ملايين على الثرام الهنوء وتقليل الإثبر النبلجيم عن المقتاطعية الاقتصادية الذي ضرضته الدول الإربسع والشلائسين الإعضباء ق منظمة الدول الإمريكية ، والأسرة الأوربيـة التي تـفـم (١٧)

وبعت الشوارع الرئيسية 🕽

لشخصيات بارزة الى (اسرائيل) المصرية ، وحَساصة طلبـة دراسة او اعطاء منح دراسيــة لخريجي اللغبة العبريبة ، مشيرة الى ان الجمامعات . وتضطيم رحملات جبرائيل واربورج منيسر المركيز سيلحية الى اوربيا يكون خبلالها وزوجته راجيىل يسركىزان عسلى الشبساب المصري تحت تسائسير الشبساب الفقيراء وبعض رجسال الموساد لتجنب هم قبل بشولهم الاعلام ، ويقومان بتوجيه لقضاء الخدمة العسكريسة ق .الدعوات لهم لحضور الضدؤات القوات السلحة او قبـل قيامهم والحفلات التي يقيمها المركز ، كما بالعمل في الإقطار العربية . يقوم عناصر الموساد في المركـز

واكنت الصحيفة ان البركيز جنب عدد كبير من طلبة الجامعات الاصاديسمي بساعنداد زيسارات يقوم باعداد التقارير السرية عن THE PROPERTY OF THE PROPERTY OF THE PARTY OF القائد يتلقى ببرقية عهد من عشيرة السيعاويين احبوال مصر وارسيالهما الى (استرائيسل) ، مثييرة الى ان ■ يغداد / واع : تلقى السيد الرئيس القائد صدام حسين بـرقية من شخصيات مصرية مرموقة تتردد عشيرة السيعاويين في محافظة التاميم جددت فيها وقوفها خلف القيادة الأن عسل المركسز ، منهم كتساب التاريخية لسيانته للدفاع عن العراق العظيم . وصحفيون كببار واستبلاة علم

وي ما ياتي نص البرقية الى قارس العرب وعز الامة العربية الرفيق للضاضل صعدام حسين باسمى وباسم عشيرتى السبعاويين في محافظة التأميم اعلن تاييدنا

للطلق لقائد المبيرة الظافرة ، ونجند وقوفنا سيوفا مشرعة للدفاع عن العراق العظيم ومبادىء حربنا القائد حزب البعث العربي الاشتراكي يقيادة فارس العرب الرفيق للناضل صدام حسين حفظه انة ورعـاه . ومجتنين العهد والبيعة ، وسوف تواصل المسيرة والبتاء والوقوف بحزم وقوة ضد كاقة قوى الشر والرئيلة الني يقودها بوش ومن تحالف معه من الحكام العرب ، والعرب منهم براء .

سر بنا يا حادي ركبنا وباني عرننا ونهضتنا نحو ذرى البد والعز والشموخ ، سند ان حطاكم وهفقكم لنا وللامة العبربية ، والسيلام عليكم ورهمة اث وبركاته 🛘 محمد عيمى نزال السبعاوى عن عشيرة السبعاويين في التاميم

رمضان استقبل وفد الجبهة الشعبية ورئيس وزراء سورية الاسبق 🗷 بغداد/واع : اكد المعيد طه ياسين رمضان عضو مجلس قيادة الثورة نائب رئيس الجمهورية أن قوة

> يوجه الاعداء الذين ما زالوا يعملون لاضعاف الامة العربية وتعزيقها . واضاف السيد طه ياسين رمضان خلال استقباله امس وفدالجبهة الشعبية لتحرير ظسطين بسرناسة المنيد ابو على مصطفى الامين العلم المساعد للجيهة

امتنا العربينة في الظروف الراهنة هي مسلاح كبير

ان المرحلة الراهنة تصندعي تجسيد قوة العرب من

 أعلمسطين المحتلة/خياص وانصات الجمهورية/اف ب : اكسنت مصنادر امسزيكيسة ان جيمس بيكسر وزيس الضارجية الامريكي يحمل قنائمة سأسمناه ظظسطينبين الذبن سيشاركون في

الثى وضعتها الحكومة النوعي لاسرائيل) . واشبار للسيؤول الإمبريكي الذي رفض نكـر آسمه ، ويــرافقَ بیکر بعد مِصادثیاته ق نمشق امس ، الى ان بيكر اعطى للكيـان المنهيوني حق النقض (الغيتو) لرفض نية صيفة لتشكيل ألوفد

الفلسطينى لا تئسجم سع تنصبورات تسل ابيب للصوقف والتمضير لمؤتمر التسوية . و ق رسالة خاصة كثيفت منظمة التحرير الفلسطينية عن مضامين والصهيونية) .

المسودة التهائية لورقة التضاهم التى عرفت برمسكة النطعينيات الاسريكينة التي جناء غيها (ان

للمؤتمر ، وتتضمن مشاريع لايقاف الهجرة الصهيونية الى فلسطين ودعم صمود شعبنا العربي الفسطيني في الارض الحتلة . كما سيبحث الوف مع الجانب الإيراني عددا من القضايا المستركة بين البلدين تهدف ال تعزيز العلاقات التنطئية وحبل بعض الشاكيل الملقة بينهما . ن

نفس ﴿ جامعة الازهر . احدث تقريس صغر عن جهاز المسلحة المصري رصد ارتضاع معدل السياحية (الاسرائيليية الى مصر خلال الإشبهر السَّنَّة الأولى

من هذا العام بنسبة ٢٢٪ ، وهي نُمسِةُ مرتفعة للغاية . وذكر التقريس ان (١٠١) الف سائح (اسرائيل) قـد وصل الى مصر خلال هذه الفترة ، وهو اعلى

رقم زار القاهرة منذ عام ١٩٨٠ . وافياد التيقيريس ان (الامرائيليين) يقومون بقرويج النقبة ص٢

خبلال تنظيم العمل بين قبوى العبروبية احتزابيا ومنظمات واتحادات مهنية وشعبية .. مشيرا الى ان المؤتمر الشعبى الثالث كان فرصة ايجابية لان تتفاعل كل الاراء وللواقف تحو الاهداف المركزية للدفاع عن

امتنا العربية . واشار السيد نائب رئيس الجمهورية الى ان حالة النقد والجرأة والصراحة التي جسيتها مضاقشات

فصائل قوى الثورة العربية خلال المؤتمر الشعبى منظمة التحرب تكشف مضامين رسالة (التطمينات

الأساس في التوصل الى سلام كان ذائعنا وابندا هنو الاعتبراف يسلخبرورات الأعنيية لاسرائييل والذي يبؤكنده التبزاء الولايبات المتحدة بالحفاظ على التفوق مؤتمر التسوية تستجيب للمعايير

كما ورد ف رسالة التنظمينات الأمريكية ما نصبه (ان الولايسات المتحدة لا تنؤيند اقنامية دولة فلسطينية مستقلة ، وان موقفنا هو وجوب التوصل الى اتفاضات سلام بين اسرائيل وجاراتها } وأشبارت الرسطلة الى (ان

الولايسات المتصدة الاسريكسة ستواصل الجهد لانهاء للقباطعة العسربيسة والغساء القسرار الذي يسساوي بسين العسسسريسة

واوضحت الربسالة التصور الإمريكى للموقف منا بعد متؤتمر التسوية فتشير الى ﴿ انْ مَعْاوِضَاتَ

استجابة واضحة لدعوة الرئيس

المخلوع ، ولم تفتيح الكثير من

المضارن والمصلات التجمارية

أبوابها في الصباح ، وبعد الظهر

تُوقف النَّشاط النجاري. كما بقيت

الدارس والكليات مقلقية بالزغم

من شداءات الحكومة المؤفقية

الْمُؤْفَّتُ جَوَرَيِفُ تَارِيتَ الذي نصب

الاسبوع السافي بساواسر من

الجيش ، مشكل في تشكيلًا

حكنومة ، فقند صنادق مجلس

الشفوخ على اختياره جون جيك

أوشورا : وهو من دعناة حقوق

الانسان ، ولكن مجلس النواب لم

يحصل فيه النصاب للمصابقة

في المرة الاولى مما اضطره الي عقد

جلسة ثنائية اعطى موافقت

خلالها 🗅

ى عضون نك بواجه الرئيس

لاستئناف الدراسة . .

وفد المحسلس الوطنسي غمادر الي طهران ■ بغداد/ واع : غادر بغداد امس متوجها الى طهران وغد المعلس الوطئى العراقي للمشتركة في اعمال مؤتمر البربائات للدول الإسلامية الذي سيعاد هناك يوم السبِّت المقبل . وقال السيد عبدالوهاب عبدات

رئيس الوف لننوب وكبالة الانباء العبراقية ان المشباركين ق البؤتمر [4: عم القضية القلب طبئية] وسوف يطرحها خلال الجاسة التحضيرية

مينالشون الطروف التي تمريها القضية الفلسطينية ، وايجاد خطة ومشروعات تصب في خدمة الهدف الإسابي الذي ينعقد من اجله المؤتمر

لدعمها وتمكينها من تجلوز المخططات التامرية الامريكية التي تستهدف تقنيتها وطمس هويتها . واكد ان وفد للجلس الوطنى يحمل جملة افكار

بورت اوبرانس اضرابا عاما دعا ئه الرئيس السبايق جون بــرنـــار ارستید الذي کان قد طرد بانقلاب عسكبري قبيل اسبسوعين وحث أرمشيد في اذاعة من محطة سرية الهلينين عبل الاحتفاظ بالهدوء وتاييد الجهود النولية المبذولة

البريطانية في بورت اوبرانس ان الرئيس المخلوع بسدا بتبوجيسه نداءات لإنصباره خبلال نهاية الاسبوع من اذاعة عبرية تيث من جمهورية التومنيكان المجاورة . غَمَى رسالة سجلت في مقر اقامته في اسرويلا دعا ارستيد الى اغسراب عسام ليسومسين كجسزه من حطلة احتجاج لا عنفي ضد الانقلاب

(لعبة الصحت) قصة لابتسام عبدات ص ١ عزين انظمة الخليج اختراع بريطانسي وحكامها خدم للأجنبي

لعذا العنف

وعبر ﴿ لَقَاءَ مَعَ الصَحَفِينِ

العرب للشاركين في المؤتمر الثالث

للقوى الشعبية العربيبة الذي

اختثم ببغيداذ الاحد الماضي عن

تضاؤله بسائستقيسل ، واكسد أن

الهيمنة الإمريكية على العبالم قد

الاستعمارية العباتية والفاروف

مهمات العمل النضبالي بما

يقوي طرق واسائيب المواجهة

مسع الاستعبسار الامسريكس

وتطرق في حديثه الى النتائج

المهمة ائتى خرج بها مؤتمىر

الفبوى الشعبيثة العبربيسة

الشالث . وقبال .. ان بخيداد

العروبة ائتى احتضئت هذا

الحشد الهائل من الشخصيات

والحركات والمنظمات الوطنية

والنورية والشعبية العربية

النسى خبرجنت بسقبرارات

وتوصيات مهمة تعتبر بداية

طيبية لكسرطوق الحصبار

واوضيح .. أن جميع القوى

الوطنية العربية انطلقت من

ارضيه عمل واحدة .. وهي

دعم العراق الصاميد الصابير

المفروض على العراق

والصهيونية وحلفائهما

للتأمل عي ٢

في الجمهورية اليوم

العزلة مرض العصر ام رحلة

مطاردات في الهضبة الغربية

مساشرة سن استرانيـل والدول

العربية المشاركة في المؤتمر يجب ان تبدأ بعد اربعية إيام من بيدء

واكدت رسالة التطمينات (ان حكسومة الولاسات التحسدة لن تعارض ای مقترح تقدمت ب حكومة شامع لتصورها لجبريات المؤتمر وما بعده ، فلا فلمنطينيون تعترض عليهم تل ابيب ولا يناقش ولا يقطرق الى وضع القدس ق المؤتمر ولا تفرض على اسرائيل اي

امور لا تريدها) . ويحمل بيكىر الى المسؤولين الصهابتة اليوم نتيجة محادثاته في القَاهرة وعمان ودمشق لتوجيه الدعسوات الى الإطراف المعضيسة

رئيس النظام المنوري 🗆

■ بقداد/جاسم مراد : قال

السيد مروان بساكير عضو

المكتب السياس الناطق

الرسمى لجبهة التحريس

الفلسطينية ان حديث السيد

الرئيس صدام حسين مع معثلي

القوى والصركنات الوطئيية

والقومية العربية الشاركة في

المؤتمر العربي الثالث ، شكلُّ

برنامج ععل عربي وطني قومي

وجدد إمل الجساهير العبربية

باسس قوتها وانبعاث نهضتها

وقدزتها على مواصلة النضال

مَّنَدُ الإمبريالية والصهيونية .

وقال في حديث ل

الجمهـوريــة ، ان حــديث

القائد صدام حسين كان علاَمة

مضيئة من علامات النضال

التصرري العبربي ، وهند

مسسؤوليتات ومهتام القبوى

الوطنية والقومية

والديمقراطية العربية في

مواجهة الاستعمار عبر الية

واكد السيد مروأن تدان ما

طرحته السيد الرئيس صندام

حسين في هذه المرحلة الدفيقة

بجسر بشكيل أكيسد عن قبوة

وشحاعة ورؤبة القيادة

العراقية وطنيا وعربيا ف

استنساط الدروس وتصديث

بضالية بتجددة .

تستمر سنة او سننين او خمس سنوات او اقل او اکثــر لکن نلك وتجديد موعد عقد المؤتمر . لايعثل امرا استاسينا ببالنسبة وكسان حسني مبسارك رشيس للمسيىرة الشاريخيسة والنخسال النظلم المصري قد اكد في سؤتمر العربى المتجدد . صحفى عقده في القناهبرة بحيد وقبأل الصيد طارق عنزيز لقند اجتماعه ببيكر انه ابلغ الاخبر ان اخترنا التمسك بقضاييا الاسة الجميع (تواقون بل وبالنضال من اجلها منذ عشرات ومتحمسون) لعقد ماؤتمار السنسين رعسم وجسود القسوى التسوية بما فيهم حافظ اسد

🖀 بقداد/واع : دعا السيد طارق عزيز عضو مجلس قيادة الشورة تباثب رئيس الوزراء الى النضال لاضعاف الدور الامريكي والهيمنة الامريكية وتشجيع النضال في مصر وفلسطين والجزائر السبلحيات الإخسرى واستثميار واشبار في معبرض تغنيده عبوامل الضعف داخيل الولايات المتحدة الى أبعد الحسود تحقيقا

مؤكدا ان التضحيات مطلوبة

يكل الوسائل المتاحة وتصعيد

النضىال الجماهيىري ضب

المضطط الاستعماري الاطلسى

الذي يستــهـدف العــراق ..

والعمل على الانتقال من خندق

الدفاع الى خندق الهجموم عبر

وحول العمل الفلسطيني في

ألية عمل نضالية موحدة .

عواجهة عشاريع التصفينة

قال مروان باكير عضىو المكتب

السياسي للجبهة .. لقد اعطى

اجتماع المجلس الوطنى

الفلسطينى الاخسير المجسال

للمنسة التنفيسنيسة للتحسرك

والتعامل صع كافسة المبادرات

التى تضمن حقبوق الشعب

القلمسطيني الوطنيسة ، مسع

التمسك بالثوابت الوطنيسة

العودة وتقرير المسير واقبامة

دولته المستقلة فوق الشراب

الوطنى وعناصمتهنا القندس

الشريف مبدأ لا يمكن التغريط

بـه ، وان المشروع الإمـريكي

المسطروح لايلبى طمسوحسات

شعبتنا الوطئينة ولاينكن

التعساطي مغسه دون الاقسرار

العبلنس من قبيل الادارة

الامريكية بالحقوق المسروعة

لشعبنا الفلسطيني 🛘

وأسال ان حق شعينا في

وآكد ان التاريخ لم ولن يتوقف

الصعبة أننذاك مبؤكدا ان تلك الظروف التي واجههما النضمال الوطئى والقومي للامة العربية لم تمنع قيام الثورات والانتفاضات الوطنية والقومية في العراق وفي

للدعوات المشيوهية للاستسلام للهيمنسة الامسريكيسة ان الوطن العبربي شهد كبل هذه الشورات والانتتفاضيات رغيم الظروف القساسيسة التى خلقتهما القبوى الاستعصارية أنثاك واك تمكنت هذه الثورات من تحقيق المنجزات التى نظت الامة العربية الى وضع

وأن الحيناة تتغير والمسراعيات تتجدد ومراكـز القوى في العـالم ئتغير باستمرار .

وشدد على ان للعبرب قضايبا وطنية وقومية علالة ومشبروعة ينبغى عليهم النفسال من اجلها وتقديم التضحيات لتحقيقها

د اَنْمَا فِي اي عمل نَصَالِي . وقال السيد طارق عزيز علينا ان لاتقع في الاستنتاج الضاطىء من ان القدر الامريكي قد اصبح شاملا ومطلقا وابديا فامريكيا لم تستسطع حتى الإن وهي في اوج قوتها وعنجهيتها ان نثبت مقدرة قيادية كالتي اثبتتها بريطانيا ق

القائد يتلقى برقية تحية من ممثلي الطلاب والشباب العرب

₫ بغداد/ واع : حيث الوفود الطلابية والشبابية العربية المشاركة في الندوة السلاسة لتضامن الشباب العربي

مع العراق القيَّادة الحكيمة للسيد الرئيس القائد صدام حسين في تحقيق الطموحات القومية لابناء الامة العربية

من أجل غد مشرق . واكنت الوفود في برقية رفعتها الى السيد الرئيس القائد صدام حسين لمناسبة اختتام اعمالها ان

المنظمات الطلابية والشبابية في الوطن العربي ستكون في مقدمة الفصائق التعبوية التي تعمل على خرق الحصار

يسم الله الرحيم قال تعالى (أن ينصركم أنه فلا غالب لكم) صدق أنه العظيم .. السيد الرئيس القائد للجاهد صدام حسين أعزكم أنه وأدامكم ذخرا للمناضلين الشرفاء .. بالعرفان والإعتزاز

الجائر للفروض على شعب العراق وابقاف التهديدات الإمريكية لابناء الامة العربية .. وفي ما ياتي نص البرقية

القرن التاسع عشر وبداية القرن واضاف ان المجتمع الامريكي فيه من العلل مافيه من القوة فهو وبشهبادة الإمبريكيان انضبهم مجتمع مخسرب بسبب انتشسار المخندرات وارتضاع الجبراشم والفساد السيباس أخسافية الى العجز الخطير جيداً في البزائية الامسريكيسة والذي لم تستسطع

الادارة الامريكية الحالية ولا التي

سبقتها من السيطرة عليها ومفى السيند نسائب رئيس الوزراء قسائسلاً .. ان امسرينكسا

وقبال ان مسيرتنها الوطنيية والقومية بخبير وان الشعبارات تستطيع ان تحقق بعض الاهداف اليقية ص٢

ووحدته الوطنية .

التي تسعى اليها لكنها لاتستطي

ان تفرض سيطرتها على منطقتنا

لذلك نسراهها تسعى لاستخميار

النتائج التي تحققت في عدوانها

الجاثر على العراق باقصى درجة .

وتسحدي امسريكسا ان هسي

استبطاعت انهباء الانتفاضية

الساسلة للشبعيب العبريسي

القلسطيني في الارض المحتلة اوّ

القياف المبد الشعبي العيارم ق

المغرب العربى او قمع الحركية

وقال من يتصور بأن التاريخ قد

توقف وان العصر الامريكي قد بدا

و ان العالم سينتهي بسيادة امريكا

ولكد السيد طارق عزيز تصميم

قيادة وشعب العراق على التصدى

بكل الوسائل للمحاولات الراميـة

الى النيسل من سيسادة العسراق

الوطنية في مصر .

عليه فهو واهم ..

درع ضد الصوارية السوفيتية في روسيا

 انصات الجمهورية : كشفت صحيفة الإندبندنت البريطانية عن ان الولايات المتحدة الامريكية تساعد الان جمهورية روسيا في بناء درع واق ضد الصواريـخ . وقالت ، ان ذلك يباتى حمايـة لروسياً من هجمات صاروخية من الجمهوريات السوفيتية الاضرى . وقالت الصحيفة لنه على عكس ما ادعاه الرئيس السوفيتي غورباتشوف من ان الكرملين يسيطر على ترسانته النووية ، فان اصلحة الاتحاد السوفيتى النووية خارج روسيا ليبت تحت اشراف صارم من الكرملين . ويلاحظ المراقبون ان واشنطن بدات تزرع الشكوك بين الجمهوريات السوفينية التي فالت حتى الأونــة الاخيرة تعيش في تــالف وانسجام الى ان بــدا غورياتشوف سيامته الانفتاحية على الغرب ومازرعته تلك السياسة من

شكوك بين الجمهوريات 🛘

اعبادة انتضاب كباستبرو زعيهنا للفيسوعيين الرئيس الكوبي: لانبريد الحياة بلا شرف وكبرامة لنبا وللذين نحبهم

فبديل كاسترو امينا عامنا للحزب الشيوعي الكوبي بينما اعيد انتضاب راؤول كاستبرو أمينا مساعدا في اللجنة المركزية للحزب الشيسوعى التى انتخبت الكبتب السيساسى حيث سجل بخـول ١٤ عضوا جديدا من اصل ٢٥

رثيسة اتحاد نساء كوبا يولانـدا فيرير غوميز ورئيسة اكاليمية

العلوم روزا البنا سيميون .

وبين الذين خرجوا من المكتب الميساس المنتخب عسام ١٩٨٦ اعضاء شاركوا في الثورة الكوبية منذ ساعلتها الإولى امثال ارماندو هبارت وفيلميا اسبيين وخبوليسو كلماشو اغيلبيرا وبيسرو ميريت وخبورجي ريسكيت وهبوسينه رامون فرنسائنيىز ، اخسافية الى

سلام ابدا مع الامبراطورية بدون واعلن الرئيس الكنوبى فيسدل الوجبود التام للثبورة كاسترو ﴿ خيطابِ القاد ﴿ ختـام



المؤتمر ان على ابناء كوبا للحافظة عبلى ء الاشتيراكينة بناي ثمل ، وقسال الزعيم الكسوبى امسأم

بلا شرف او کـرامة سـواء لنا او وكان الرئيس الكوبي قد اكد في وقت سابق انه ، لن يكون هذاك

ألى أن المنحى الجنديد لكنوبا لم يتقرر رضوحاً للضغوط ، ولاسما تلك الثى تـمــارسهــا الولايـــات المتحدة (من اجل ارساء النعبدسة





و الاستحداد للموت في سبيلها .

الجمهور المحتشد ، لا تريد الجداد للنين نحبهم

وق هذا المند اشار كاستبرو

الواحد) .

وسط الضجيج اليومي ، واختناقات الشوارع المليثة بالزحام ، " لابد للانسان من مهرب يعيد من خلاله تواصله مع ذاته المتشطية بفعل دوامة الحياة الصاحبة .. هذا المهرب قد يتمثل في غرفة محشوة بالفلين ، كما فعل الكاتب ، مارسيل بروست في بحثه عن الزمن المفقود ، أو قد يتمثل في كوخ هادىء يقع باطراف غابة كما فعل الكاتب سالنجر مؤلف رواية ، الحارس في خقل الشوفان ، الذي انتزع نفسه من المجتمع الامريكي ليعيش في هذا الكوخ بحيث لايري احدا من البسر ، وحتى زوجته لاتتصل به الا من خلال الهاتف وما يزال يحافظ على هذه العزلة منذ (٢٥) عاماً ولم يكسرها الا مرة واحدة قبيل عام واحد عندما نشر احد الصحفيين كتابا يتحدث عن سيرته الذاتية فخرج من عزلته واقام عليه دعوى قضائية ما لبث ان كسبها ثم عاد الي عزلته صارحاً ، اتركوني وشاني ، .

ء الحضارة .. هي السبب •

علم النفس يتفق مع علم الاجتماع على أن الفرد المعاصر في العظم الغربي يميل الى العزلة وذلك لان الحضارة الغربية الحريثة دائما تشعره باته مثبوذ مهجبوراني عنالم يستغله ويغشنه ويخدعنه هنده الحضارة تشعره بالعزلة والعجز وقلة الحيلة في عالم عدائي يغشاد من كل جانب ، وقد شجعت التَّنافس السعور بين الناس واوهنت روابط الاسرة وزلزلت اركان الإيمان ، فهي في جملتها حضارة مادة وهوس وتوتر وضجيج ، وهذا ما انعكس على أداب كتباب الغرب ، حيث يتحدث (البخو كارينيته) في روايته (الخُـطوطُ الضائعـة) عن مؤلف مـوسيقَى يهجر مدينته سنيويورك سوزوجته المعثلة للبحث عن الات موسيقية في غايات امريكا . تاركا العالم المتطور بكل مظاهره وراءه صارحًا . • بالتعاسمة الإنسان حسن تخذله الأته !!) ثانقا الى ، اساليب معينة في الحياة فقدها الإنسان الى الايد ء .

، سوء توافق اجتماعي ،

وكان علم النفس القديم قد صنف الشخصية على انها منطوية ومنبسطة هبذا التقسيم اختفى في الدراسيات الحديثية وظهر تقسيم جبديد يقول أن الشخصية المنطوية تحتوي عبل شيء من الانبساط والشخصية المبسطة تحتوي على شيء من الانطواء فالشخص الاجتماعي لابند أن يعتزل لفتنرة معينة لتجميع ذاته ، وسمى علم النفس عجز الغرد عن اقامة صلات مع الأخرين بـ. سوء التوافق . وله اسباب نفسية والجتماعية تنجم عن احباط شديد فيلجا الفرد الى الحيل الدفاعية تخففاً من هذه الازمة . وقد يبدو في صبورة تمرد او ميل للأنطواء ، وربما يبؤدي الى التجنون ويتطلب حينشذ عزل المريض عن المجتمع وعبلاجه ، وفي هنذه الحالة يصبيح العزل قسريباً الغرض منه تحصين المجتمع من الحالات الشاذة ، وهذا ما يحصل ايضا في عزل المسابين بامراض معدية سارية : او المجرمين فيكفون اذاهم عن النفس . هنا للمرِّلة فائدة قصو ي تقي المجتمع من الأضرار .

العزلة ليست وليدا عصريا بللها تراتها الموغل في القدم ، والعزلة -لغة -كما جاء في لسأن العرب لابن

مسطور : من اعتبرل الشيء وتعبيرله بمعنى تنحى وابتعد عنه ، ويخبرنا القرآن الكريم عن قصة أهلُّ الكهف عندما غنادروا المدينية هرينا من الاضطهناد ولبثوا في الكهف سنوات طويلة في نوم مستمر ، هنا نرى عزلة املتها ظروف معينة بينما لجأ الرسول الكريم ، ص ، الى غار حسراء للتفكر في ذات الحسالق ويديع خلقه . وجاء في القران الكريم اشارات كثيرة الى المزلة منها كما في سورة مريم ، واعتزلكم وما تدعون من دون الله، عند الحديث عن النبي ابراهيم ،ع، هذه الآية عدها المسلمون علامة على وجـوب العرلة احداثا .. انها عزلة تامل وعبادة تقترب من اعتزال الرهبان في الديانة المسيحية ولكنها لا تدعو الى الانقطاع عن الحياة هذه القضية اخذت بعدا أخبر لدى التصوفة ويعض الفلاسفة المسلمين اذ نظروا للعرَّلة نظرة وقائية للفرد من المجتمع المتردي فقالوا: طالمًا الهوى موجود داخل النفس والفتنة موجودة في المحيط الخارجي فاسهل طريقة للخلاص هي عبرل القرد عن المجتمع .

event the control of the state of the

، عزلة العقل ،

وهناك عزلة فكرية كما نراها في التراث الذي خلفه ، المعتزلة ، اتباع واصل بن عطاء الذين انشاوا فرقة كالمية لها اراؤها المبارة ومعتقداتها المستنيرة بالعقل والفلسفة واحتجوا بقول الرسول و ص ، ومن اعتزل الشر سقط في الخير ، واستنبطوا حججا عقلية منطقية وجاء ظهورهم نتيجة الاطلاع على ما ترجم الى العربية من فلسفة اليونان دافع المعتزلة عن العدالة الالهية وقالوا بحرية القرد في اختيار افعاله روي عن السري السقطي الصوفي قوله : من اراد ان يسلم دينه ويستريح قلبه وبدنه ويقل غمه فليعترل

، رهين الوحدة والظلام ،

سلك طريق العزلة الفيلسوف ابو العلاء المعري (٣٦٣هـ) عَسَماً شَهَاهِ لَا الْتَقَائِضُ الإحتماعيَّةُ السائدة . فثار ضد مجتمعه ولاقي مالاقي لذا لجا في النهاية للانزواء فداره يملي على كاتبه مايبرهن به على علو كعبه في اللغة والانب ، وكان عمره (٣٨) سنسة يعد عودته من بغداد ، واعتبرل النفس والحياة العامة ولزم بيته وعزم على تجنب اكل لحم الحيوان

وكان يزوره الطلاب في بيته ، وظل على هذا الحال الى عشر سنوات من العزلة ،

طواءوالت وافقفى المب

■ كتب الاستطلاع: عبدالرزاق الربيعي

وفاته فسمي (رهين المحبسين) ـ عماه وبيته ـ 🗆 وهو القائل فما للفتى الا انفراد ووحدة

ادًا هو لم يرزق بلوغ المارب

تتمة المنشور ص١

والبيرامج التى عبيرتنا عنهيا و

المؤتمر القطري لحبزب البعث

العبربي الاشتبراكس ستنكبور

شعبارات واقعيبة وعملية

وسيتحقق منها الكثير ان لم يكن

كلها فالتباريخ كبان وماييزال مع

الصرية والاستقىلال ومع الامة

واشبار السينة نسائب رئيس

الوزراء الى النهيج الخييانيي

المغضوح لعسكنام الضليسج

وارتباطاتهم المريبسة بسلقوي

الاستعمارية وقال لابد ان نعترف

باننا قد ارتكبنا خطا كبيرا عندما

يخبرنا الغنزالي (٤٥٠هـ - ٥٠٥هـ) في كتابة المنقذ من الضائل انه واظب على العزلة والخلوة قريبا

. عمره ما كان عمرا كان كهفا ق زواياه تدب العنكيوت ه الحقاقيش تطير في اسي الصنعت المرير وانا في الكهف محموم ضرير يتمطى الموت في اعضائه عضوا فعضوا ويموت كل ما اعرفه اني اموت مضغة تافهة في جوف حوت ، خليل حاوى ، جسدي اصبح وردة

عاريا في النور وحده ،

عبدالوهاب البياتي , هكذا انتقى عزلتي

وبساعتادها .. غير انى اذا اشتقت للاخرين ساجلس قلبي الى الطاولة واحص له الطعنات عدنان الصائغ

> ، بيت وشياكان البيت في داخله صوت والصوت في داخله موت والموت في داخله انسان ،

والجاهدة اشتغال بتركية ألناس وتهديب الاشائق وتصفية الكب اذكر أله تعالى ، كما كنت حصلته من علم الصبوفية فكنت اعتكان مبدة في مسجد يعشق اصعد منارة السجد طول النهار - واعلق يليها عل تفسى ثم مخلت منها الى بيت القيس انحل عل ينوم الصَفِرةُ واعْلَقَ بِعَهَا عَلَى نَصْيَ ، ثَمْ تَحْرَكُتُ ﴿ لِهِيا فريضنة الحج والاستعداد من يركات مكة والعنية وريسارة رسول الله تعمال عليه السالات عبيرية أل الحجاز : ثم جنبتني الهدم ودعوات الاطفيل ال الوطَّن فِعَــأُونِتُـه ، بعند ان كنت ابعند الخلق عن الرجوع اليه ، والبرت العزلة ايضنا حرَّمنا على الخلوة وتصغية القتب للذكر و

, عزلة ماكو بدو ،

ن الات الخنيث جمل بعض الكتبان المراة موضوعياً رئيساً في اعميلهم كفكياتي الكولوبيي ، غابريل غارسيامركير ، صاحب رواية ﴿ مِنْهُ عَامِ مِنْ العزلة ، التي تنور احداثها في مدينة ، ملكوسدو الساجلية الفارقة في اطراف حكولومييا ، التسبية وهي المدينة التي تمثيل القاسم الششرك الإعظم في جميع رواياته ، بني أحداث هذه الرواية على علاقات واحداث اسرة (بُـوينـيـا) التي يقول عنَّهـا ماركيز . ان قصة اسرَة (بويندينا) يُعِكن أن تَكُون رواية لتاريخ امريكا اللاتينية حيث أن مصدر عزلتهم المتقدرهم الى الحب حيث بسلاحه في الروايسة ان (الاوريليانو) ذا نيل الخنزير كان الوحيد من أسرة (بوينديا) الذي حبلت به امه عن حب في قرن ، أن افراد اسرة (بوينديا) كلنوا علجزين عن الحب وهنا سر عزلتهم ، سر خيبتهم لان العزلة بالنسبة في عكس

« كن وحيداً كالطفل » والشاعر التُعْسَاوي َّهُ رايرٌ مارياً ربلكه ، يدعو ال العزلة من خلال رسائله التي يعتها اليمحد الشعراء الناشئين حيث يقول في الرسقة السائسة المؤرخة ا ١٩٠٣/١٢/٣٣ ، ثمة أمر واحد لا مندوحة لك منا العزلة العزلة العظيمة النابعة من صميمك ، انفذ ق طباتها ، وأياك ان تلتقي بانسان طوال ساعات ، كن وحيدا فثلما الطفل ، فانسان العزلة يرضخ للقوانين العميلة للحياة ،

ويرى احد القصاصين ان الانسان يجب ان يتوحد مع نفسه لانه ولد وحيدا ويموت وحيدا ويدفن وحيدا

يهية الشرقة

ر عود ومر"

الم أحدود

ار جاز السا

حبته رين

اد م**ع**ر ج

....

مغد عبير

وسنقي

حريث إشبده

عصرة النجو

مقرهما العو

و عن معند

مب سد ہ

سنسا وضعين

المتر إنسيق ر

لندعه

هم زهده الد

ممز، بخليد

معموضي

م والعرف

مع طبعا

مجنعيب

المطرع بعدود

م مر مند و

والمراجعة

ا بر العراق ا در العراقي

محنع،

ار معمور رام معمور رام مرود

. سوس

.

. عزلة علمية ، ولكن العبالم الحديث أستثمر العبرلة لأنجباح تجاريه واخرخبر علمي وصلنا هو عن دخول اعضاء قريق (بينوسفير) لينوم ٢٦/٩/١/١ ال قسة مصنوعة من الرجاج والصديد ليبداوا رحلتهم المعزولة في صحراء (اريزونا) والتي ستستمر عامين يمضىونها مقطوعين عن العسالم تحت قبة يبلغ مسلحتها قراية الهكتار الواحد تمثل نموذجا مصغر عن الارض وارتضاعها ارتضاع مبني من ٧ طبقات وسيمضى البلحثون وقتهم في العضاية بـ (٢٨٠٠ نوع من النباتات والحيونات التي سنكون مصمدر غنذائهم وسيعتصدون عبل انتضمهم لتسامين احتياجاتهم ، اما الفرض من هذه التجرية فهو بجث أمكانية اقلمة قواعد بحث فوق كواكب أخرى 🛘

تبعض انحناء العيشة واحيناتها

وافتادت الشهادات نقسها ان

ثبلاث مدارس تعبرضت للهجبوم

وأحتىرقت احداها على الإقبل .

وتعسرض رجسال الاطفساء النبن

حضروا لاخعاد الحريق ال الرشق

وهذا اول تجمع شعبي تنظمه

التعارضة الكابيرونية منذ الإعلان

الجمعية المنافي عن تنبطيم

انتخابات نشريعية مبكرة فيشباط

١٩٩٢ ، وقد أعرب الرئيس بـول

بييا ﴿ أَلَاشَهُمُ الْأَضْبِيرَةُ عَبْنُ

معارضته لتنظيم مؤتمر وطني

البوسنة والهرسك قررت:

الانفصيل عن يوغسيلافيا

🛭 بلغراد/انصات الجمهورية

قبرر برلبان جمهورينة البوسنية

والهرسك الينوغسلافينة السعى

لتحقيق الاستقبلال وي جباسكة

عاصطة حاول النواب الصبرب ق

البرلان عرقلة اتخاذ القرار الذي

جاء ﴿ ضوء تدهور وضع البلاد

وقال مراسل الاذاعة البريطانية

أن جمهورية البوسنة والهرسك

تشعر بالاستباس الوضع الحال

في يسوغسنالفينا وتفكيك النسظلم

ومئن جنهنة اخبرى وهنبل

الرئيستان المسربي سلوبسودان

ميلوسيغيتش والكرواني فرانييو

توبيمان معدظهر امس الى موسكو

للقاء الرئيس السوفيتي ميخانيل

بعد اندلاع الحرب في كرو أتيا .

تطالب به المعارضة 😙

بالحجارة .

الشعبية الى احداث شعب

تنظاهرة كنترى واحداث شتغب في الكناميترون

مصدر مطلع في يُتاوندي امس ان

تسظاهرة كبسرى جبرت ق بوالا

(جنــوب عـربي الكــاميـرون)

ستجبابة لدعبوة المعبارضية

الكاميرونيـة ، لكنها تخـولت ال

احسدات شغب في بسعض انحساء

ٍ واقاد المصدر تقسيه أن قوات

الامن استخدمت القنابيل المسيلة

للبصوع . وان الاشتباكنات مع

المتبطاهرين كأنت عنيفة وسقط

عَلالها العبيد من الجرحى الذين

لم ينسن معرفة عــدهم كما القى

القبض عبلى العبيب من

أوكانت المعارضة ترييد افاسة

مهرجان عادى الا ان المتظاهرين

تدفقوا بعشرات الالاف ونظموا

وافلات مصادر العارضة انها

لاتزال تحاصر غاربيز الواقعة على

بعد منة كم جنـوب كابـل واكدت

حكومة كابل انه تم صد الهجموم

بعد عشرة ايام من معارك عنيفة

الحقت بالجانبين خسائر فدحة .

العاصمة الاقتصادية

الإشخاص .

🛘 يىلونىدي / 1 ف ب : ئكر 🕒 مسيرة في الشيوارع تصولت في

طارق عريز : انظمة الخلينج اختراع بريطاني الشائد ينافي بترتيخ تدبت من ممثلي الطلاب والتبساب العدرب

. أو يمثار من مشارية المنظم والطلاب في الوطن العربي الذين وجدوا ويجدون في وجودكم النضالي الغذ والتقدير يتوجه اليكم ممثلين للشبطب والطلاب في الوطن العربي الذين وجدوا ويجدون في وجودكم النضالي الغذ الصورة الامة في سموها البطو في وعمقها الحضاري والمبدئي . واندفاعها الملجد على طريق الحق **والعدل والشرف ه** طريق أم المعارك ، الذي فتح المجال رحما أمام تطلعات الامة بما اكدتم من حضور أصيل في مواجهة القوى الامريكية الإطلسية الصهيونية وما جسدتم من رفعة وانطلاق حيلتي مفلتيحه الإساسية الصبير والثمات والتحييد أن المنظمات الطلابية والشبابية العربية المجتمعة ضمن الندوة السلاسة لتضامن الشباب العربي . وهي تتشرف بمخاطبتكم في احتتام اعمالها فان من الإنصاف ان نشير بان ما قدمناه وما نقدمه للعراق البطل لا يمكن ان يرقى الى مستوى البطولات والمواقف الرائعة التي قدمها العراقيون عل امتداد فصائلهم الشعبية والجماهيرية ، وليس فضلا أن نقول بأن ما حققه أبناء العراق بقيادتكم الحكيمة سيظل نبراسا ساطعا لهذا الجيل والاجيال القادمة . وستظل بطولاتكم وفكركم الوقك وانتماؤكم الوطني والقومي واخلاصكم لقضية العرب المركزية ظسطين المعين النضال الكبير الذي لاينضب . لقد اسستم سيادة الرئيس المجاهد للشباب العربي ما يفخرون به وما يليق بالامة من عزَّ وجاه ومن رفعة . وشيدتم لنا صروحا عظيمة من الإمل والثقة .. وإذا كانت القوى الإمريكية الإطلسية الصهيونية قد تطاولت على ارض العراق وانزلت المزيد من الخسائر المائية فيه وازهقت الاف من الارواح العراقية المرمئة فانها لم تستطع أن تنال من أرادة العراق . لقد ظلت نفوس العراقيين زاخرة بالايمان وبالإصرار رغم تعدد صفحات العدوان والتامر واشتداد الحصار ، وتلك نقطة الالتقاء الاساسية مع المستقبل العربي المشرق المكلل بعزمكم وصبركم ورفعتكم ورجاحة عطائكم . وبهذا فان ما يشرفنا حقا ويملاناً احتراماً لانضبناً أن نكونٌ ضعن الفصائل التعدوية المتقدمة لخرق الحصار وانقاف التهديد الامريكي الصهيوني ، وأعادة أعمار الذات القومسة

المنظمات الطلابعة والشعاعية العربية المشاركة في الندوة السادسة لتضامن الشياب العربي

اعتسرنا هنذه الإنظمية جزءا من المجموعة العربية لانها اختراع خلاصا من كل ادران التخلف والخوف وخلاصا من الإنصياع الخياني الذليل الذي يعيشه يعض العرب . وفقكم ات واغنى صبركم وصبر العراقيين ... وانه اكبر ... انه اكبر . والنصر لكم ايها القائد المجاهد .. ودمت بطلا ... بريطاني صرف وحكامها هم خدم من الدرجة العاشرة لبريطانيا وقائدا مفكرا نضاليا والسلام عليكم ورحمة اندوبركاته 🗇

* تتمة المنشور صاً الدولارات المسزيسفة وتسهسريسب

وكشف النقرير عن القبض على سانح (استرائيل) وهنو يروج دولارات مزيفة في حلوان . وعشر معنه و في شقته عبلي (٣٢) الف دولار امريكي من فنة المنسة دولار مريفة ، كما تم القبض على تــلاثة (اسرائيلينِ) يهربون المخدرات

اسماء في الأخبار تنمة المنشور ص

بناسم المجموعية البرلمانسة الاشتراكية حبول الموازنية . قبل ان يتولى حقيبة الموازنة سنة ١٩٨١ . ويتراس فسابيسوس الان الجمعية الوطنية الفرنسية . ويوصف بانه واحد من لكثير المرشحين المحتملين للرشاسة الفارئىسيىة عنن الحيزب الإستراكي

وبعدد معارضوه بانه رمز التحولات التى شهدها الحزب الاشتراكى من ارض اليسار الى خنسادق الوسط وهبو لايتقى ذلك بتأييده المستمر للخروج على السياسات الاقتصادسة الإنتزاكية

ومما يرجح فرص فابيوس الطامصة ان ميتران يعتبره ابنا روحيا له . بينما يلخص هُو العلاقة مع ميتران قائلًا ، رَّانَ مَنَا مِفْصِلُهُ عَنَ الرَّئِيسَ لَا ا يتزيد سمكته عن سمك ورقبة السيحارة .

الى مصر ويتعفون منع عصبايــة لترويج المخدرات في سيناء . وكشفت مصيادر مطلعية انيه يوجد العديد من المستوطنات الصهيونية ف مصر ، احداها مرزعة على بعد ٥٥ كيلومتـرا من الأسكندرية الصحيراوي معلوكة لمصريين واجرت للصهايئة

الخبراء الصهابية . كما أن منطقة العامرية احدى ضبواحي مديشة الاسكندرية يقيم فيها عدد من وعلمت المصافر ائسه قند تم بجامعة القاهرة 🗖

الامريكان العدوانيين

الشعبي العربي الثالث ، وتأكيد سيادته على تمسك قبادة وشعب العراق بالمباديء القومية الثابته سيزيد من التفياف الجماهير العربية المناضلة والمؤمنة بقدرات الامة حول قيادة السيب الرئيس القائير مشيرا الى ان وحدة الهدف وتنظيم العمل بين فصائل النورة العربية هي قوة مضافة الى قوة امتنا العربية

واوضيح أن النضيال من أجيل وجبود العبرب وسيلاتهم ومستقبلهم سيتواصل . ولن توقف كل

كما اكد السيد طه يأسسين رمضان عضـو مجلس قيادة التورة نائب رئيس الجمهورية ان العراقيسين يتحدون الجرائم الوحشية الني ارتكبها التصالف الشرير بقيادة امريكها .. من خلال الجهود الجبارة لاعمار كل ما هدمه المعندون وباقتدار عال رغم ظروف

العربي الثالث هي حالة جديدة لم تشهدها المؤتمرات من قبل ، مما ساهم في صدور قرارات تمنتها الجماهير العربية عاليا .. مؤكداان سبرعة تبطبيقها سيكبون ضربة موجعة لكل الخونة والمتاسرين واسيادهم

زراعية وتشرف عليها مجموعة من

واكد السيد ابو على مصبطفى ان حديث السيـد الرئيس القائد صدام حسين مع المساركين ﴿ المؤتمر

ضند الامريكيان وحلفائهم الصهابيشة والحكيام من الخونة العرب .

اشكال التامر والعدوان والقرارات الضالة 🖰

تسهيل اشراف خبيراء الزراعة الصهابتة على الزراعة المصربة . ويذكر ان وكيل وزارة الزراعة

واضافت المصادر لصحيفية ربضان استقبل وفد الجبهة الثعبية ورئيس وزراء مورية الاسبق

سيص وكيل اول لوزارة ثانية على بعد ٦٥ كيلومتـرا من الزراعة المصريسة ليقوم بعمليسة القاهرة . انشاتها جمعية تعاونية

المذكور كان قد رافق مؤخرا السفع (الاسترائيلي) في القناهيرة الى الاحتفال اللسي لكلينة الزراعية

الحصار . واشار السيد نانب رئيس الجمهورية خلال استقباله الدكئور يوسف زعين رئيس وزراء سورية الاسيق .. ان الحقد والكراهية لشعب العراق دفع

بوش ورهطه أن يواصل الحرب ضد أطفيال العراق ويحسرمهم من الحليب والدواء والغسذاء يقسرارات لاشرعية ولا انسانية تعكس النظام العدواني الجديد للادارة الامريكية القائمة عبلي العبدوان والنهب والنصب والوصاية . واكد السيد طه ياسين رمضان ان بوش الذي يحاصر الصراقيين ببالغذاء والدواء وجليب الاطفيال . فشيل في حمييار معتبويياتهم وصلابتهم التي تزداد تعمقا وقوة ازعجت الاعداء وارقتهم . واكد الدكتور ينوسف زعين ان صمود العراقين البطول وارادتهم القوينة ومواصلتهم الجهاد وأعمارما هدمه التحالف الامبريالي الصهيوني الأطلسي والعملاء من الحكام العرب . هو ضربات موجعةً لَهذا التحالف .. وانهيار لاركائه النين خططوا وعملوا بكل الوسائل البشعة عل اضعياف ابناء العراق والنيل عن صعودهم وتماسكهم وارادتهم القوية . كما أكد أن السلحة العربية ستشهد اساليب تُورِيةَ متطورة في مُصَالَ القوى الثورية العربية ... من خلال التطبيق العصلي لقرارات وشوصيات المؤتمر

الشعبى العربي الثالث انتصارا للكرامية العربيية

وقيم العروبة ونضاعا عن مستقبل الامة العبربية

وكيسل هنزب الاشبرار تتمة المنشور ص١ سرحلة الشعب العربى التى سيقول فيها كلمت وسيضع حندأ لمضططات المعتبير

رئيس كوزراء استنبل

واشد السيد طارق عـزيــز لن

وانها لو لم تتخيذ الشكار

المنازلة مع امريكا وحلفائها كانت

الذي كسانت عليه لإتخسنت شكلًا

أخسر لأن الإعداء كسانوا مقبررين

ضرب العبراق بعبد ان خبرج

منتصرا في حرب الثماني سنوات

واكد السيد طارق عـزيــز ان

العراق قرر ان يتصدى للحصار

الاقتصادي الجائر المفروض عليه

وان يصبسر ويقحمل ويسولجسه

ويضأور ويقاشل بكل الوسياشل

المتلحة لكي يحافظ على استقلاله

وحضر اللقاء الصحفي السيد

حامد يوسف حمادي وزير الثقافة

وهويته الوطنية

والإعلام 🗆

مع ايران

والمقامرين على الابية العربية واكبد السيب محميد حميزة الزبيدي أن المحاولات الرامية للبدل من قدرة العراق وقوته تستهدف في الوقت نفسه ضرب الامة العربية في الصميم لأن في غوة العراق قبوة للامـــة و في ضعفه ضعف لها وشند على ان طبيعية السرحلة وحجيم المواجهة يتطلبان جهدا عربيا مشتركنا لكسر المنصيار الاقتصادي الظالم المفروض عبلى العبراق . واشبار الى ان التجمع الشعبى الكبير الذى شهدته بغداد يؤشر بوضوح كأمل أن العرب لن يستسلمواً بل هم اشد اصرارا وقدرة على مواصلة الحهاد ضد الولايات المتحدة وحلفاتها الإطلسيين

١٤ انتهاكا امريكيا لللجواء العراقية

والصهاينة والخونة من عرب

الجنسية 🗅.

تتمة المنشور صا وذكر أن الطائرات الإمريكية ركنزت طيبرانيها يسيرعية (۲۰۰ ـ ۷۵۰) کیبلومیشرا بالساعة وبارتفاع (١/١٦) كيلمتسرات فوق منساطق اربيسل والموصل ودهوك والعماديسة وتلعفر وزاخو 🗆

وشن المعارضون هجومهم بعد ان منوا بخسائر فائحة في العناصر والعتاد خلال الهجوم الذي شنوه

المعارضة الافغانية قطعت طريق كابل جلال أباد

سرقينة حب للقبائد من شموع المبراق

يافع ملتصق بتراب الوطن الطاهر بدرك كل معاشى العطاء والإسداع

والتَّفَانَى والمحبة . وبذلك فان للطفولة في عهد القَّافد العنظيم صدامً

حسين مكانها المتميز في المجتمع وان لها دورا وطنيا نعتز ونزهو به ، اذ

نحتفل بيوم زهور العراق النضرة وبلابل الحياة المغردة فان الفضب

يتصباعد في دواخلنها ضد المجهرمين القتلة الذين غرضهوا الحصهار

الاقتصادي الجائر ضد قطرنا الصامد والذي ادى الى حرمان الاطفال من

الحليب وألنواء والغذاء مما سبب وفاة الالاف منهم واصابة العبييد

الاخر بمختلف الامراض الخطيرة خلافا لكل العلاقات والمواثيق الدولية

المعنية بالطفولة وحقوق الانسان . ان القاريخ برمته لم يسجل سابقة

مشامهة لما يحدث الان بحق الطفولة العراقيية وماتتعرض له جراء

المسارسات اللااخسلاقية والتعسفيسة التي يمارسهما اعداء الانسسانية

والحياة وفي مقدمتهم عدو الطفولة الاول بوش المجرم وحلفاؤه وانخليه

من الاشرار الذين يحاولون اغتيال بهجة الطفولة ورغبتها في الحياة

المستقرة الهائنة ويما بحقق نوازعهم الشريرة الظللة .. سيدي القائد

الحبيب .. ستبقى الطفولة في العراق عضوان الحب والصدق والاميل

والدراءة في ظل قيادتكم الحكيمة وسيظل اطفال العراق احباءكم يرظون

بعزكم الدائم وحنائكم الابوي وعناينكم الرائعة .. ودمتم سيدي القائد

المجاهد وادامكم اخذذأ لعراقتنا العظيم الشنامخ وزهبورد الفاتنية

آبياد ا ف ب ـ انصات · نڪرڻ وكسالة الإنبساء الافغسانسسة ان العارضين الإفضان قطعبوا امس الطريق التى تربط كسابل بمسببتة ق ٣٠ ايلول الماضي للسيطرة على جلال لباد على بعد ١٢٠ كيلومترا غارديز وهي موقع استراتيجي على شرق العصمة .

والسلام عليكم ورحمة اشويركاته 🛘

ويحسب الوكي**قة** فأن خبوالي ٨٠٠ عن المعارضين عن مختلف فصائل العارضة فيطعوا طريقا بطم طوله ۲۰ کیلومتسرا ہیں منطقتي هي ساروبي وسورخاكان ﴿ البوم الرابع من الهجوم الذي شنته المقاومة السبت الماضي على ثلث اكبر المن الافغانية

من عشر سنين ويقول ، بخلت الشام واقمت به قريبا

من سنتين لأشفل في الا العزلة والخلوة والرياضية

واضافت الوكالة أن جلال أباد ستضطر الى التمون جنوا في حال الابقاء على الحصار

واسقط رجال المسارضة النين يقصفون المدينة بالمدفعية منث الجمعة الماضي . طائرة افقانية ﴿ حسن كثفت ألقبوات الجبويسة

اسرة المرحوم حمدي احمد

تشسكر المعزيسن

أحمد الزهيري مدرب منتخبنا

الوطنى بللصارعة بخالص شكرها

وامتنانها الى المسؤولين في اللجنة

الاولمبية الوطنية والاتصادات

الرباضية والى جعيسع الإصدقياء

النين شلوكوا اسرة المرحوم

مصابها الآليم سائلين المولى القدير

ان يجنبهم اي مكروه . ابا شوانا

اليه راجعون . عن أسرة الفقيد

خالد احمد الزهيري

تتقدم اسرة المرحوم حمدى

يستورية أو التعرض لما يسمى بجرائم النظام السابق ، وبالإضافة الى

سعت الى هزيعة الشيو عيين باللور بالانتخابات كانت قصيرة الامد . فقر فشل اتحاد القوى النيمقراطية الذي ادعى النصر يوم امس الاول في الحصول على الاغلبية المطلقة في البرلان وسيضطره ذلك ال التحلف مع الجماعة التي تمثل البلغاريين من اصل تركي والتي حصلت على اكثر من \$. ُ فيما حصلُ اتحاد اللَّقِ ى النيمةراطية على حو الي ٣٦٪ وحصل الحرِّب الاشتراكي ، وهو الذي يمثل الشيوعيين على ٣٣٪ من الاصوات ويذلك

فشل الديمقراطيين في الحصول على الاغلبية في بلغاريا

صوفیا / انصات الجمهوریة : تشیر آخر نتائیج الانتخابیات

البلغارية التي جرت الاحد الماضي الى أن فرصة القوى اليمينيية التي

تكنونَ نَتَالَجْتُهُ افْضُلُ مَمَا كَانَ مَتَوقَعًا . وقد صرح رئيس الإنساد الديمقراطي ديمتّروف ان العهد الشيوعي انتهى ، غير ان الشيوعيين

حصَّلُوا علَّ ثلثُ المُقاعد وهذا سيعكنهم من منع اجراء ايـة تعديــلات

القنير ان يحفظهم جميعا ببرعايت ويجنبهم كل مكرود

شكر على تعزية

تتقم عاتلة الرحومة نوفه مخلف طه النكريثى بجريل شكرها وعظيم امتنائها الى كافة السلاة الإفاضل النين حضروا مجلس الفسائحية القسام عبلى روحهسا الطاهرة ونخص بالنكر منهد السييين عضوي القيادة القطرية لحرب المعث العربي الاضراكي خضر عبدالعزيـز أخث النوزي وضوزي خلف مسائلين العسل

الى رحمة ات

غورياتشوف

انتقل ال رحمة اند المرحوم حميــد حسين عل فيل (ابو الروالي) شقيق للرحوم الحساج عساس فيبلى وشقيق المرحوم فهد حسين وابن آخ للبرحوم مجمد على فيسل ووالد حسين وسنضاه الفائحة على روحه الطاهرة و حسينية النساج عبندالرسبول عبل في الكبرادة الشرقية ولمدة تلائمة ابنم لبنداء من ٩١/١٠/١٥ من الساعة الخيامسة ال الساعة الثامنة مساء 🖰

رؤية سيسية دروس من البيسان السياسي المسادر عن المؤتمر القطري العاشر للمسازب الجمساد والجنباء سحة الحردع المعراتي فسند المؤاب

وبرنامج عمل وضع في اولويات مواصفات مرحلة مسعد

المؤتمر ومتلامح الكتأبر القيادي المهينا لتصلم مسؤوليناته

القبادية في الحزب بهدف تجاوز الصعوبات التي كانت تحيط

يقول الرئيس القائد في خطابه امام المؤتمر القطرى العاشر

عن تلك السرحلة (وهكذا انعقد المؤتمر القطري التساسع

للعزب أنذاك وبعد أن لتضحت لكادر المناضلين مواصفات

مابعد للؤتمر والشروط الإضافية المطلوبة ق القيادة اختار

الرفاق بضوء ذلك قيادتهم لقطر العراق المجاهد وبدلا عن ان

تنهار جبهتنا كها كان يتوقع الإعداء انذاك وحتى من كانوا

يسمون بالاصدقاء تناخى النشامي في ملحمة شرق البصرة

الغراء وإنمحرت قوات المعتدين الهاجمة باتجاه البصرة ز

خُمس معارك على التو الي في شهر تموز العظيم سنة ١٩٨٢ ﴾ .

لقد لخص هذا الجزء من خطاب الرئيس القائد المناضل

صدام حسين اعميسة فهم الكادر القيندي لطبيعة السرحلة

النَصْالية وبالنالي ضرورة انسجامه مع متطلباتها . وفي

الوقت نفسه عير عن اهمية للؤتمرات لابراز النموذج للعول

عليه في القيادة بخاصة اذاً كان انعقاد تلك المؤتمرات في مرحلة

ومن هنا يمكن للمتتبع المعياس ان يستنتج الإمعاب التى

دعت الرئيس القائد الناضل صدام حسين ان يدخل في خطابه

امام اللؤتمر القطري العاشر مدخلا تأريخيا مقارنا يوضح فيه

العلائق والارتباطات بين ما تعرض له العراق من مؤامرة عام

١) أن القائد استهل في خطابه امام المؤتمر القطري العاشر

للحزب الظروف المحيطة بمعركة شرق البصرة عبام ١٩٨٢

لينكران العراق العقليم وحزيه القائد لمسكن وعل طول خطه

النضاق المتصاعد بمناى عن المؤمرات فضلا عن أن القاروف

العصيبة والحرجة في حياته وحياة الاعة العربية هي التي

تععد نضاله بالنضجية وتكسبه المعانى السامية كحيزب

لهذا فان تلك للؤامرات سرعان مـا تنتهى وتندهــر معها

قواها الشريرة لاسيما اذا توفرت في القيادة العناصر القادرة

على ردع المؤامرات والتي تتم عبر استيعابها لمماتها بشكل

بَقِيقَ بِحِيثُ تَتَعَكَنُ مِنَ التَصِيرِافِ الْمُلائِمُ فِي الْمُكَانُ وَالرَّمَانُ

الملائم بما يجعلها قادرة على نكل القيم والمسادىء النبيلة

وهنا في هذا الجبانب حدد الرفيق القبائد صيدام حسين

واحدة من المواصفات المهمة بالكادر القيادي جاعبلا الإطار

المعير لمناضل الحزب الجهاد والبناء والاستمرار في العطاء .

الامر الذي لوضح منذ البداية خطوط سيرورة المؤتمر الذي

تعني مساراته لا مستقبل الحزب فقط بل مستقبل العراق

لن القائد في استهلاله لمعركة شرق البصرة والغاروف

ت عقبت في وزارة لثقية يوم ٧/١٠/١٠ شوة حول سوق

مِقداد للاوراق الملية وهي السوق التي يتبوقع ان تبسلس

ملاحظات حول ندوة سلوق

سغسداد لسلاوراق الماليسية

للحرب الى اقصى مكان في هذا الوطن العظيم بشكل دقيق

د**قيقة** من مراحل نغيالنا القومى .

ينافس من اجل الامة ووحدتها .

والامة العربية ليضا

١٩٨٧ وما يتعرض له اليوم . وبما ياتى :

أشر خطاب السيد الرئيس القائد صدام حسين في المؤتمر للقطري العاشر والذي اقر بوصفه بيانا سياسها الجوانب الشاملة وترابطاتها (رحياة الحزب والشعب والامة ، (رضوء للهمنات التى رسمها للبؤتمر القطري التفسع ومسشوى وانجازها مثلما اشرطبيعة للرحلة الجبيدة واقالها والعوامل المؤثرة فيها وظنيا وتوميا وانسانيا . ١- للنخل للتاريخي .

انسجمت روحية البيان السياس وطبيعته منذ البداية مع حثمية الانتصار على الهجمة الشريرة الحالدة التي يتعرض " لها العراق والامة العربية ، حيث استهل البيان موضوعته أتمدخل تاريخى حدد فييه الظروف والعواسل التي اسهمت أأنانعقك المؤتمر القطري التاسع للحزب

ولو دالما في هذا للدخل لوجدنا لن البيان السياسي اعلا ال أأالانهان ظروف للؤامرة وملابسات العلاقات الدولية وطبيعة الهجمة التي كان العبراق يتعرض لهنا في حقبة التصدي والنفاع عن لراضيه ضد للنهج التوسعي الإيراني

أفى ذلك العنام ركزت ومسائسل الدعنايية الصهيبونيية والامبريالية على أنهيار القوات العراقية والتفوق الايراني بعناصره التكليدية في الحسابات العسكرية التي تؤدي الى حتمية انتصار القوات الإيرانية في للمارك (القامة) وكانت الظروف الدولية سياسيا واعلاميا تدفع ايران باتجاه الهجوم على للشاطق التي كانت تسمى (بالرضوة) في الجدار الحسدودي العسراقى واصهمت ق هنذا الدفيع ومسائسل الاستخبارات الغربية والإمريكينة والصهيونينة ايخبا بمنا تمثلكيه من امكائبات فنيية وتقنيية متبطورة زودت ليبران بالعلومات التي تساعدها على تتفيذ مؤامرتها ضد العراق . وكانت الحملة المعورة للعلية كثيرا ماتدعى بوجبود تَغْرَاتَ قَاتِلَةً فِي مِنَاطَقَ الدِفَاعَاتِ الْمُسِكِرِيَةِ الْمُرَافِيَّةِ فِي وَقَتْ

وجهت فيه وسائل الدعاية الاميريالية والصهيونية ابواقها ضد معتويات المقاتل العراقي الرابض على خطوط للولجهة _ ومعنويات الانسان العراقي وبثاثه الروحي .

وسبق كل هذا قيام الطيران الصهيوني بالاغارة على مفاعل تصور النووي للعد للاغراض السلميية مستقلا انشقيل العراق بالجبهة الشرقية ومستثمرا ظروف اللؤامرة لتتفيذ جريمته من الغرب وترامنت هذه الحملة مع لجراءات ايراتية قوامها عند كبير من (المتطوعين) الجند وارسالهم الى الجنهة تحت باقطة مقادها ان مسألة الدشول الى مبيشة البصرة والعراق ماهى الاعسالة وقت لا تكثر ولكى تستكمل عناصر للؤامرة في ذلك المين مؤثراتها قام النظام المبورى 🔅 🛶 يمنع تصدير النفط العراقي من موانثه ليتم وحسب الخطط - الرسوم غلق منافذ الاقتصاد العراقي من البصر المتوسط · مثلما اغتات من الخليج العربي ، هذه النتائج اثرت بمجملها · على الاقتصاد العراقى تنذاك واسهمت بدرجة ما في انخفاض ٠٠ النَّلاج القومي الذي كان العبراق لحوج مبايكون له كلوة 🕆 مضالة لقوته العسكرية ، وهنا اصبحت ، للؤامـرة في نان

ورغم أن وسائل الدعاية المسادة خففت من حدة تحليلاتها

وفي ضوء هذه العوامل التي استجمعت مرة واحدة خبرة

وكان عامل الردع العراقي قد ابتدا بحديث السيد الرئيس القلاد صدام حسين في أحدى لقاءات، مع القاتلين الإبطال والذي أوضح فيه حتمية الانتصار العراقي بعد تحليل عميق وبقيق لظروف تلك الرحلة اشر فيه بـوضوح الحند الذي وصلت اليه القوات الايرانية وقيداتها من غرور هجب عنها حقيقة القرات العراقية للتجددة والتي لاتنضب واكد ميلاته في حينها (انهم سيطوفون فوق الارض) وهنده الحالة ستجعل منهم صيدا سهلا للنشامي من ابناء قواتنا السلحة الناسلة

وانعقد المؤتمر القطري التاسع بممارسة ديمقراطية حقة

العالم أن ليران قائمة على نصر كبير .

الخاصة بمن بدأ الحرب او ايهما كان المعتدى الا انها استمرت ببالشنقط بباتجاه استهداف معنويبات القاتيل والانميان ألعراقى ويثت عبر تقارير اخبيارية وسيباسية معلوميات مؤداها ان الانسحاب العراقي من الاراضي الايرانية لم يكن بدافع تأكيد حسن للنوايا بلجاء بسبب الضعف الذى اصاب القوات العراقية ﴿ معاركه مع القوات الإيرانية . واستنتجت تلك التقارير ان القوات الايرانية ستحقق النصر على القوات

فَمَلَانًا كَانَتَ اجِرَاءَاتَ الْعَرَاقُ فِي حَيِنْهَا ؟

العراق على أنه هو للعلدي والبادىء في الحرب

العراقية في لية معركة قادمة .

ورافق هذا الإجراء زيارات متعددة قام بها القائد العظيم الى خُطُوط المواجهة ليطلع تقصيلا على للعنويات والإمكانات

■ عبدالقادر جبار

الإعداء محكمة الاركان حتى بات التصور السياسي العام في

اذا راجعنا الإجراءات التي أتخنتها القيادة العراقية في تلك الحقبة نجد انها ركزت على تعزيز الدفاعات العراقيـة كلمِراء متولَّم مع الانسحاب من الاراضي الإيرانية الذي اكد شوايا المراق بعدم الاحتفاظ بتلك الاراضي وكنانت هنده العملية ولحدة من عوامل الردع المقابل للضغط النفس والإعلامى الصهيونى والقربى والذي كأن يحاول تصويس

الشركان لابد من تعميق الاجراءات الرادعة المضادة نوعيا بحيث تتمكن من تحديد تاثيرات الهجمة للضادة وتسهم في الوات ناسه بتطوير القدرات المادية والروحية لابناء شعبنا العظيم ويخاصة للقوات للسلحة الباسلة .

التى سيتم من خلالها مواجهة العدوان

ول ذلك الظرف الدقيق كان عامل الردع الأخر هو تجديد حيوية الحرّب وتعميق مبادله الاصيلة في نفوس المناضلين وجماهير الشعب والامة بما ينسجم ومتطبات المرحلة ويالفعل هيا "الحزب ناسه لانعقاد مؤتمر بحدد متطلبات تلك الرحلة ويما يعزز نصر العراق ويديم صلابته في المواجهة .

للحيطة بها ذكر المؤتمرين والعراقيين ومعهم ابناء الامة العربية ان حصاد الصبر والنفسال النؤوب هو النعر المقتمي عبر اشارته الى نكرى يوم الايلم ق ٨/٨/٨/٨ يقول منيادته في هذا الصند (ومنذ نلك الوقت التوى منحى الخط البياني عل لوحة المراقبين الدوليين حتى انتهت المنازلة بعد ست سُنوات من ثلك التاريـخ بنصر مبـين في يـوم الإيـام

صوت عربی

■رؤوف محمد احمد

أن معلوك الشرف والعزة والكرامة لا تتطلب الحياد .. والحياد الذي المسده

هو الموقف السلبي من القومية والامة العربية .. في تاريخ العرب المشرق

والمشرف سمعنا أن العرب في معارك ذي قار والقابسيــة الاو في كانت تضم

تحت لوائها وراية الرسالة الاسلامية كلُّ العرب .. انتصارات صلاح الدين

الايوبي كان جنودها كل العرب ضند عدوان عنصنري صليبي .. وانتصر

العرب ويحروا الإعداء تباعا ونظلوا ارض الامة العربية ومهبط الوهي من

ائران العدوان والاغتصاب .. انتصر العرب لانهم كانوا عربا جسما وعقلا

لقد خاض العراق حريا شرسة عدوانية كان القصد منها ضرب القوة

الكامئة دلخل كل مواطن عراقي صعوداً من القاعدة الى اعلى الهرم القيادي .

لنتصر العراق وبحر قوى البغي والاغتصاب وحبرر الأرادة العراقيية .

وانتمنار العراق جعله قوة لها موقعها المؤثر في المنطقة لانها القوة التي تمثل

هنمام الأمان وآلظلة التي تستغل تحثها الاقطار العبربية عبأمة ومنبطلة

الأن يخوض العراق حريا اشرس من الحرب الاولى .. حربا ضد قوة النظام

والطفيان حربا ضد الامبريقية العللية والصهيونية العنصرية .. وهذه

الحرب التي يخوضها العراق الان وضعت الامة العربية أمام امتصان

صعب .. وهو عملية الاختيار وعلى الامة ان تختار بـين ان تعيش في عزة

وكرامة وحياة شريفة وبين أن تختار ان تعيش تُحت القبود والأغال

والامة معثلة في جماهير الشعب العربي من المحيط الى الخليج مسوف

تنجّح في هذا الامتّحان .. لان لجمأهم الأمّة العربية كلمة .. وهذه الجماهم

الشَّعْبِيَّة المُحِيَّة للعزَّة والكرامة تعرف حقيقة الانظمة .. وتعرف _ايضاً _

ان هنده الانتقاسة النابلة المنفذة لارادة الاجنبي المغتصب ليس من

مصلحتها _ ومصلحة اسيادها الامبرياليين والصهيونية _ ان تكون هنيك

نحن نعرف ماذا يعنى الحياد ـوالحرب التي يحوضها العراق ضد قوى

الظلم والبغى والعدوان الامبريالية والصهيونية العبالية لا تقبطلب هذا

الحياد .. لانتاً نعرف ان الدم لا يمكن ان يكون ماء .. ولانناً نعرف ان الْعراق

شارك مشاركة فعلة ومؤثرة في الحروب العربية ضد العنو الصهيوني رغم

ان العراق كان يعر بطروف عصيبة ومتناسيا كل شيء بينه وبين الانسطمة

العربية الاخرى لان للمطحة القومية اقتضت أن يرسل قواته دون أن يعرف

ميعك هذه الحروب ومنها حرب تشرين ١٩٧٣ . ودون ان يطلب منه احد

ولو نظرنا وتفحصنا التغييرات الصريعة التي حبثت وما زالت تحدث في

العالم ان هذه التغييرات احدثت وما زالت تحدث تغييراً في وضع اليهود ق

العلم .. وهذه التفييرات تهدف ال جعل الكيان الصهيوني ليس مُجَرد ملجاً

لليهود بل هو الاختيار الوحيد والاخير لوجودهم في العالم .. لكن هذا الهدف

يـواجه صعـوبة في تحقيقـه .. وهذه الصعـوبة تتمثـل في العـراق ــلان

الامبريكية والصهيونية العللية تمكنتا من جعل بعض الانظمة في المنطقة

عبارة عن انتباب ذليلة ومنفذة لارابتهم كمنا فعبل السبادات في مبرحلة

ولان العراق بعد ان خاض حربا غرضت عليه .. شنتها ايران نياية عن

الامبريالية والصهيونية العللية وخرج العراق منتصرا وقويا واصبح بمثل جِماهِيرِ الأمة العربية في تحقيق الارادة العربية .. ويخصوص هذه التَّقالة قد جاء ل دراسة اسرائيلية تحت عنوان استراتيجية اسرائيل في

الثمانيتيات .. د كتبها ، اوريد بيتون ، وهو المستشار السابق لوزير الحرب

الصهيوني واحد المسؤولين في قسم الدراسات ۽ بللوساد ۽ قال ۽ اُوريـد ۽ العراق آلفني بالنفط هو مرشّح مضعون لاهداف اسرائيل وتفتيته بالنسبة

لنا اهم حتى من تفتيت سوريا لان العراق اقوى من سوريا وفي الامد القصير القوة المراقية هي التي تشكل الخطر الإكبر على اسرائيل ووجودها .. ، الإسرائية والصهيونية العالية يعرفان أن العراق بمثل الصمنود وعق

للدافع عن حقوق هذه الامة .. لذلك نِجِد أن المؤامرات استهدفته .. والعراق

لم يهرب لو يتهرب من تحمل مسؤوليته القومية التاريخية لانها قدره ولانه

يدًافُع عَنْ رَسَالَةُ اللَّهِم الانسانية .. والعراق في ام المُعارك يرفع النَّصْالُ ال

المستوى الجدى ف هذه المرحلة الراهنة .. وهذا الارتفاع يعني عملية انقاذ

الله كنا نتوقع ان تتحد هذه الامة وان تكون جسما وعقلا وقلبا واحدا ..

لقد كنا نتخيل أن هذه الامة يمكن ان تتوحد وان هذا التوحد سيكون من

خلال الوقوف مع العراق ضد هذه الهجمة الامبريقية الصهيونية العللية

وضد الابتزاز العنمسري والتهدييد الاستعماري الغيربي في صبورته

ويجب ان نقول ان هنك انظمة عربية وقفت منع العراق وقفة ضمع

ومسؤولية تجاه معركة المسير الواحد مصير الامة العربية .. والذي يجب

أن تأوله أن الجماهير الشعبية العربية هي صاحبة للصلحة الحابياية

ويجب أن تقول كلمتها .. ولهذه الجماهير الشعبية القرة والقوة في هذه

وهذه الهجمة التي شنتها فوى البغي والطغيان على العراق هي ﴿

الجانيقة موجَّها، ضد هذه الامة .. لأن ضُرِّب وأضعافُ العراق له معنى وأحدُ

ان تعود الامة العربية الى مرحلة تاريخية سابقة تناساها التاريخ .. بعد

قلاسية صدام المجيدة تنفس الخيرون والشرفاء الصعداء وعراقا ان قوة

العراق المنتصر يمكن ان تصل ما بين المحيط والخليج .. واذا ما السند عود

هذه الامة ونبذت التفرقة فانها ستمسح قبطبا حيبويا مؤثرا في مجبريات

التاريخ المعاصر وتربط الماغي المضىء بسلحاضر لتسرف وتقبوي مصيرة

اقول يجب على الجماهير الشعبية ان تقول كلمتها وفي هذا الوقت بالذات

وليس بعد ذلك .. يجب ان تغرض هذه الجماهي الشعبيّة ارائتها في تحديد

مسلر هذه الامة .. يجب ان تهدَّر جماعير هذه الامة .. يجب ان ترمَّى بعيداً

عنها ثوب الحنوع والمثلة وترتدي ثوب الشرف والعرة والكرامة .. والعراق

يمثل ـ الان ـ الجماعير الشعبية العربية من للحيط والى الخليج .. وبذلك

بجب ان تتصرك سيول الجماهير الشعبية لتعله اوكار الخياشة والذل

والخنوع ويجب ان تغرض هذه الجماهير الشعبية اراداتها ويكون الحياد

بجاتب العراق وليس ضده .. وان تمثل هذه الجماهـير الشعبية احتيـاط

والعراق الشامخ البطل هـ "" " بندقية عربية من المعطوال

كل تقنحية يقمها العراق تعجل في يقفلة جماهير هذه الامة ..

وكل دم شهيد هو بدرة لشجرة للعزة والكرامة والشرف ..

الرئيس البطل صدام حسين يمثل زناد كل بندقية عراقية .

هذه الامة من النَّكِسَات والنَّكِبات والتَّناقَصْبات والتَّقْرَقَة ...

للرحلة لتفرض الصحيح وتنبذ الخطأ .

السبعينيات وهاهم اخرون يتبعون خطوات السادات ..

وكأنوا قلباً وأحداً .. ويداً واحدة وإرادة واحدة وفكرا واحداً .

الخليج العربي خاصة .

والاغتصاب والمهانة والذلة .

نداءات قومنة وثورية تقدمية ...

وهذا تأكيد واضح على حتمية انتصارنا بشكل نهائى عل المؤأمرة الشريرة التي تقويها الامبىرياليية والصهيونيية لاسيماً وأن القائد استلَّ الملاَّحم البطولية من تاريخنا الحديث ذلك التاريخ الذي شهده الرفاق اعضاء المؤتمر ومعهم جماهير الشعب بتفاصيل دقيقة . مع اشارة الى أن صفحات المؤامرة ألتي يتعرض لها العراق اليوم هى نتساج صفحات مقيبورة أستُطاع العراقيون الاملجد بحرها بحيث لم يتبق منها الاما يكشف عبوانية ولا لنسأنية ولا اخلاقية تلك القوى التي ففنحت وجهها للقبيح عبىر استعرارهنا بضرض الحصيار

الاقتصادي على العراق العظيم . ٣) لن اشارة الرئيس القائد الى ان انعقاد المؤتمر جاء بعد المُنْارِثُةُ المَطْلِمة في أم المعارك كانت من باب التاكيد على ان النوايا الخبيثة للعدوانين لم تعد بخافية على احد لأنها اتضحت بشكل عمل عندما لم تستهدف القوات العبراقية لوحدها في المنازلة وانما كان الهدف الاهم للاشسرار البنية التحتية لبناء العراق ، لهذا فان شعار المؤتمر لابد وان يكون واضحا لجماهي الشعب بمعانيه وقيمه النبيلة السامية

بوصفه اهم عامل ردع للمؤامرة الشريرة ضد العراق وفي هذا الصند كانت للقارنة مع توجهات المؤتمر القطرى التاسع والذي حبد نوايا الاعداء قبل تنفيذها الهجوم على منطقة شرق البصرة تاكيدا لقدرة القيادة العراقية على قراءة

المتغيرات السياسية ومالاتها المستقبلية ثقتها بالانتصار إن قطاب السيد الرئيس القائد صدام حسين اعطى سمة المرحلة الجديدة بالجهاد والبناء ايمانا بقدرة العراقين على تنفيذ هذه المهمة الجسيمة من ناحية ولتقديره بانه النواة المحركة لنوايا الاعداء هي البناء العراقي الروحى واللدي يوصف هذا البناء هو القاعدة الاساسية لانطلاق ابناء الامة العربية لتحقيق اهدافهم العظيمة

وهنا تصبح هذه للهمة منسجمة كل الانسجام مع مهمات ردع المؤامرة الشريرة التي توامها قوى الظلام والكفر كله في

انن فان للنخل التاريخي لخطاب الرئيس القائد صدام حسين اشر ومنذ البداية عـوامل القـوة في عراقنــا العظيم والطُّقَات المُتَجِّدة وحيوية الصرّب في الاستصابـة لكـل الظروف والمتغيرات الاظيمية والدولية ، كما لكد قدرة الردع العراقية والامكانات المتوفرة التي يجتباز بها العبراقيون الصمعاب التي تريد تحجيم قدرتهم واضطلاقهم نحو غدهم المشرق الوضياء 🛘.

■ سعيد عبود السامرائي

كان هريا بالجنة للشرقة على انشاء السوق ان تبادر بادىء

ذيّ بدءً ألَّ تنمية الوعي الاستثماري من خلال عقد الندوات

العامة والتلفزيونية وآلاذاعية لتوضيح ابعىد ومضاسين

الإستثمار لثاق طبيعتيه وماهيية المؤمسيات العاملة فييه

والاوراق الملية المصدرة والمتداولة في الاسواق بين ايـدي

المتعاملين والمشاركين في عملياته افرادا ومؤسسات ومن ان

توفرنظام تمويل متكاملًا في اطار الاقتصاد الوطني يقدر له اذا

ماتم تطويره بالشكل والنمط والابعاد الني تتمشى وغاروف

البيئة التي يعمل فيها ان يلعب دورا ريانيا في تحريك عملية

التنمية وتعظيم نتائجها اذ ترتبط عملية التنمية اساسا بقيام

سوق مالية محلية بتم فيها تحريث الاموال وتظها بكفاءة

ومرونة بين الجهات والطوائف المدخرة والجهيات المقابلة

السنخدمة لها في عمليات الانتاج تسييراً لعجلته . لذلك فان

اقامة مثل هذه الندوات يساعد على الارتفاع بمستوى الوعي

الاستثماري في القطر لاسيما وإنّ مقومات نجاح البيورصة

متوفرة حيث السيولة العالية ووجود عدد كبير من الشركات

المساهمة والختلطة التي يبلغ عندها حباليا ٩٠٠ شبركة

براسمال يبلغ (١) مليار ديثار كما يادر حجم التعامل الحال

بالاسهم بحدود ٧٥٠ الف دينار . ومن الامور التي تسهم في

توسيع نطلق الوعى الاستثماري اعداد النشرات التعريفية

بعمل البورصة اي طبيعتها واهدافها والاجهزة التابعة لها

مع شرح للمصطلحات المستخدمة في التعبامل اليـومي في

اليورصة كالسوق الاولية او سوق الأصدار ونشر المعلومات

عن الوسطاء وبورهم في عملية تبادل الاوراق المالية وسقوف

الامتعار ، وردهة البورجية اي مكان المتوق ، وقد يكون من

الأفضل أن تبادر اللجنة الى أعندار نشيرة شهريسة خاصية

بنشاط سوق بغداد تتضمن المعلومات المتعلقة بعصل

وفعاليات السوق ونشر المعلومات الخاصة بالسوقين الاولى

ومهماً يكن من امر فان انعقاد الندوة كان مناسبة جيـدة

لتبلعل الأراء وطرح الافكار المناسبة ونحن نتمنى ان تكون

عله الندوة بادرة طيبة لتشاط لوسع عن بــورصة بـــُــداد

للاوراق آلللية يتضمن سلسلة اصدارات ونشرات تعريفية

بها وبالشكل الذي اشرت اليه في هذه اللقالة 🛮

التحدفيل بسلك منساتض وجهة نظر لمقون والتزاميسيات الدول والمعسوب

تساؤلات من قبيل من يمارس التعطل ويحرض عليه ؟ وللذا او ما هي الأفكار للؤدية اليبه ؟ ومئذا تعنى مظاهر التبخل ؟ لا شك في لن الذين يقومون لو يمارسون اعمال التبخيل هم الذين لهم مارب او معىالح ائائية ويفكن تعبنيف الدول ذات الماقي الاستعماري او ذات المسالح والاغتداف القوسعينة والاميريالية كظك النول والانظمة العنصرية باشكالها كافئة والتي عرفت معنصسريتها ونسزعتها التسوسعيسة و الاستعمارية والعدوانية . ولا شك ان س وك مثل هذه الدول والإنسقامة كسان بتاثير وتبنى افكار التعصب والتفوق والاثاثية العبوانية المفرطة التي ابت

بناصحابها شيئا أشيئنا ال العدوان والتبوسيع وشخيم مبقبوق الثول والشعوب والتنكر للمبادىء والقواعد والالتزامات القانونية والخلفية والإنسانية ، كميديء وافكار العبدالة عزلتها بعدما قدرت عدم تلبيثة امريكنا والإنصباف ، والمساواة ، واحتسرام للاتبنية لمامحها الكونية وتفجر مبيسادة الدول الاغسرى ووحسنتهسا المتراع الاينيولوجي والحرب البلردة القوَّمية ، وعندم التعضَّل في شؤونها لتدخلت الولايات المتعدة ق . ، الشرق الضاصية يهيأ ولانتس ليبقسا تلك الظسفيات والإفكيار التي تبلتقي او تنسجم مع أفكار التعميب والتفوق العنمىري والتمركز على الذات بضربية عىوانية أنانية اي بتركيز التقكير هول النفس واق عقليةً توسعية مادية . اما مبلاا تعني مبطاهس التبدخيل؟ ... انهاتمني القطيعية أو المدوانيية او الحرب أو تهديد الأمن والسلم فضيلا عن انها تشكل جريمة وعملا غع مضروع بما معناه التنكر ليسادىء واسس واهداف القانون الدولي ، والإسامة الى العلاقات الدوليسة وحسن الجسوأر وتسقسويش وزعنزعت دعسكم ألأمن والاستقترار والحيلولة دون اهلال التعلون والثقة والتشاهم والوشاء بالمنقوق وبذا يصبح التدخل تجسيدا للتوتر

والقطيعة والمسراع وللصبائح غير الشروعة وللقوة الغاشمة والنيات السيشة ، وليس كلامشا عن الشدهـــا. ودواقعه و كلره هي من قبيل الخيال أو

لقند شهد المبكم ويشتهت مطابصر التبخل للختلفة وقد كبرس القاتون الدولي التكليدي الذي تبئته اوريسا في القرن المُاشى مبادئء وأقكلواً لم يعد لها مكان وقد لقتلها القانون الدولي العسام المعاصر وهذا ما يؤشر الى ان التعضَّا بدأ لظيمينا واد وخسع الرئيس الاسريكي مـونـرو عـلم ١٨٢٣ ميـداد للعــروف باسمه ، ومقاده أن أمريكا للاعريكين أي لا يحق للاوريين ولغيرهم التنخل في شؤون دول امريكنا اللاتينية وهنذا ما حدا بابضاء هذه الدول وبقعش اعمال التدخل اللاهلة الى بلورة وتطوير مبدأ عيم التدخيل ويعقتني الميدا المذكور (ميدا موترو) فسح للجال امام

الولاييات للقحدة بعيد كف يبد الدول الاجنبيسة والانقراد بشسؤون القارة الاسريكية ويستولها والامثلة عبل ذلك عديدة في كوبا ، وكرينادا ، ونيكاراكوا ، والدومنيكان ، ويتما ...الخ . وقد اتبعت الولايبات المتحدة منا أسمته سياسسة الآخ الإعبر في الجنوار

الاقتيني ! والتي استساها الأسريكيون اللاتينيون سيأسة العصا الفليظة واعتبار دول امريكا الوسطى للقناء لو الحنيقة الخلفية للولايات الاحدة كما كنانت هنك لصلاف وقواعد ومناقر استعماري للولايات القمدة في اسيا لكن ما ينبغى تاكيده هو ان فكرةٌ التعمَّل كان ظاهرها عدم التسخل وقند بدات كم انتشرت بعد نيذ الولايات المتحدة

الاوسط ، لصالح الصبهيونية مع يعفر حلفاتها القربيين وتعقلت ايضا لصالح الانظمة والحركات والجماعات للوالية ن أسيا والريقيا وامريكا اللاتينية بـلا موادة منذ مطلع الخسينات ولحد الان ، وقد تصبب لمتلالها لفيتنام اي الولايسات المتعدة خصرية مسؤلسة مُسرَّة ودرسا قاسيا ، ويبدو ان التاريخ يعيد نفسه سخلافا لقانون الطبيعة لحبركا الزمن ــ بـــالنسـبــة لبعض الحـلفــاء الغبرييين ، خمسومسا وان الطرف الالوى للواجه للولايات اللحدة ، وهو الاتمىاد المسوفيتي ، تتقسل عن دوره ومكانه ، واعتبحت الطريق سناكة اسا

تدعو اليبه الولايات المتمدة الان من , نظلم عللي جديد ، ، ويبدو أن هذا لا يبتعد ان لم يتمالىل في خصائصه وجوهره مع ما كان سائدا أو قائماً ق للانفى من تأكيد وتعميق واستعادة لتلة الافكيار والقاهيم التي حملهنا الغبرب وضنن بها تـوسف ومصـلمــه الاقتصادية والتجارية فيعرحلة الاعتداد الاستعمىاري ومن لم صرحلة الهيمشة والتقود الاعبريسالي ، حيث يصودان بصيفة تسلط جديدة ولكن بجوهـرها القديم اي شمان سينادة الغرب عبل العلم بزعامة الولايسان المتحدة بشتى الوسائل والسبل ، وهذا ينطب التمهيد

الاتانية التي لا يقدر لها أن تزول . الى ، أو لجنازة ، أغيمنال التنخير والتجمس وانتهك السعاة والحربة ومبادىء المثلق وعدم التقيد ب ، ا تجاوز عقوق والتزامات واختصاصات الدول والمتقمات ! واستثلما الي ما توكر للولايات للتحدة وحلقائها القربيين من قبوة وتقدم تقني وتسائيع اقتصسادي وتجساري مصاتم ويتم التلويسج بسة والتهديد ببه سواء بالنسبة ألدول

الكبرى التى اصبحت فيحكم المنحازة والمعدد عجيد الربيعي او الوسطى والمعرى التي تدخل في تختلف مع الولايات المتحدة وحلفاتها لسبب او لاخس. مما يستـوجب الاقتصناص او الثار منها بسلوك غير مشروع بيدا بسلملة من التعضلات ويتم تطويره بعمل دولي هو في حقيقته تجمع وتأليب غربى وأستخدام ما يمكن استضدامه والتسترع بــه من تراثــع واسباب معروفة ونسيتها الى الليثاق. ! ولا شله في ان مثل هذا السلوك يحمل او ينسطوي عبلى قبدر كبسع من النفساق

لقد بدات الولايسات اللتحدة علمهما بامكانية التبخل الإقيمى على الصعيد القارى ، وكانت لها سوايق في اعـريكا اللاتينية ثمطمحت بامكانية التدخل على الصعيد الدول او العللى ، وكانت لها سوابق ليضا في اسيا والريقيا والواجهة اي موقف او سلواء مخالف يراها العالم تمهد او تصوغ لکل عدوان او تدخل او انتهك للمعادة فعرة بحقوق الانسان والديمقراطية ، ومرة لخرى بـالخطر الإينيولوجي المضاد ، ومارة ثالثة بالشرعبة الدولية والقائون

والازدواجية والنكتاكورية والتنكر

الدول والأفراد على السواء .

غبادىء الديمقراطية والحرية وحقوق

العولي ..الخ انها تنمي المياديء ولا تتذكرهما الا عنندما تقتفى مصلحتها تلك فتراهنا تطبق عندما تّريد ان تطبق ، ولا تطبق عندما تريد ان لا تطبق ، وكما عبر بعض للكتاب اذا سجن فرد ما او لجنبي بحق في دول معينة تهيج الصحافة الغربية ويقواون ابن حقوق الانسان ؟ اما بالنسبة للشعب الالمطينى هبن يشرد ويقتل فلا لمد يتمدث عن حقوق الانسسان .. لذا للبسادىء عن حقسوق الانسان وهآوق البول وعدم الاعتداء وغيرننك مماجاء فيميثاق الامم المتحدة ڻيءَ جميل جدا تآمل اِن يتملق (إ يوم من الايلم : .

ائها السياسة الدولية القبائمة عبل مصقح الدول الكبرى أبل كل شيء وعلى

وزاً هل يعد القدخل أو التجسس واستغدام للقوة السلصة والعدوان مشروعا بموجب لليثاق ؛ ؟ وهـل تَعدُّ مواصلة للحصار الثنامل ضد العراق موافقة او مطلبة لبادىء وشعبارات الحرية وحقوق الانصان والاعلب أرأت الإنسانية والخلقية ؟ واذا كان الجواب يلنغي وهو بالتكيد كنك ، الن غلاا هذا الملوك غج العادل وغج الانسائي اليس فيه تعبير عن المطحة والأتأتية وضمان حياة وهلوق وتلوق انصان عل عساب عياة وحقوق انسان لقير ات

عملها عند بداية عام ١٩٩٧ ، وكانت هذه السوق قد تأسست ع٢ لسنة ١٩٩١ . وه الْمُقْتَمَّينَ بِالْأَمُورُ والقَصَابِ الْاقْتَمِانِيةٌ فِي بَوَائِرَ النولة المُثِلَقَةُ . وفي مايل بعض المُلاحظات عنها. ١ _ لقد كان من المفروض عقد هــدّه الندوة قــل صدور

القانون المذكور وذلك هتي يمكن الاستثناس باراء ومقترهات المبيراء والمختصدين بسلقضايسا الاقتصاديسة لكي يمكن الاسترشاد بها ف بلورة وصياغة القانون المقترح علما بار القانون قـد استند في وضعـه الى الدراسات واراء اللجــان المختصة التي شارك فيها خبراء من البنك المركزي ووزأر الملية ووزارة النجارة وبعض الجهات الرسمية الاخرى كعا تمت الاستعاثة بقوانين البورضة ﴿ بعض الاقطار العربية وتم ايفاد بعض المختصين في وزارة الملية والبنك المركزي الى الارين الشقيق للاطلاع على عمل البورصة ق يورصة عمان ولاشك ان وضع القانون المنكور كان تمرة الجهود المنكور غُير انْ مَنْقَلْتُهُ قَبْلَ تَشْرِيعُهُ كَـٰنُ ضَرُورِيـا فِي نَدُوةَ عَـٰمُهُ كالشوة موضوع البحث بغية الاستفادة من اكبر عند .

٢ ــ لم يتضمن جدول اعمال الندوة موضوعات محــد يجري النقاش في الأراء بشانها ، انما ترك المصال مفتوحا لطرح مختلف الاستفسارات والآراء لذلك كانت الآراء ألتي اليرن في الندوة عامة وجانبية لم تسهم في مساغة أراء أ مَقْتُرِهَاتُ يَمِكُنُ انْ تَسَاعِد في اغْنَاء عَمَلَ الْنَدُّوةَ وَالْخَرُوجِ مِنْهِ بنتائج مثمرة وبناءة تسهم في صياغة الاطار التشريعي والتنظيمي للحند والواضح ألمطم والذي يتميز بللروتآ والقرة على التطور باستمرار للنكيف مع المتّغيرات للستجدة

٣ _لكي يمكن ضمان نجاح عمل البورصة لابد من تهيئة الظروف الموضوعية المناسبة كلوفر وعى استلماري في القطر الذي لم يبلغ المستوى المطلوب في الوقت الحــافـر لاسباب عبيدة منها عدم وجود تعامل بالإوراق للالية على نطاق واسع . ومعلومُ انه قد تأسست في العراق بورصة الأوراق المُقَيَّة عَلَم ١٩٣٦ والَّفَيْتَ عَلَم ١٩٣٩ ﴿ لَنَ الْمُحِـَّالُ الْوَهَيْدُ للاستثمار هو المُصِارِيات في تَصِارَة الاراشي وبور السكن والميارات والماسلات التجارية سريعة اأريح كما وأن الظروفِ التي مربها القطر . منذ اكثر من عام قد أضعفت الى حد تعبع الثمامل بالأوراق لللية من الاسهم والسندات . وقد

> هالتي وانا اعضل احد بيـوت اث إداء المبلاة أن اجد ملامقا تخطيطها لشجيرة الانبياء يرجع السلمين واليهود الرنسب واهد ﴿ شَجِرةَ الانبياء و﴿ اسطَلَ اللَّصَقَّ المعلق على لحدى وأجهبات بيت أنه وجدت رقما مىغيرا للوافقة وزارة الثقافة والاعلام المطوقة اصلاعل موافقة وزارة الاوقناف والشؤون الدينية وانى ادعو القائمين عل موشوع السلامة الفكرية والرقابة الإعلامية والإعلام الديني ال قراءة ملاهظات سريعة

> ان اليهود ليسوا ابضاء عمومتضا وانما الصالوا انضبهم زورا وبهتانا بكل من انبياء ات الاكرمين أبراهيم الخليل وبحقيده يعلوب وهما بريئان من كبل هذا التلفيق . ويعد القران الكريم بالنسبية لنا كمسلفين المرجع الامثل حول هذه للمعالة بالذات التـــ لدخلتها الدعابة الصهيونيية الى مقاهيمنيا الاسلامية والفكرية عبىر قرون عديدة استنادا الى ملجاء ﴿ الاسرائيليات ﴿ التلمود ، التوراة) . ولم يرد عنها اي نص صريح في القران الكريم . فالقران الكريم لم يذكر ولم يشر من قريب او من بعيد الى ان يعقوب عليه السلام هو (اسرائيل) او ان اسرائيل هو

مىدق عليا -

وكان رسولًا نبيا . وناديناه من جانب الطور

الإيمن وقريناه نجيا . ووهبنا له من رحمتنا اخاه هارون نبيا . واذكر في الكتاب اسماعيل انه كان صنادق الوعد وكنان رسولا نبينا . وكان يفر بالصلاة والزكاة وكبان عند ربيه مرضياً . ولذكر في الكتاب ادريس انبه كان مديقا نبيا . ورفعتاه مكانا عليا . اولنك الذين انعم أنه عليهم من النبين من ثرية ادم وممن حملنا مع نـوح ومن ترية ابـراهيم واسرائيل . ومعن هدينا واجتِبِينا . اذ نتل عليهم اپات الرحمن خروا سجنا وبكيا 🕒 مندق الله المظيم

يعقوب . جاء في الكشاب الكريم (سعورة

إ ظما اعتزلهم ومايعبدون من دون انه وهبناله اسحاق ويعقوب وكلا جعلناه نَبِياً . ووهبنا من رحمتنا وجعلنا لهم لسان وأُذكر ۚ في الكتاب موسى انه كـان مخلصا

بسم الله الرهمن الرهيم

والثانوي خلال الشهر .

ويستنبل من هذه الإينات الكريمة ان يعاوب واسرائيل شخصيتان مختلفتان ذكر

كبل واحد منهمنا متفردا في تسلسمل الإيأت ومستقلا عن الاخر . كما يتبين ايضا من القران الكريم ان اسرائيل كأن قد حسرم على نفسه بعض انواع الطعام من قبل ان تنزل التوراة وهذه اشارة الى ان اسرائيل كان من الانبيساء الذين لم شرد قصصهم مفصلة في القران الكريم حيث يقول انه سبحانه وتعالى (كل الطعام كـان حلالا لبني اسرائيل الا ملحرم اسرائيل على نفسه من قبـل ان تنزل

ونظرا لعدم توافر اية اشارة في الكتـاب الكريم تنص او توحي من آريب او يعيد على ان پعقوب هو اسرائيل فان ادعاء السوراة اليهودية بذلك لايمكن الاعتماد عليه كأسأس يؤخذ به لاسيما لا ذكرت مسالة استبدال ابرام بغيراهام عندما كأن ليراهيم ابن المائة ستة كذلك يعقوب الذي تقول التوراة بانه

اجل ايجاد كيّان لجثماعي لهم من العدم بين شعوب وامم منطقة الثمرق . وقد ظاوا 📕 سعد سلمان المشهداني يغرسون هذا الوهم بفعل وتباثع الدعبلية الصهيونية في اذهان الناس على مدار المطبئ أستبدل الى اسرائيل عندمــا كان ابن الماتة المُفْسِيَّة وَمَازُالُوا . ولو سلَّمنا بِالأمر الواقع

الخليج .. 🛮

بان اسرائيل هو يعقوب وان اليهود من والمسمى (اسرائبل) يتكون من مقطعين سلالته فيلا بعقل ان نسلم بيان اليهودي في اللغة العبرية المقطع الاول هنو (اسر) الروسي او الإنساني او المسري لانكس او بمعنى اخذ اصيرا والثناني (ايل) بمعنى الاثيوبي ... الخ ينحدرون كلهم من سياكة ألرب وبجمع المقطعين يصبح اسبرائيل يعقوب حفيد ابراهيم الخليل عليبه السكام بمعنى (أسر الرب) . وتبعيزو التيوراة وعلى هذا الأسلس يعكن الجزم بسأن اليهور اليهودية ذلك الى ان يعقبوب امسك بسارب لبسوا من ابناء عمومتنا باي شكل من عندما جاء لمسارعته ولماراي انه لايقدر عليه قال الرب ليعقوب (اطلقني لانه قد طلع والسؤال الطروح هنا : هل كان ليراهيم الفجسر) فقال يعقبوب (لا اطلقك ان لم يبونيا ؟ وهل كل لحقاده يهودا ؟ الجولي تباركتي) قال له الرب (منا استك ؟ فقال

> يحقوب فيما بحد بل اسرائيل لانك جاهدت مع ات والناس وقدرت) . ان انبياء انه الاكرمين جميعا ابرياء من

يعقوب اسمي . فقال الرب لايندعى اسمك

يهربيا ولانصرانيا واكن كأن حنيفا مسلمة وملكل من الشركين) 🛘 Wednesday, 16 October, 1991

كلاً . أن أية أجابة غير هذه تتعارض مع قوله

تعالى في سورة ال عمران : (ما كان ابراهيم

هذه الافتراءات القبوراتية وقصنة يعكوب

التوراتية عل انه هـو اسرائيـل ليست الا

تلفيقا دعائيا محضا لراد يه مدونو التوراة

لصق انفسهم بابراهيم الخليل واحقاده عن



العطاقة الشخصية

 شهادة الملجستين في الهندسة الزراعية 🗖 متزوج وله (٢) اطفل عمر وحيدر وسعد الاول والثاني عل خط ابيهما حيث بدءا اللعبة ضمن براعم نادي الطلبة 🗖 لعب لكلر من (١١٠) مباراة دولية 🗖 بدأ اللعب إلى نادي الطلبة وانتهى عنده 🗅

> اليوم .. لقاءان حاسمـــان فى تصفيـــــات اوريــــا

تجري اليوم (٩) مباريات ضدن تساية بسطولة لوربا (۱۹۹۲) بكرة القدم يشرض لقاءان حاسمان منوا نضييهما لأن ينتخبى المانيا وهولندا طرفان فيهما فساذا لم يوفضا خرجا من التصفيات علما ان الاول هو بطل العالم والثانى هو بطل اوريا تلتقي الملنيا مع ويلز ضمن المجموعة الخامسة وتتقابـل هولندا مع البرتغيل همن المجموعة

امسا المبساويسات السبسع المتبقيسة فري تشيكومطفاكيا مع البانيا وبلغاريا مع سان ماريتو ورومانيا مع استثلثدا وتوغيبلالها مع جزر فيروي وابرلندا الغمقية مم النَّسا وبولندا مع جمهورية ليرلندا وانكلترا مع تركيا 🗆

البطل العالى الخامس للشطرنج ملکس ایوی (۱۹۰۱ _۱۹۸۸)

کان ماکس ایوی متوجا علی عـرش <mark>الشطرنج ال</mark>مللي لاعوام ٢٥ ـ ١٩٣٧ وخمى اللقب في مباراة ثاريه مع البطل العللي السابقُ الكساندر اليخينُ . ومع ذلك ، وفي فترة الحرب العللية الثانية ، وخلال ربع قبرن عقب انتهاء تلك الحرب كأن ايوي لاعيا عاليا مرموقا

وبطل بلاده ، ورئيسا للمنتخب العللي الذي تشكل عام ١٩٧٠ لمواجهة اللاعبين السوفيت ، ثم رئيسا لاتحاد الشطرنج العلقي للاعوام ٧٠ ــ ١٩٧٨ . . ولد مساکس ایسوی بسامستسردام ق ۲۰/۵/۲۰ وتوو بها في ١٩٨١/١١/٣٦ وميو ينتوف عيل

الثمانين . وفي شبائيه حصل ايوى عبل شهادة الدكتوراء بالرياضيات وارتقى الى درجة استاذ بننك المندة ﴿ جامعة تعلم ليسوى لحبسة الشسطرنسج في

الضامسة من عصره واتلنها بتفوق وامتياز وهو ما يزال في الثاثثة عشرة ومنا ان بلغ الحثنيية والعشرين حتى أصبيح يطل عولنه؛ وكان من بين ابرز نجيامياتيه عبل المنفييد الدولي هيو حصىوله على نتيبت فوزين وثسلاث خسارات وخمسة تتسادلات في مباراتيه الوبية التبريبية مع اليفين علم ١٩٣٦ عندما كان هذا الاخير يستعد لانتـزاع لقب البطولة العللية من حامله انتذاك **خوسیه راؤول** کابا باتنکا . ومنـذ ناك الحين اصبح ايـوى في عداد النخبـة الشطرنجية العللية ال جانب بوتفنيك وليتلنتال وظورو تومكس وفاين

وفي عام ١٩٣٥ جرت ميلواة التحدي **للبطولة العلئية ف** عدة مدن هولنسية وشلاشين جبولة امنام اليشين فكننت النتيجة ٩ ـ ٨ لصفح ايوى و١٣ تعدلا فحمل على لقب البيطولة العلنيية ثم **فقده بعد** ع**امين امام اليخين بخسسارة** عشر جولات والفوز باريع والتعادل في ١١ جولة . ويعد الحرب العللية الثانية وحتى وفناتيه عيام ١٩٨١ بقي ايبوى واحدًا من أبرز لاعبي العلقم . وبرع

الجسال لتقدم البيسطين الابيضسين المتوسطين .

حیث سیفقد بیدایه ن (ر م) او پفسح

البعض الأخـر .. اللاعب الثالي واللنـامر اللعب كان قرارا شخصيا وغيرها كليرة محليا وعربيا واسيويا ولنتم 🗷 وهل تشعر بالحنين ألى الكرة ؟ بريد الغراء

محكمة بداءة الكرخ

. الجدعي/شنيار عيدان ملجد

الذعى عليه/محمد على مجيد وجماعته

استئادا الى قرار محكمة بداءة الكرخ

ـــلان

 القارىء غيث حسن جاسم _بغداد .. ثاد اعتمدنا في ذكر اسم اللاعب الدولي المرحوم ناصر جكو كتاب ، كرة القدم .. تُشاتها إ العراق ، ـ الجزء الاول ـ الولفه كفعان مهدي عبدالرحمن لذ جاء ق التعقمة (١١٩) ... (ومن أبرز لاعبي هذا القريق ضاصر حميعًا نعمان الذي لقبه الانكليز ب ، ناصر جكو ، ..) ولكن بعد مراجعًا مصادر اخرى وجدنا ان اللاعب ناعير حسين قد لعب لفريق القوة الجوية قبل ناصر جكو باربعة اعوام لذ سجل هدف القوة الجوية ق مرمى اللاسلكي في المباراة النهائية لموسم ١٩٣٢-١٩٣٣ .. لما ناهم

مناسب لاعتزال اللعبة لتتولى مراكزك الادارية

ـ قرار الاعتزال غبج رسمي ولم اتبرك

الملاعب لأجل للراكز هذه .. لردت ان اعتزل

وانا ﴿ قَمَةَ الْعَسْطَاءُ لِأَثْرِكُ الْنَكْرِى الطَّيِّيةُ

للجمهور الذي متحنى هبه على مدى (١٥)

عاما اشَّعَى انَّها كَافَيَة في النَّلاعب بعد ان

قدمت خلالها ما ادرك بسائه واجب للوطن

القاي وبعضه في اصعب القروف وتعكنت

ورملائي اللاعبين من تحليق النتائيج

الباهرة .. منع كل ذلك فنان اختياري شرك

يوسف (جكو) فقد لعب لاول مرة مع القوة الجوية عام ١٩٣٦ 🗅 القبارىء سمد طالب عنباد بارئيس رابطة منبجعي نبادي الشرطة .. نشاطرك الراي بضرورة للام الجمهور بقانون الكرة كيَّ لاتشهد ملاعبنا مستقبلا ماشهده ملعب الشعب في مباراة الزوراء والناط ﴿ الاسبوع الماض ونظل استحداد الرابطة الْي استفيالك عضو من لجنة الحكام لشرح التميلات الجديدة عبل القاشون لَجِمهِور الشَّرطة .. فأمل تجاوب لجنة الحكام وظدام روابط الاندية الإخرى على مثل هذه الخطوة خيمة للعبة 🗅

> اليوي في تقليف كشاب حبول شطور أننيظريات الشطرنجية عبر التاريخ معتبرا اللاعب النمساوي ويلهام شت أينت الرائد الاول للشطرنع للقبراء النوم تت

> > ۱۳ سو سف

31-5-43

۱۰ سو سف۳

۱۲ ـرو ـو۱

C × C- 14

41 -5 - 5°

۱۹ سف × ح

۲۰ سف×و

۲۱ څه دو۲

۲۲ ست × ف

۲۳ -ر-۱۲

۲۴ ـر×ر

۲۵ ـر ۸ ر

٢٦ _ف _مع

'۲۷ سب سفو2

۲۸ ـف ـوه +

۲۹ سر سرا

۳۰ ـر ـ ر۲

٣١ ـب _ف٤

۳۲ ـب × ب

47 _پ _م٤

۲۴ سب سفه

۳۵ ـب ـ رځ

٣٦ _م _ر٢

٣٧ -۾ - ر٢

۲۸ ـف ـ ح۷

۲۹_ف_وه

٠٤ _ف_ح¥

3 _ف _ف

جسری عام ۱۹۳۰ بسین ایوی (بسلقطع المرقم ٢٠٩٠/ب/٩٩٠ والمتضمن ازالة شيوع العقار تسلسل ۱۳/۱۷۶ كرادة البيض) واليخين بالدفاع السلاق · مسريسم محسلة ٢٢٧ زقساق ٣١ دار ٧ ١-ب-و٤ ب سوط والعائدة للمدعى/ شنيار عيدان ملجد ۲ سب سفوع ب ۔فوع ح ۔ف۳ والمدعى عليه محمد علي مجيند . تقرر ٣ ـ ح ـ ف م ٢ أ, چ الاعلان عنه لدة تلاثين يوما ابتداء من 3 -5 - E-7 ب×ب ثناني يوم النشر في الصحيفية المحلية ف _ ف4 ه ـب ـ روځ فعلى الراغب بالشيراء من الشيركياء 3e -e7 7 -5 -40 ۷ ـخ × ب**اد**وؤ وغيرهم الحضور الى هـذه المحكمة ق و ۔ف۲ الساعة الثانية عشرة ظهرا مستصحبا ۸ مب - ح م۳ معه التامينات القانونية ينسبة ١٠٪ من ح×ب ۱ سب × ب القيمــة المقدرة (٩٠٠٠٠) تسعـين الف ١٠ _ف _ف٤ 79-72 ۱۱ سف ـ ح۲ دينسار وبصك مصمعق ان لم يكن من ں ۔ ف۲ **ب** ۱۲ ــټ الشركاء عبلى ان يتحمل اجبور المناداة ر-و۱

12-9

ف ـ م۲

C×t

ف _ف۲

اف × و

ر٢ _و٢

را ـو۲

فب×ر

ں ۔فع

م ـ ف١

ر ۔رو۲

4-9

ب×ب

ب _ ح ٤

پ×ب

4-5

م _ف۲

4-3

7-6-6

فاستقال اليخين

ر×ف

ورسوم التسجيل . ملاحظة : ـ اذا صادف يوم الرايدة عطلة رسمية يعتبىر اليوم الذي يليسه موعدا للمزايدة

الاوصاف : دار درجة العمران قديم يحتوي على غرفتي نوم وهول ومطبخ وحمام وملحق بالازبست والشيلمان المسلحة العمومية ٢٠٠٠ الشاغل يرغب البقاء بعد البيع .

دائرة كلتب عبل الإعظمية اعلان تسجيل مكائن

بناء على الطلب المقدم الى هذه الدائرة من قبل ملجدة عباس محسن والمؤرخ في ۱۹۹۱/۱۰/۱۲ المتضمن طلب تسجيل الكائن العائدة له والمنصوبة حالياً في بوب الشلم والمدرجة لوصافها في أدناه فعبل من له عبلاقية بها وبسادواتها الموصوفة ان يراجع الطرق القانونية لالبسات ذلك وابسرار استشهساد لهسذه الدلئرة بغية ايقاف التسجيل خلال مدة خمسة عشر يـومـا من تـاريـخ النشر وبعكسه سيتم تسجيل المكائن وادواتها بساسم طالب التسجيسل وفقسا لنسظلم تسجيـل المُكائن رقم ٦٥ لسنــة ١٩٥٢ وتعلطى له الشهادة حسب النيظام المذكور أعلاه .

الاوصاف نــ ١ _ملكنة حقن صنع محلي لصنع اللدائن تعمل بالكهرباء . • ٢٢٦٦ رئاسة محكمة جنابات ديال

كاتب عبل

الى المتهم الهارب/عبدالخالق حسين عل/بلدروز_دور مندي ١٤ كنت متهما ق الدعوى الجنائية المرقمة ٢١/ج/١٩٩١ القضية التحقيقية المرقعة ٩٩٠/٩٤ شرطة بسهرز المادة ١/٤٠٦ ق ع ولمجهولية محسل اقامضك تقرر تبليغت اعتلانا ببالحضور امنام هذه المحكمية صبباح يسوم للمسلكمية الموافق ١٩٩١/١٢/٢١ لتجيب عن التهمة المندة اليك وبعكسه ستجرى المحلكمة المعدده سيدوب... بحظت غيفيا وعلنا وفق الأصول الرئيس

ديسالي وبسرايتي والزوراء .. الى الادوار النهائية

ـ كرة القدم عشقي الدائم وهي لعبة فيها

خدمة العراق وكل عمل بناء ينصب للوطن ..

عمل الاداري الحال اشعبر انه امتنداد لل

قيمته في الملاعب واتمنى ان اظل في هذا

العطاء ما دامت الرعاية مستمرة للريأضة ق

القطر من لدن قائد الشعب الحبيب السيد

الرئيس عسداء حمسين وللعمسل الريساخي

الضلاق الذي يقوده السيـد عـدي صـدام

حسي رئيس اللجنة الأوغبينة الوطنية

😰 خات السلاعب من حصمين سيعيسد لكن

اخبرين ظهروا فهبل من بينهم حسين سعيند

_ أنه حكم المربين والصحافة والجمهور

وقسد تكشف مبساريسات الدوري عن لاعب

كحسبن سنبيد او قيدم ناس السنبوي

والعطاء وقد يكون اكثر من لاعب .. لتمنى

ذلك .. لكن مثل نلك يحتاج الى فترة لأصدارً

الحكم فهو مرتبط بالستوى ومقدار العطاء

🗗 يعتبر الكثيرون أن هدفك القائل في مرمى

_قبلها علت لقب هداف بطولة كاس اسيا

للشباب في بانكوك بتايلند لكنني لم الحول ما

تسميها بدائرة النجومية في حينه .. تاتيك

الشهرة (ر لحظة واحدة وهو ما حدث (ر

طهران ولمَّل اهمية المباراة كونها تجري ﴿

نهاية البطولة وامام فريق كانت الترشيحات

تجري لمطلحه بصورة مطلقة اشتالة ألى ان

هدف الترجيح جاء ﴿ دَفِيقَتِينَ سَبِقْنَا صَافِرةً

النهاية شكلت العناصر الرئيسية في ان يكون

■ بعدها بدات مطسلة الالقاب والتسميات .

ـ نعم كليسرة .. اقرآ بعضها واسمـع

اسم حسين سعيد على كل لسان انداك

شباب ایران قبل (۱۴) عاما دفع بك الى دائرة

ومدى الالتزام .

العراقية دفة الرياضة في القطر .

وصمد نادي ديال الى الادوار النهائية للبطولة مع نادي برايتي الذي لمثل الرتبة الثانية لهذه المجموعة بأورد على نكي السليمانية برصيد (٧٠٠٠٥ نقلة

و في بقداد صعد نسادي الزوراء الى الادوار النهائيــة ايضا لقـوره بيطولة مجموعة اندية بقداد عندما تغلب على الصليخ برصيد (٧٣) ناطة و الباراة التى جرت بقاعة صدام للالعاب الرياضية وحكمها السيدان عبدالفني حمودي وصُلُحب رَيِني . وسيصعد معه الغريق الفائز من مباراة الإعظمية والصليخ التي مَنْ الْأُمْلُ أَنْ تَكُونُ قُدُ جَرِتَ مساء امس . وكانَ الاعظمية قد قارٌ عَلَى الإمانة برَصيد

أحرز نادي بيال بطولة المجموعة الشمالية ضمن مسابقة دوري العراق لانفية الدرجة الأولى بكرة السلة بعد فوزه على نادي الثورة برميد (١٠٢) نقطة في المباراة الختامية التي جرث بينهما في قاعة الشهيد عباس ليراهيم بمدينة بعقوبة اس الاول وحكمها ألسيدان فؤاء عبيد ورعد عبدالامع

نْ الْلَّهْ أَلَّهُ اللَّهِ مِنْ النِّي حَكِمُهَا الْسَيْدَانُ حَارِثُ شَاكِرُ وحَسَامٌ رَشْيِدٍ أَ

ضوز کبیسر لنسادی الشمیسد

حسين سعيد في مباراة العراق والدانمارك

مبارياته ضمن بطولة الدرجة الثلاثة لأندية العراق بكرة اليد بتغلب على نادي المقدادية بـرصيد (٢٠-١١) هـدفا التي جـرت في قاعـة الصقور مساء امس الاول وحكمها السندان احمد مهدي ومحمد مهدي . كما فاز مسلاح الدين على نادي العمارة (٢٤/٢٤) هدفٍ إلى المباراة التي حكمها السيدان على جبار وباسم دلف . وفارُ الظوجةُ على التأميم يرصيد (٢٣-٢٠) هُدَفًا في للباراة التي قادها المبيدان

وثبدو فرصة نأدى الشهيد عبنان خيرات موافية للمصول عل قصب الصبق في هذه البطولة التي تشارك فيها ليضا اندية النعمانية والمسبب وخفتكين والحى والرميثة والعزة 🛘

هزيمة ساحقة لبايرن ميونخ

﴿ صَفَّرَهَا ﴾ في عقر داره !! أمام يروسيا دورتموند وهذه الغسارة جملته يهبطانى للركز الثالث عشر إردوري للانيا الذي يتصدره فرانكلورت الذي تعادل مع منشن كالنبــاخ (١ــ١)

عبدنيان غيسرالله بكسرة اليسد حلق فريق نادي الشهيد عينان خيرات فورًا كبيرا ﴿ اولَ

رهيم سعيد وكريم سالم .

مني نادي بغيرن ميونيخ احد اشهر الغرق الاثانية بهزيمة سلحقة

محكمة بداءة الكرادة

اعلانييع

كمل/وكيلها المحامي عامل الدهوي

المدعى عليه/عبدالخالق عبدا

المدعينة : شَهِرَزاد مصطفى

تتغيذا لقرار الحكم الصادر من هذه

المحكمة المرقم ١٣٧٩/ب/٩٩٠ والمؤرخ

﴿ ١/٩/١) المتضمن ازالة شبيبوع

العقار تسلسل ٧٧٧/٢٥٥ بتاوين محلة

٩٠٦ رقم الدار ١٨ فقد قرر الإعلان عن

بيعه في صحيفتين مطيتين خلال ثلاثين

يـوما اعتبـارا من اليـوم التـَـالي للنشم

الاخير وعلى الراغيين بالشراء مراجعة

للحكمة مستصحبين معهم التنامينات

القانونية (١٠٪) من القيمة للقيدة

البطفة اربعمائة الف بينسل وسوف

تَجْري للزَايْدة والاحالة في اليوم الاخير

الساعَّة ١٢,٠٠ ظهرا وعلى ان يكـون

المُشتري من سكتة بغيداد ومسجلا في

احصاء علم ١٩٧٧ والشامينات شيقم

الاوصاف دار مفرز منها مشتمل بصورة

غير رمنية الدار تحتوي على استقبــال

وهول وثلاث غرف نوم وهمام ومطيخ

وغرفتين في الطابق العلوي وتسوجد في

الدار حديقة امامية وخلفية كبيرة . اما

المُشتعل فائمه يحتوي عبل صالة مع

غرفتي نوم مع مرافق وحصام ومطبيخ

الدار والمشتمل مؤجران بمبلغ اريعة

الاف وخمسماتة نيتار سنويا ويرغبون

بالاشخنال بعد البيبع برجنة

فقد منى دفتر الامسواق للركنزية

الصبادر عن وزارة النقل والبواصلات

يأسم (تُريا هلال احمد العبيدي) يرجى

ممن يعثر عليه تسليمه اليجهة الاصدار

بتاريخ ١٩٩١/٨/١١ خرج الشاب

محمد فؤاد محمد مواليد ١٩٧٢ من داره

ق بغداد الساعة الحادية عشرة مسلما

ولم يعد لحد الان اسمىر اللون نحيف

متوسط القائمة شعدره أمعود يبرتدي

بنطاونا رمساصيا متقطا بالأزرق

وبلوزه نصف ربن ابيض وسيعالي فعل

من تتوفر لديه معلومات الاتصال برام

الهاتف ٢٠٢١٤ه وله مكافأة مجزية ،

القاضي الاول

بمنك مصنق لإمر هذه اللحكمة .

الاوصاف · السلحة ١٥٨/٩٠ م

العمران/متوسط .

مع الشكر .

فقدان دفتر الاسوأق المركزية

ئجلحات منذ تصلم مهمة تدريبه . (فرنائنتج) مقابل هدف و احد .

السلحة العالمية .. هي لحقالت من السَّمَّ حيل

أن تضرع من الذاكرة وقتهـا كـان الوُطن

والعلم العراقي يرتقيع ودموع فيرحة تحمر

اغساق للعراق .. تلك انتيبية تخللت لكن

أرهتي العظمى في مشاركة كاملة بالكسيك لم

تكيّمل أعبت مبازاة ولعدة تحت تالع المضو

🕿 بعد الاعتزال وان لم يكن رسميا كما للت

- لم افكر **ن** ذلك أمن يتجه الى التعريب

يجب أن تكون أديبه الرغبسة المسادقية

والاعيدة لأن يكون مدريا شلجما شركيرا

ومتابعة لآخر ما قدمه علم التعريب .. نعم

نجح البعض من اللاعين النجوم ان يكونوا

معربين ومنهم القرنسي بلانيني والالسلني

بكنباور فقد كانت لهم المارسة والخبرة قبل

ان يتحولا ال مدربين ولكن ليس كل لاعب

■ بدأ موسم الكرة الجديد ويدات التكهنات

ـ يصحب القول لكنّ ملامظات الدورين

الأول والثانى تكشف عن استعدادات حيدة

ومنظمة للفرق الشاركية واتوقيع ان نشهد

تتألسا جيدا خاصة وان الدوري يشهد فرقا

من ست محافظات وهو ما يحدث لاول مرة

ويشكل قلفرة ايجابية باتجاه تشجيع انبية

للصافلات قتى تشهد نجومها في ملاعب

العاصمة اضافة الى ما تكسيه اللعبة ق هذه

المطافقات عندما تشهد الفرق والنجوم ن

ملاعبها. . ثمة نقطة اخبرى وهي اللمة

للبياريات يبومي الخميس والجمعية حيث

ميتاح للفرق مراجعة اخطائها ومعالجة

الاصابات البسيطة وبالتنال الاستعداد

■ يوسف جويدة

الجيد لكل دور 🛘

نلجح يمكن لن يكون نلجما في التعريب .

مبكرا أبن تجد الفرق في مستوياتها ؟

سبب الإصابة .

الم ينحل التعريب في حصاباتك ؟

من حق لاعب الكبرة الفيرتني الاشهر ميشيل بــلاتيني ان يفخر مما حظته انتخب بملاده من فقد امسحت فرنسنا لول ضريق يتأهل الى الادوار النهائية لكساس ألامم الاوريية الر ضوزها على استأنيا بهدفين سجلها (بابان)و وقد قاد بلاتيني منتخب البلاد

ق (۱۸) مباراة فاز ق (۱۸) منها

t jag tallangan aksilik aksilik kasana samanag kasangan da sakti aksilik ang sa sakti aksilik talan talan talan لجنة البيع والايجار / الاولى اعلان

ها /٤/١٤ ولعدم حصول الموافقة والصانبوتين الملصقين يسعلوة الخضراوات والعائدة لبليية تكريت وللدة سنةواحدة تقرر اعتدة الإعلان مجنداً للدة (١٥) يـوماً فعـلى الراغبين بالاشتراك بللزايدة مراجعة سكرتير اللجنة خلال مدة (١٥) يوما من اليوم مستصحبين معهم التامينات القانونية البيائفية ٢٠٪ من القيمية المقدرة

فقدت منى الهوية الصادرة عن وزارة

فقدان هوية

فقدان هوية

النفط ـ معهد التحريب النفطي بــاسم حسين عباس فرهان فمن يعثر عليها يرجى تسليمها لجهة الاعتدار - ٢٧٤٨

وتعادل في ثلاث مباريات 🛘

الضال لنفسره في الصحف ال محليــة وستجرى المزايدة في تصام الساعية

ويتحمل من ترسو عليه الزايدة لجـور مدير الشؤون القانونية

فقنت منى الهوية الصادرة عن كلبة

العلوم الاسلامية (الشيريعة) بياسم هدى صلحب عباس فمن يعثر عليها

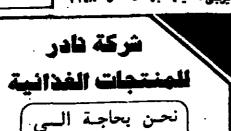
الصافا ساعالاتما للبرام ١٠ ق

الثانية عشرة ظهرا وفي بلدينة تكريت

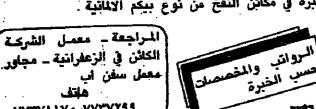
النشر والدلالية وللصاريف الاخرى .

للحاسب القاتوني سمع نجيب حطاب شقيق كل من المنادة جبودت وطلعت: ورامز وفائز وصميم ونائر وسعد ورعد في كنيمىة مىار پيوسف بيوم الجمعية للمصانف ١٨ ــ ١٠ ــ ١٩٩١ الساعية التأسعة صيلحا وتقيل التعازي بإرداره الواقعـة بِحَى الوّحدة محلة (٩٠٧)

تقمد انه الفقيد برهمته الواسعة



■ مهندستان وعمال فنبين في صناعة البلاستك ويفضل من لديه خبرة في مكائن النفخ من نوع بيكم الالمانية



VYTVIIVA VYTVYTT

أن تعلن عن هلجتها الى أستيراد كميات من بذور الخضر والماسيل المكية ووفق المواصفات والاصناف والضوابط القانونية التي يمكن الحصول عليها من مقر الشركة واصلة المخازن للبردة في الخالية (الصويرة)/لبي غريب/شينوي/بليل عَنِينِ ﴾ ﴿ أَنَّهُ مَا نَعِد في ناصه الكاآءة والقيرة تاديم عَطالته ال مقر الشركة /قسم الاستيراد داخل اغلقة مختومة/ مكتوب عليها اسم المناقصة واسم المناقص لو عن

عظاء لا يقدم ضمن المدة القنونية وغيرستوف الشروط المطوبة وان الشركة غير ملزمة بقبول أوطأ العطاءات سعرا .

Wednesday, 16 October, 1991

١٩٩١/٨/٣١ للتضمن ازالة شيسوع القطعة المرقمة ١٧ مقاطعة ٥ هـور حجاب بيعا قررت هذه المحكمة الاعلان عنها في احدى الصحف الحلية فعل الراغب بالشراء مراجعتنا خبلال مدة ثلاثين يوما من اليوم التالي لتاريخ النشر مستصحبا معه التنامينات القنانونينة البالغة ١٠٪ من القيمة المقدرة والمالغة ثلاثين الفا وسيعمائة دينارا ان لم يكن شريكا وستجبري المزابدة في الساعة الثانية عشرة ظهر اليوم الأخير للفترة اعتلاه في مقر هنذه المحكمة وستكنون الاحقة القطعية بعد مضى خمس دقائق على بنك المنزايدة الاخسير ويتحمل

الاخرى . الإوصاف :

اعلان بيع عقار

المشتملات : استقبال وطعام وغرف دوم وهول ومطبخ وحمام تحتاني وغرفتين الشاغل : المدعى نفسه

وان المزايدة ستجري في الساعة (١٢)

طلب طباخين .

محكمة بداءة المحتبة

النوع : ملك صرف السلَّمة : ١٧٠ م'

مقادر المبيع : تماما العقار ستبيع دائرة التسجيـل العقاري في الرصافة بالنزايدة العلنية العقار الموصوف اعبلاه الحاشد للراهن كريم عجمى عبفس لقاء طلب الدائن المرتهن ابراهيم عبد حضير البالغ (٢٠٠٠٠) بيشار فعلى الراغب في الاشتراك فيهنأ مراجعة هذه الدائرة خلال (٣٠) يوما اعتبارا من اليوم النائي لتاريخ نشر هذا الاعلان مستصحبا معه تأمينات قلتونية نقدية او كفلة مصرفية لاتقل عن ١٠٪ من القيمة المقدرة للمبيسع البساخسة

المرقم 144/ب/١٩٩١ والمؤرخ

عدها ٢١٧ نخلة مثعرة ارضها صالحة

٢ . مملوكة لاصحاب الاستحقاق . دائرة التسجيل العقاري في الرصافة

نعيرية وكيارة الجنس : دار

الرعىاقة

هلجتها لطبلخين والراتب حسب الكضامة ولمزيند من المعلومسات مراجعة مقبر الشركية الكائن في بغداد / الجادرية . ۲۲۰۲۰

تنفيذا لقرار محكمة بداءة للبحتية

(٦٥,٠٠٠) خمسا وستين الف بينار

معدير دانبرة النسجيل العقباري في 7771

تعلن شركة فنعق الحمراء عن

المشتري اجور الدلالينة والمصاريف ١ . يستــان مسلحتهــا ٧ دونم و٢٣ اولك و ٥٠٠م' مغروسة باشجار النُحْيـل

التسلسل او رقم القطعة : ۲۰۲۸/۳ المحلة او رقم واسم المقاطعـة : ١٣

ظهرا من اليوم الاخير

محكمة بداءة الكرخ

للمُـدعــى/ركــيسَ

حسين سعيد نجم المنتخب الوطني السابق بكرة القدم :

ـ بالتأكيد تأتى على راسها مباراة الطائف

اسام منتخب سورية في لخر خيطوة نحو

نهائي بطولة كأس العالم عام ١٩٨٦ أذ انها

مثلت الانطلاقة الحقيقية للكرة العراقية ال

غيركم الألقآب التى حصلت عليها واغلبها

جبات عقب اهدافي التي تقدمت بهنا عبل

زملائي في لللاعب المطلبة وعلى لاعبي اسبا

لكنى أتميز بلقب افضل لاعب عربي ولول

عراقي يتأله في عام ١٩٨٧ .

النكنولوجية/اضافة لوظيفته وكعله العام المحامى عبدالاله احمد السامراني اقلم المدعى المنكور اعتلاه الدعوى البدائية ضنك امام هذه المحكمة والمرقم ۸۹/۰/۸۲ بطالبك بـوجوب تــادينك مبلغ ٣٣٢/٧٦٣ بينيارا ثبلاث وثلاثون الفاومئتان وثلاثة وثلاثيون دينارا وسبعمانة وثلاثة وستون ظسا وذلك بصفتك الكفيل عن طالب البعثية اسماعيل حيدر فرحان الذي انتهت مدة درامته خارج العراق منذ ٢٠/٦/٣٠ ولم يبادر بالعودة رغم مطالبة السفارة له بـوجوب عبودته مصا يعتبر مضلا بتعهده مع الجامعة وعليه ولمجهولية محل اقامتنك فقد تقرر تبليغك اعتلانا بالصحف الملية بوجوب حضـورك ق

يسوم السرافعسة في ١٩٩١/١١/٣٠ اوّ حضور من ينوب عنك قانونا وبعكسه ستجري للرافعة غيابنا وعلنا حسب

۱۰۶۲ محكمة بداءة المدعى/شنيار عيدان ملجد المدعى عليه/محمد على مجيد وجماعته استنادا الى قرار محكمة بداءة الكرخ المرقم ٢٠٩١/ب/١٩٩٠ والمتضمن ازالة شيوخ العقار تسلسل ۱۳/۱۷۳ كرادة مريم محلة ٢٧٧ رقاق ٣١ دار ٩ والمقامة من قبل المدعي شنيـار عيدان مـلجـد والمدعى عليه محمد على مجيـد تقرر الإعلان عنه لدة ثلاثين يوما ابتداء من ثـانى يوم النشر في الصحيفـة المطية فعبل الراغب ببالشبراء من الشبركباء وغيرهم الحضور الى هنذه للحكمة في الساعة الثانية عشرة ظهرا مستصحبا

معه التامينات القانونية بنسبة ١٠٪ من القيمة القدرة (١٠٥) مائة وخمسة الاف دينسار وبصك مصدق ان لم يكن من الشركاء على أن يتحمل لجبور المناداة ورسوم التسجيل . سلامظة : ـ اذا صنعف يوم التزايدة عطلة رسمية يعتبس اليوم الذي يليسه

موعدا للمزايدة الاوصاف : دار درجة العدران متوسطة يحتوي على اريع غرف شوم مع حمـام ومطبخ وهول ومرافق صحية المسلحا العمومية ٣٠٠/٠٥٠ الشباغل يبرغب البقاء بعد البيع .

يربي الدواجن

تعلن عن اعطاء اسعار تسهيلات

خسأهمة لزيسائن البسرمجسة الطويلة والوكبلاء في المحافظات لتجهيز ونقل الافراخ او لشراء الدجاج من حقولهم او تجهيزهم بالإعلاف . لزيد من المعلومات يرجى الاتصـال بشركة التسلجى الزراعينة ـشسارع النضال ـ مقابل محطة وقود موسى بن نصيع عسارة حسن محملا علي ه

105A476-141-A1A-3AV



وليس شيئا اخر ! 🗖

ببغور لكوت ني ملب الكرغ

طاهرة مسلة أن يلعب أحد اشية للحافظات

ق بغنداد وان يكون جمهورة اكبيز عندار من

جمهور النادي البغدادي .. في ذلك علامة

صحة واشارة قرح الى ان قاعدة الكرة في تك

الحالظة اخدَة في الاتساع .. فين يتحمل عناء

السفر والحضور البكر الى لللعب للأازرة فريقه

لابد انه يمتك روحا رياضية علية والا أذا لم

بعثل عده النظرة ... نظرنا فلرحنا بالجنهور

الكيير الذي حضر الى ملعب الكرخ لتشجيع قريق

ندي الكوت وهـو يخوض مبـازاته الثـانية في

دوري الاضواء وقد كان القريق ــوالحق يقال ــ

مستحقيا لذلك التشجيع لما اظهره لاعبنوه من

وكنا تتعثى ان يكون كبل الذين وقدوا الى

ا من شنط الم

وغيزه زءه

1111

-

dy . par

95. ...

نو. حرو

2 44.6

الم المحمد

الجدر سود

a 20 9 00 0

همايد. د

14 gr 198

لحر. سير.

40.00

نس ـ

وفاء سعرا

يجع لا سن

أهمها سيس

لمهد

ک ح^{ود}عفن

.....

إخوص

.

ملعب الكرخ لتشجيع فريقهم يتمتعون بالروح

الرياضية العالية .. الا اننا فوجئنا بيعض ذلك

الجمهور يطلق العنان للسانه وأوتار حنجرته ـ

ويلها من أوتار! - لتدوي بالكلمات والإهاريج

القاسية التي تتناق ومبادىء المنافسة الزياضية

الثي من ايرز سماتها احترام مشاعر الفريق

- `وادُ تشارُك جَمهور الكنوت فرحشه بالتقطة

الثمينة ونبارك جهود لاعبيه .. فاننا تنامل ان

تحتضنهم جميعها في البهاريهات للقبيلة وهم

ينشدون الإهاريج التي تقع الحمياس فقط ..

سالة و عل مدى تسعين دايقة ..

يكن الإمر كتلك .. فعلام العناء والسفر ؟!

السويد صيف العام اللقبل 🗖 🖥

انتظارالعمرة

■ هادی عبداش

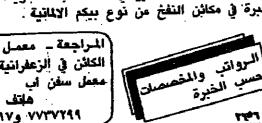
ابيات للتلفي الإيطال لكبرة القدم بيحث عن معجزة ليتأهل الى الادوار الفهسائيية ليسطولة الامم الأوربية بكرة القسم . أذ أنه ينتظر ان تقوز قبرص على الاتحاد المنوفيتي في لحّر مباريات الفريق المسوفيتي التي ستجبري يسوم (٢١) كانون الاول المقبل . وعند ذاك يتعين على ايطاليا ان تلوز على كل من النرويج وآليرس لنتاهل الى

الادوار النهائية التي ستجري في ﴿ وَفَاةَ فَاضِلَةً ﴾ انتثالت الى رحمة انه تعالى الحسلجة الفاضلة نجيبة الشييخ على لطيف العزاوي عن عمر يضاهز (٧٥ عياماً '

وهي زوجة الرحبوم القدم عبيدالجيد محمد الرغصينة وشقيقية الشهيد العقيد عبدالعزيز الشيخ على والعقيد عبىدالوهاب والمقندم ابراهيم ويسرهان وعبدالرزاق الشبخ عل ووالدة العقيد منذر وخالد عبدالمجيد وسنقام الفاتحة على روحها الطاهرة في قاعة القادسية في الاعظمينة واعتبسارا من هنذا اليسوم ١٩٩١/١٠/١٦ ومن السلعة الخاسنة عصرا وحتى للساعة الثامنة مساء وإنا

ت وانا اليه راجعون ٢٢٩٧

مبلاة السنة ستقلم صلاة الستة على روح للرحوم



مناقصة استيراد بذور الخضر والماصيل الحظية/١٩٩٣ يصر الشركة العرَّاقية لانتاج البنور/مسَّاهمة مختلطة الْكائنة في ابي غريب مدخل شارع عكركوف (هالف/١٥٦٨٧ه) تلكس (١٢٢٩٠) زراعة

. على أن يراق مع العطاء تأمينات تولية بنسبة ١٪ من قيمة النظمية وسيهمل كل

رئيس لجنة البيع والإيجار الاولى ١٠٣٥

يرجي تعليمها لجهة الاصدار . ٣٠٤٦

(*) th (*) th

طريق التلكس المذكور اعلاه في أو قبل الساعة الثانية عشرة ظهراً من يوم المبيث

٢٦وه سله 🖫

-

تعصف مو

يعسة مطوه كخب

.

للمنوع عمير

+ عنو عنو منذ

عفور كاراهم

بعضر عرصكي

. معربه افود

والمحملة لوي

وب عبد ليوغ

مد رجمه عد

ومنا ومواقد

. خصاوت

. سه عد مو

والمعار بطبارين

يراو منجوري

ربه حدوله

مساور عسروان

المعاورة

ويدر صوفه

ساةات

كنم عملاة المعاشرة

ى ئقوم ^{مەربى}.

عرم العليا

وعفر ومعدولرا

والمراجعة والمراجعة The same and

ها عملت وغالة

ين بعر الوعا^{ية}.

Non-sale & se

المناسية المنافرة

بيدي

سلاء - نعر

القور ٢٦٠٤ للغرب: ٢١ره الظهر ٢ ص ١١ العشباء : ١ مر ٦ العمرة ار٣ . فجر الخديس :٢٤رع

🛎 المستنى حاملو شهادة اللجستير التدريون في معاهد اعداد المعلمين والمطات من نسبية زيسكة الرواتب (٥٠٪ التي شعلت اقرائهم من حملة تض جُهادة في الجامعات سع انهم جعيد منساوون (الاستفــة .. والانم، للطبقة عليهم ؟! 🛘

> كالأراة فقدت تصف عمرها ق طلواً اليـوم ولم تحصـل عـلَ هُم رُفتمنت او مناتبت ميشية شعة ، كان تنفجر مثل قنبلة

هنة أ، أو أن تلحول أل دمعة

جِيَّة لِتَصْرِقَ العِيَّامِ .. ولكنها

تتخسك تليسلا وتغياس الجشر

مكارة ، مسطولة مثل سكرى ،

لِإِنْكُ أَبَادًا مَنْتَقَدُم لِأَطْفُلُهُمَا ..

ولأرف كيف سنداري خيبتهم .

پچج سمعها مسوت .. تتناهی

الينا دعـوة ولحـة .. دعـوة

داعه .. تنتيبه الى ناسهها ..

فيعد هذا لنبسه سيبارتسه ..

يَنْكُهُا .. بِينَعَهُ .. ثم يعود اكثر

وقانومشالة واصرارا ، يدعوها

للمود .. يتكور فيهنا غضب

الطنر وخيبة الاطفيل الاتية .

ومر الحلجة .. ويساورها انها

ستبرخ وتشق للىدى وتهيسل

الثر على الافق .. ولكنها تعود

الرعها منتحبة في سيرهما ،

عتم: • فيما يواصل هـذا الذي

وقبرله (الظروف) ان يكنون

ميخولاهيا .. يواصل استهتاره

، انسوامسل .. ونتسولف ..

ولكا نستطيع ان نتخيل وان

نتبه ، وان تقترض . . ضيلوم

هذجراة لن بصقت في وجه هذا

للمغ بكبل القبرف والسخيط

وا يحدث أو صادف أن كان

هَنْكُونِبِ لَهَا : رُوجٍ .. اخ يِنْفَثُ

لهبار عينية جزاء ضائقة ملية

أوخاء متساعسره التي يسعى

المطيون الى النيل منها ؟ ومن

يلوها الرجل لن جاء بفعل منا

- - اگُوُر ، وكما تعبرف مبراكيز

الترطأ وكما يعرف الناس ، أن

مزيمطكين مثبل هسدا المطوك

الضييع ثما من حشالة

اللوم .. أم بلا اصل ولائسي

وجنور أومشرحت بمن يستكر

لنا أن هنالن هــو أبن عباللة

مزولة واعلة .. او من عباللة

تعقع بثيء أم الفضيلة وللهم ..

ا خارف انفعاد .. البجب على من

يَرفُس عَلَى مِتِّلُعِـر النَّـاس وِيْ

اعصابهم للتوتة ان يتوقع الشكر

وللبساركة بأعيل عباللته

(الشريقة) الإنتفاجا أذا ما

وجنت بطه إستبيد .. وقد

ا خاتم حسن

البعض يرى ولنطقة الصحراوية طريقا أمنا للوصول

بعهرياته ألى للنبألة الاخزى وقد يرى في وعورة الطريق سهولة إعبر من الوارح للعبدة والتعلوط السريعة التي

توصلهم علدة الى أبي رجال الشرطة الا أن الواقع يقول أن

المسحراء التى تمثلهماط ترابى تتخلله انحناءات بسيطة

تكناد لاتخفى شخمأ واللبا لذا يعتبس استشدام الطريق

المحراوي التهريب فاعرة بحد ذاتها شاصة اذا ملكان الوقت نهارا وصيفا أد تكون الفطورة اخف في اثناء الليل وعنما يكون البدر حالا اي في فصل الشناء فتك لد تكون المفارة معدومة أو بمبة لاتذكر للهم أذا كان الفصل صيفا

أم شناء فهنك في ذلك لكان رجال شيرطة الكمارك تصويت

خواس الشم عندهم غى روائح الفريسة وتعودت انظارهم

ط د کال و اضحة توصيم ال للهريين عباشرة کما تعلمو ا من

والطبائية كيف يوافون فراستهم في تصديد الداخلين والخُورجين وشوع التابية وشكل وحجم السار الاشخاص

والعربات مستخدمين وأنوصول الى الهريين وصائط النكل

و الله مرافقتنا لهم ﴿ أَبِحثُ عَنْ مَحَطَاتِ الْهُرِينَ كَانَ لَنَا

ُهَذَا لَحَدِيثُ مِنْعُ الرَّائِدُ فِي اللهِ مَهْدِي شَهْدِهِ مَدْيِنَ شَعِبًا استجارات كمارك الوسطة والذي حدثنا عن مهام شيرطة

غاب الابد 🗖 🕆

وخلته ورفسه للاعصاب

وألفن الذى فيها

مبداة المنتهتر ؟

باطا الى جانبها ميبارة ..

فَجاة وجد نفسه على قارعة الطريق . بعدما ارتطمت سيارته بأحدى الشِلحنات

يلتات يمينا وشمالا مستنجدا بللارة لانقلاه من الموت نزفل ومنافعة واخيرا جاءه رجل (همام) طلبا منه مبلغا والتُّ تُنلِّغَ مِقْفِلَ نظَّه لاي مستشفى قريبة ، ماذا كان بوسع السِبكين أن يفعل في نتك اللحظة فالروح عُلَية والناس عَزِيزة ، رضح لامر هذا الرجل (الطيب) وأعطاه كل مليمك في سبيل انقاذه . هذه كلمات عتاب نطق بها قريبي وهو على سنرير الالم يتلوى من آلام جسنده واسفه على هؤلاء البشر في أن واحد فهل اصبحت الإنسانية والرحمة بثمن ! علامة

استفهام ظلت في عيني قريبي تبحث عن أجابة ...؟ 🛘 طرائف على الوردي

التوردي يبدعو ربيه مبرة اغيري

عثر السيد خالد عبد الدليمي الوظف سبق أن نكرنا في هذه الصفحة أن الدكتور على الوردي مشغول بالدعاء الىريه لكي ينتقم من اللصوص النين سرقوا سيارة ابنه ويساعد الشرطة لاستعادة السيارة منهم . وقد علمنا مؤخرا أن الوردي بعد أن أقد الأمل في استعلاة السيارة غيّر صيفة دعائه فصاريدعو اته ان ينتقم من اللصوص ومن بعض افراد الشرطة ولكته استثثى من دعاته مدير الشرطة العلم اللواء عبدالمصين خليل ، وهو يقول في سبب هـذا الأستنناء انه عند مقابلته اللواء عبدالمحسن للاستنجاد به في استعادة السيارة لقي منه كليرا من اللطف والهمة مما انساء خصارته لللهية 🗓

في هناه الجبريدة/ شعبة التنفي النصويري عبل حقيبة بتداخلها مبلغ كبير من ل**ئال وبعض الملجيات الاخ**رى ومجموعة مستندات رسمية بأسم السيد بشع صالح مهدي .. نرجـو مراجعـة صنفيحية شيؤون النياس في هيذه

له بالعمر الديد .

مديدا لمسطلى

سنى عمرها اللبيد .

افراح دائمة

تهنئة خالصة من السيد عمار كأمل الدليمي الى السيند عباس عال اعصد بمولوده البكر (ذو الفقار)جعله ان من 🗷 رزق السيد منباح جيءاد وعقبلته السيدة لليعة سلوم بمواود اسميناه

وهاج ، جعله الله عن ليناء : سلامة . 🗷 🐧 حقل علالي بهيج تم رُساف السيد

كرم الربيعي على السيدة سعاد مدعد القيمي ، بطرفاء والبنين 🗃 ومنطق حة الإهل ثم رَفَاتُ السيد. على محمد شويبخ المشهداني عبى الدبيدة

المتماء عبدات ، الف عبارك 🛭 الله ميسارك للمعينة حسادل عبساس والسيدة ميسون لبراهيم لمضابب رَفَافِهِما . مع الامنيات لرمنا بالسنسادة 🖪 الاهل يهنئون تلمييد ماعبر جلوب المسودلتي والميسدة اعسراه هناشد السوداني تناسبة زفاتيها ويتعنون لهها السعادة الدائمة 🗇

📰 اطفات الصغيرة لارسا فهمى توسا

الشمعة الاول من سني عمرها للديد .

🗷 احتضل الطفل مهنىد توفيق للوزان

بعيد ميلاده الرابع وسط امنيات الاهل

📰 أطفأ الطفل مصبطفي حسن حنيص

الشمعة السابعة من سنى حياته . عمرا

E وسط فرحة الاهل اطفات المعفيرة

براء معمود هسون الشمعة الثانية من

العثور على حقيبة

لحياتا تتسامل بأذا يمتنبع اطفالتنا فجاة عن الذهاب الى مدارسهم ؟ وللذا يتعون للبرض رغم أن صحتهم على (على كيفه) . · مغيرام وما الثنيء للؤلم الذي تذكرهم به

ال اللجـوء الى الضرب كعقـاب هائـل يوجه لهم وهذا ينفعنا للنساؤل للذا ؟ اين يكمن الخيلل اهبو في الاسبرة تضيها ... لم في مدارسه ... لم فيهم ؟ للسؤال عِن مستواهما . وما رايك بضرب طالب الابتدائية من (شؤون الناس) قامت بجولة دلخل قيل للعلم ؟ هذه الظاهرة ووضعت يدها على الكثع ــ يفكن أن يكون نتيجة لعدم انتباه من مصبيباتها التى كسائت محبورهسا الطالب الى الدرس فرغم تعب المعلم مع الإسباس هــو (المعلم أو المحرص) تلاميذه وبذله الجهد الكبيريثير الطلاب وطريقة تعامله مع الطلاب في للدرسة 🕿 الطالب حيدر عبد الرزاق في مدرسة

■ عصر عبد الكبريم و (ف ـ ع) طالبان في متوسطة الرشيد ّ . 🕿 ماريكما بضرب (طلاب المتوسطة) من قبل مدرسيهم ؟

وخسامسة من قبسل معرس التسرييسة الرياضية او اللقة الانكليزية وهذا يؤثر على بلسيتنا لان اهسانتنا تكون امسام الطَّلَابِ ويقول لنَّا ﴿ لَاا مُو بِينِيهُ فالحذاء موجود) -

للرابع (المتداثية (عيد الزاهـر)

هؤلاء الطلابُ كتبوا البنا وقالوا :

ايضا فوجئت بالنتيجة ١٠٠

<u>ه الطالبات</u> لدى نفس الدرس .

ـ المعلم في مدرستنا يصاسبنا على التقصير الذي يصدرمنا ويضربنا ولكن 🗷 هـذا هو راي مجمـوعة من الطلبـة والإن نستمع الى ما يأوله الاهل: ويعد التقمى نجد أن السبب يرجع ■ ام سيف تقول : (میف ورؤی) طالبان ن مدرسته لحمد حسن البكر وائي الس تعاون الهيئسة التعليميسة معي لاتني دانعشة

الايوبي تقول :

ـ الضرب موجود وهذه ظاهرة

خَطَائِةً وَخَاصِةً لَطُفُلُ فِي الْصِفُ الْأُولُ

الابتدائى وهذا هو الشيء الذي يؤدي

ال هروب الطالب من للدرسة خاصة ان

كنان في بيتة غير معتك عبل القصوة

فأطلب عن المعلمة أن تسلخت بنسفار

الاعتبيار شعور الطليل وتحاول كبيب

■ مجموعة من الاشخاص رفضوا نكر

ـ التعريس السابق كبان لحسن من

🝙 إعداد : يحيى الدباغ

الان فقيل كان يعتمد على للعلم والبيت

هبه وان تكون اما ثانية له .

اسمائهم فكوا :

Ch. 10 24 24 28

كيف حنصل (الغش) في الامتحان !!

تأوية للمادة الذكورة لدى مدرس واحد وطيلة فترة العطلة الصيفية . ويذلو الكثير

مِنَ الجِهِدُ وَالثَالَ استعدادا لاداء امتحان الثاني بِللَّادَة التي اكملوا بِهَا .. وقد ادوه في

موعده بمستوى جيد حسب فناعتهم وانتظروا النتيجة التي فلجاتهم بما لم يدر في

١- ان ادارة المركز الامتحاني اكتت عدم حدوث اية حالة غش لديها .. وانها هي

٣- لذا كانت الاخطاء المتشابهة والمشتركة في الاجوبة هي المقياس الذي اعتمد في

اعتبارها دليلا على الغش فسأتها تحود لكون دورة التقوية التي بخلهـا الطلاب

يبقى على وزارة التربية أن تفتح تحقيقا في هذه القضية للوصول الى الحقيقة

ن البعية انستخدم السيارات الحديثة :

■ وحول الطرق التي يتبعها المهربون في البغية يقول: ـلكل

منطلة خصوصيتها مثلا في للناطق الجنوبية تستخدم ظهور

الحيوانات او الدرلجات الهوائية كواسطة لذال للهربات اما

■ وحول كيفية الوصول إلى المهربين يقول التقيب ابراهيم :

ـ نتيجة لخبراتنــا وتواصلنــا معنين طويلة في ناس العمـل

نتمكن من تقمي اللر الهريسين ونميز بسين الآثر القديم من

الجديد واتجاهه اذا ما كان متجها نحو العمق (الداخل) او

الى الخارج . ويواسطة القدم وحجمه نستطيع ان نعرف

شخصية اللهرب فعثلا شخص اسعه (الهناف) كان يتعيــز

بكير الدمه لذا وبمجرد ملاحظتنا لحجم الاثر نعرف مباشرة ان

(الهاف) قد مر من ذلك المكان وقد يستعمل بعض للهريين

وصلال تمويهيه امثلا يريطون احذيتهم بللظوب على اقدامهم

ليضيعوا علينا تحديد اتجاههم (هـل هم داخلون ام

خارجون) كما يفضل الهربون في مسيرهم للناطق الواطئة

والوديان والرض الوعرة التى تتكاثر غيها الرمال لصعوبة

ومنول سياراتنا اليهم اما بالنمنية للاغنام فتهرب عادة من

وقد لاحظت اثناء خدمتى ان بعض رجال البادية لايعرفون

ان التهريب معنوع وغير قانوني بل بالعكس يعتبرونه وسيلة

للرزق الشروع وقد يكون ذلك بسبب عدم توعيتهم وجهلهم

📰 هدى مالك شبيب

مِلْقَانُونَ وَغَيْابِ وَسَائِلُ الْإَعَاثُمُ فِي هَذَّهُ لَلْتَأْطُقُ 🗇

خَلَالَ الْمُنْاطَقَ الْحَجِريةَ الَّتِي لِاتَّفَاهِرِ الْآثَارِ فَيَهَا وَاصْحَةً .

خُلَدُهم أو يكن في حسباتهم ١. فقد اعتبروا جميعهم راسبين بسبب الغش ؛.

. ٢_ ان جلوس الطلبة في قاعة الامتحان لم يكن متسلسلا بل كان متفرقا

واحيانا يتعرض الدرس الى ازمة نفسية (العقاد) يقول . فيفقد اعصابه مع الطلبة المشاكسين الإ _ الطلاب في مدرستنا (مشاكسون) انَ نَلُكَ كُلُهُ لِأَيْعَتَبِر مَسُوعًا لِلْجُوءَ الْي

ويعض معلمينا يضطرون الى معاملتهم بقسوة قما الذي يفطه العلم مع طلاب کثیرین ؟

۔ الفصرب في معرستننا موجسود

🕿 الطالب غسلاح حصن زرزور الصف

المبيدة اقبال كاقلم معلمة في مدرسة

الصيدليات الخافرة

فلسطين : شارع فلسطين ــسلحة

اللشورة : للواصيلات ـ منخسل مئيتة الشرطة الرابعة الاسالة _ قرب جسر البعث

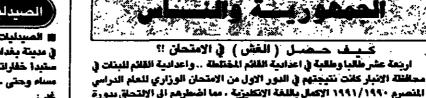
فبعضهن لايستطعن توصيل المادة الى الطِالِبِ فتفسطر في هنده الحبَّالة ال استعمال القسوة معه وهذا خطأ فظيع

ميسون القيسي : الشبعلة ــ المرور : مدينة صدام ـ شــارع

المعلم لانه يفتقر الى الصبر احياتا

 المسطيات الخافرة لهذا اليوم ن مدينة بغداد وضواحيها والتي ستبدأ خفاراتها من الساعـة ـر٦ مساء وحتى ـر٧ من صباح يـوم

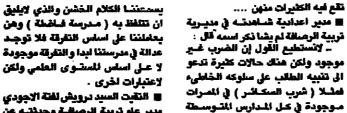




صدام حسين 🗆



الكاربينيا : الكاتلىية ـ شارع الكورنيش _محلة ١٣ \$ رقاق ١٦ السراج : راغية خساتون ـ قـرب



والثانوية ونحن نؤكد على العقباب اذا

شناهننا احدا يندخن ولكن الطالب

لاينصاع الى الاوامر والتعليمات وحتى

(يصحى على زمانه) نضطر فسفين الى

غنريه او طرده من المدرسة لمدة يومين

لان التوجيه في بعض الاحيان لايفيد ولا

ونحن لانرمي اللوم كله على الطالب

متنسامسين دور للندرس او المدرسية

فالاستلذ هو المثل الإعبل للطالب واذا

كنانت القنوة سيلنة فساذا ستكبون

فَعَلَّلًا اذَا كَانَ الْدِرسَ نَفْسَهُ يِدَحَّنَ فِي

قاعة الدرس وهو الثل الاعلى فملذاافعل

﴿ مثل هذه الحبالة للطالبُ اذ انه قاد

معلمه اليس هو القنوة الحسنة والمعلم

في بعض الاحيــان (ينهى عن تصــرف

ويسأتي بمثله) وغيسرهما من المسالات

■ طالبان في اعدادية الإعظمية للبنين

ــ المعلون عبلي الجعضري يقبوم

بالضرب المبرح متناسيا اننا كبار ولنا

ـ المدرسات لايقمن بشربنا ولكنهن

توجهت صباح الضامس من الشّهر

الحالي الى دائرة تنفيذ عدل البياع من

اجىل اتمام اجبراء رسمي فيهيا ولكني

وجنت الازبحام على اشده لذلك قبررت

العودة في الصاعة الواحدة ظهرا حيث

بسلحسالة التي وجسنتهما فبالدائسرة

(فارغة) ، المدير خبرج في عمل رسمي

والموظفات خرجن من بعده ومستؤولة

الحسابات وقفت في بأب الدائرة (لَشَم الهواء) ، سالها مراجع عن استيفاء

مبلغ پخصه ، قالت له وهي لاتــزال في

الباب : ــتعال غدا قال لها : ــئلدًا غدا

وانت مىوجىودة وتستسطيعين اداء

الواجب ؟ قالت : ـ انا تعبانة الايحق للموظف

قال لها : ليس من المعقول ان بنتهي

الدوام في الساعة الواحدة ظهراً أم أن

ان يستريح والدوام آد انتهى ؟ !

ازدحام المراجعين ولا

طلبات متوسطة السفينة يكن :

المطبية مثل (شرب الخمر) .

هما (و ـ)و (1 ـ خ)قالا :

أحساس ومشاعر

يعطي نتيجة .

🗷 النقيت السيد درويش لفتة الاجودي مدير عام تربية الرصافة وحدثته عن الصالات السلبية الموجبودة في بعض الدارس فاجابني فاثلا : ـ تبعيا لتعليميات المبييد الرئيس

القائد صدام حسين بعدم ضرب الطلبة

لكونه اسلوبا غج مىحيح للتربية ولا يجوز في اي حال من الاحوال فاننا نؤكد دوما على ضرورة اللجوء الى اقتـوجيه والارشاد بدلا عن نلك والكلام الطيب فالرسول الكريم يقول (الكلمة الطبية صدلة) والطالب عجيتة لينة يستطيع الاستاذ ان يكسبه لجانبه لا لضده اذا احسن التصرف معه مع ضرورة متابعة اولياء امور الضلاميذ تشطون لبناتهم والتعاون مع ادارات المدارس والمساهمة في تسلافي التجملوزات لدى البعض بـالاضافـة الى ضرورة لخيـار وزارة التربية بكل التصاورات على التعليميات والشظام في هسدُه المصالةُ لمتسابعتها ولكي يساخلذ كسل ذي حق

◙ انن انها دعوة لنيذ العصا واللجوء الى الكلمية الطبية لحيباتا والمسارمة احيانا لخرى دون اللجوء الى الضبرب كوسيلة للعلاب 🗇

🛭 سكينة محمد سعيد

قىلات لە : ــ ئوە .. (دوڅننى تعال

. رَجْع الرجل ورجعت انا ايضا **اق**د احسست ان اي حديث معها بلا فاندة فهي تعبلتة وستقول (تعالي بلجر) . الازدهام شديدا (ولكنه افضل من الظُّهِيــرةُ) وجلب أنتبــادــى اسلوب التعامل السيء مع المواطنين فألموظفة لإ تقبل جلب اي اضبارة والواحد يتكل على

الاخسر رغم أن أغلب السراجعسين من الشيوخ والنساء المطلقات اللائي جئن لاخذ نقلة اولادهن سمعت العبيد من الحبوارات التى دارت بين المراجعين والموظفات وسمعت العبيد من كلمات التوسل موجهـة من النساء الراجعات الى الموظفات

انهامجرد اشارة لمن تعنيه الاشارة 📙

■ سناء النقاش



علمت (شؤون الناس) بانه تم اكمسال نصب وتشغيسل هساتف سيطرة الدفياع المندنى ١١٥٠ء وبأمكان المواطنين الانتصال به في حالة الاحتياج لاي من خدمات الدفاع المدنى 🖺

ومسالة مسن السسيد سيلام ناصر شيلتاغ ـــــة ىفـــ ـــل امانــــ ■ لامثلنا وفي معظم الاجهزة الإعلامية (المسحف خاعمة) تداول اسم (امانة العاصمة) بدلاً من (امانة بقداد) . وقد اصبح هذا التداول (الضاطىء) واسعا بعد اعادة تشكيل (ممافظة

بِغَيادٍ ﴾ . ونا يخلقه هذا النداول غير الصحيح من انطباع والتباس نود أن نوضح ا ... ان مجلس قيادة الثورة بقراره للرقم (٣٤٠) في ١٩٨٧/٦/١٧ (النظرة : اولا ـب ﴾ قرر أن ، تحل تسعية امنتة بغداد محل تسعية أمانة العاصمة ، وامن بخداد

محل أمين العاصمة لينما و بنتا في القوانين وللقرارات والانظمة النائذة ، ٧ _ أن الغاء محافظة دخداد بعوجب القرار المذكرر لم ينتج عن تخدير ن حدود (الملتة يقدك _ الملتة العادمة سابقا) انما أوكلت للاملتة بعض ميام (محاضطة ٣ ـ بتاريخ ٢/١/١/٩ برغم (١٧٣) قرر مجلس تبادة الثورة ١٠ ادر مطالقة

بغداد لللغاة) . ومارة ا... ي لم ينقبح عن دنا القرار ابة تصديلات ﴿ الرقصة الجغرافية لمهم ومسؤولية المائية بغداد والذي هندث أن بحذن الثباء ذكت من الامانة الى محافظة بغداد (والامانة اميلا قد كلفت بها بعد الفاء المديظة ان الواجبات التي كانت موكلة للامانة وعامت للحائفة بضداء بحد تبرار اعداة

ـ الدفاع الدني الذي كان يراسه المبيد امن بفداد و اعبح برناسة السرد محلاظ

_المجلس الفرعي لحماية وتحسين البيلة .. اصبح برئاسة السيد محالظ بفداد . _للدارس في موضوع صيانتها وتشييدها . \$ _ امر السيد الرئيس الثاند صدام حسين (حفظه اله ورعاه) (ابلاء امانية،

يقداد على تصميتها الحاثية (امانة بغداد) . ومن الواضح من ددًا العرض الراسر الرسمي لَهِذه الدائرة هي ; امالة بغداد) وإن الرقعة الجفرانية لياجبات الإملاء الاعتبادية لم تزل بقفاء لذ علاطة ولم تنقص باعدة تشكيلها وانذي حدث نع اعادة يعض اللهام من الإمانة الى محافظة بخداد كما ذكرنا اعلاه . رسالة من شركة الفيل الابيض للمنترجات الفذائية

وربت الى هذه الزاوية الرسا**لة التالية من السيد** احمد خالد عليو ي الدير المُوش لثبركة الغيل الابيض للمنتوجات الغذائية للطعمة المدودة نَعْرِ لِ الْصَعْمَةُ الخَاسِةُ بِتَارِيحُ ٢/١٠/١٠ ثبت عَدَرَانَ (الدَّاءَ عَلَى الورِنُ) ل**قاء مع للواطن مدلول ناصر عباس ب**قصدت فيه الشواش النشور عن الشركيات الخاصة لانتاج الشريت وقال في حنيثه نقه اشترى (ريام واحد شربت ﴿ مَسْرِينٌ ﴾ وشعريت (اللهدى) و(شعابي) وتريـد ان تقصاص (هـل الاخ لغـواطن اكتفت الثوائب في جميع للنتوجات الثلاثة تتبجة لتحليلات مختبرية قيام بيا وعيل هو المتصاصق هذا للجال وهل هو عندما يشتري المشروبات الغازية والعصير وجمعها لْ نَفْسَ البِوْمِ ، كما نَفْسُرِي ﴿ مِسُولُكُ مِنَ البِقَالَ ﴾ فلا نزيد ان نقول ﴿ أَنْ الْمُنْلَفَةُ إِنّ

بعض الاحيان في الحديث لا يشعر بها المتحدث علما انها تضر بمسنة الناس الاخريثُ **وبالانتاج الوطنَى او تكون مقصودة لغرض معين وقد ب**كون تجتريا . وندعو (الجريدة) لزيارة الشركة والتعرف على الأجهزة المختبرية والمسائن الوتوماتيكية الحديثة والاطلاع على اضبارة الشركة الرجودة لدى جهاز التشييس والسيطرة النوعية وهل كان للشركة مختلفة واحدة ام لإ وستجدرن عكان ذلك ودم هذا نقول قد يكون لحتيل على علامة عصير منبرين ﴿ منتوجنا ﴾ واستخدم من البرِّ ناس لغرين كما لحقيل على عنة؛ ج شريت بإقا وانتاج شركات الفرى .

رسطة بن القارىء عماد اسماعيل **■ تابعت بامتمام مع نراء الجريدة موضوع الح**لاقين ابتداء من مضاك الاست^{ار} **هاتف الثابج وانتهاء برسالة القارىء السيد جمل صا**دق الحزار ي المنشورة في عبد الجريدة ليوم الثلاثاء ١٩٩١/١٠/١٢ والرقع ٨٠٠٨ وارسل لكم الناء ما خرج من ي**لوي بي بثر للوضوح مع للشكر سلفا والرجاء عدم ن**تر أسمي ذا أنها لشيرة الذام ا إ ـ اني مع اطفاق من زبائن الحلاق حمدي في منطقة للفضل ومضد مدة طوراة

والحق اته كسائر هلاتي وغداد الإصلاء لا يحددون سعرا للسلانة وشلك للختان ألا يعتبرون ذلك من باب الآكر: مية وما يعطيهم الزبون من مبلغ فانزم باشترن، بلاننة ويضعونه في الدرج اللقه عن للتقود مع الكلمة المالوفية لديهم (أنصر ا -) و"." اعطاهم احداً الزيائن لجرة التلاقة بناود ذات قيمة عالية مثل الورقة لغة ٣٠٠ دياني لو عشرة بنائع فانهم يقومون بتصريفها له ال تقود ذات ذنة اقل و يعشرنه ا و عشرة بناه عثما ليعطيهم لجرتهم بحريله واني شاهدت هذا المنظر لدى الملاق حددي لاتثر ان درة ٢ ـ ان صالون الحلاق حمدي يتميز بالنظافة النامة والفوق الرفيع الفسائة ال القان الصنعة والحرص على تطويرها باستعمال الات كزيبائية هنديلة رام كوز المعالون ﴿ منطَّلَةُ شَعْبِيَّةً ٣ ـ ان للحلاق حمدي واولاده علاقات طبية وحميمة مع الزبائن خاصة الاطلاق

وان ابني البالغ من العمر خمس سنوات لا يرضي بفع الحلاق همدي بديلا للملاقة رغم الإغرامات التي يقدموا شقيلي له في الحلاقة عند صالون احد أصدقات لكرث يِ**تَالَى اصَالَةَ ال**َّ التَّرِحيبِ الحارِ ما تيسرُ من النستلة أو انجبس أو غير ذلك ﴿ ، تُثْمَرُدُ يُذِهِبُ لِلحِلاقة مع العطر و الدهن الذي لم ينقطع عند هذا الحلاق . ٤ ــ ان العلاق حمدي من العناصر المثقلة ومن اصحاب الدوق هيث انه خريج البراسة الإعدادية منذسنة ٢٦-١٩٦٢ ويهوى المطالعة منذ صغره فلا نستذب عليه كتابته للرد في عدد الجريدة السابق 🗖

لديكم نظلما خاصا ؟ مكتبـــة اهايــة فـــي. خممة طابـــة العاــــم

ان كنت تبحث عن كتاب نادر ، أسلجده في مكتبة (الاندلس كثيرون قلوا لي هذا الكلام ، وثيقتت نلك بنفسي ، وعرفت أنْ

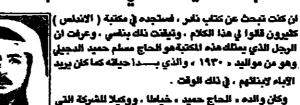
وكان والده ، الحاج حميد ، خياطا ، ووكيلا للشركة التي تنتج ، ملكنات سنغر للخياطة ، في محافظة النجف الإشراف .

اماكيف اتجه و الخياط ، الى و الكاتب ، فهذا مايرويه لنا الحاج مسلم الدجيل بقوله . للد كان والدى رحمه اڭ ، اضافة الى عمله كخياط ، كان د يېيع ويشتري ، وقد صلاف ذات عرة ، بَانَ اشترى في نهاية الاربعينيات , كونيّة ظمّ أحمّر ، كما كانوا يسبونها بمبلغ خسنة بنائير ، ووضعها في النكان ، وفي لحد الإسام ، جاء بعض الاشخاص ، وكلبوا النظر في هذه الكتب ، وقالوا لنهم قادمون من بغداد ، وبعد أن انتهوا بفعوا لوالدي مبلغاً مقداره ، ١٠٠ ، بينار وهنا تحرك شيء غريب (١٠٠ مُنظر و ترى ئلذا لم يسلوم لّحد من هؤلاءً والدى ١٢٠

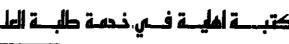
ظهري وهريت بها ال البيت .! وآت ، زُعل ، والدي على ماقطت ، لانه كان يجبنى ، فقد سامحني عـل فعلتي

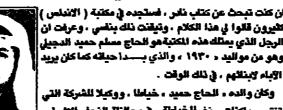
« العشرة ظوس ، التي يعطونني لياها صباح كل يوم لاذهب كل يـوم جمعة ال السوق الكبير حيث كانت الكتب تباع بللزاد فاشتري ما أريد . أ ونسأل الحاج مسلم الدجيلي : ومتى بدأت بيع الكتب..!!

الكاتب ، ما يكلى لتغنّية علول الجيل الجديد ...



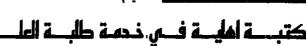
عبدالرزاق الحمشي وكثيرون غيرهم ، وكلنت تدور بينهم مسلجلات ادبية وشعرية في منتهى الروعة والفائدة . وهذا مما حفزني على حبّ الكتب حتى صوت اتمنى أن ر اغير ، كل د دكان ، واجعله مكتبة ، وقد وفقني أنه على افتتاح مكتبدين وهما فرعان

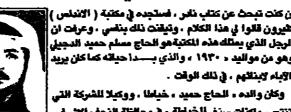




قال : في الخمسينات ، وكان من روادي الجواهري ولحمد الصافي النجفي والمبيد للمكتبة الإم وقد افتتحتهما تحميا لقرار الحصار الجاشر .. قان لعيسًا من نخاشر

لَّة. وجهنا عدة رسلال ال الجامعات ودور الطم ، التي تعرضت ألى « تَصَفُّ » طَلَرَاتَ العدوانَ الثَالَثِينِي ، نوضح فيها ، باننا على استَعَداد لتـزويدهم بجبيـع الكتب التي تعرضت للدمار مع استعدادنا للزويد طلاب الدراسات العليا ، الذين يمتلجون أنىء مصادر ،وكاستعارة ..تسهيلا وخدمة و للعلم ، والحركة العلمية □

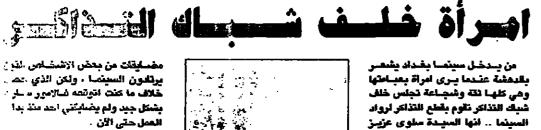






انَنْ لِابِدِ لَهِذَهِ الْكَتَّبِ مِنْ قَيْمَةً نَامُرةً .. فاعنت الكتبِ الى ، الكونية ، ووضعتها على هذه ، فلخنَّت اطلَّع بِعَضَ هذه الكتب حتى ادمنت على القراءة ، واخنت اجمع مبلغ

■ وحول ، مبادراته ، التي سمعت عنها في النجف الاشرف ، سالت الحاج مسلم



_الراة تستطيع ان تعمل في اي مجال مسا دامت لديها القندرة والامكنانيسة والعزيمة على العمل ، وانا أشجع للواة واتمنى لها ان تدخل في ميادين العمـل كافة وخصوصا الإعمال التى اعبحت

> 🖿 مضدّ متى وانت تـعمـلين 🛊 هــدا المجال ؟ .. انا اعمل هنا منذ سنتين أقط .

> حكراً على الرجل ، وبعمل هـذا شعرت

بان ي كيانا ووجودا واؤدي واجبا تجاه

نجم عن عملها تقول ۖ ـــ

زوجي وبناتي ۽

🗹 الم تسلاقي مضايقة او احبراجها بالنسية لعملك هذا ؟ _ قريداية الامر تطكني خوف من هذا

المعلُّ خصوصـاً وان السينما تقـع ﴿

منطقة شعبية ، خات أن أواجبه

🖿 للذا اخترت هذا العمل دون 🕯 ره ـ هذه الصينما مديره-! زوم ، ١ احدى عشرة سنة ويما انتا محر مو من الاولاد (النكرر) وزويتي بحالة ا مساعدة تطوعت انا للحمال معه زد

🖿 لما السيد احمد محمود سحيد رو السيدة سلوي عزيسز عن عمل زو جا ے ا**نا فخور جدا بزوجتی واتع**نی د

تعير ادارة العينما بدل عني وتنسؤف ايضا على العمال 🕝 🖪 نيران حديد



فكذاصه الأعل

خلاف ما كنت اترتعه شالامور سار بشكل جيد ولم يضايتني احد عنذ بدا العمل حتى الأن . شجعنى على ذلك ايضنا .

جميع الزوجات ان يساعتن ازراجز _ وامًا الآن اعتمد عليها اعتماداً 5 ــا خ تبيير امور السينما من نظائة ال. يكور اضافة الى عملها ، وعندما " سنتر انركها

: educadu 16 October, 1991

الهلموسط النظب والاقاعن أأز يحدون مواقع كماثن شبط الهريئ تصوير صباح جاسم الايام ١٦ تشرين الأولى ١٩٩١م ـ ٨ ربيع الثاني ١٢١٢مـ ـ العدد ١٠١٢

N. C. Ac. 3 الكمله قائللا : ــ تعتبر فبرطة الكمارك الجهنة التنفيذينة لكانق التعارك وقد اعطى أقانون مناحية لرجال التعارك في التلكي والتحري ولجاز لا الشاركة في التقنيش للاغراض الإملة فقط بمنا فيها مُحصّ السيسارات (الجنورة) هذا ز بالناة لعملتنا داخل الجرم الكعركي امنا خارجته فتأوم موريقا بملاحقة للهربين ونصب التعالن في البابية ولدينا الدوات الطويلة والقميرة لضبط كل من تعول له ناسة العبار التميادنا الوطني وق حصل الكذير من المعادمات مع

He Henry .. I Course Barrer المراجعين A STATE SE للهرأز وانتهت بالقيش علنهم وغبيط مابحو زاتهم عن عواد وافغوقيرها. • الإناليب الراهيم قاسم عن فيقول عن رحلته في مطاردة. للهرأي : _عفلت في للجال الكبركي مايقارب النسع سنوات

Milder ... "Aist Lee

اللله وانكر منها عظل لحدى سياراتنا ل البادية والديالينا ثلاثياه بدونهاء ولاطعام ونولا متبعة زملائنا الاخرين لتا

وق تلطق الشمالية والجنوبيُّـة وقد مساطنا الكليع من

 لم يكن الامر قد خطر على بالي ولكنه بالتاكيد كان قد عر ببقها ، فغى الحقيقة ، لم تشعرنى من قبل بساي اهتمام غير عادي . بل ان الامر قد حدث صدقة ، دون ترتيب مسبق ، عندما التقينا في نك اليوم في منزل اهد · الإصدقاء وكان محلسي الي جانبها فاخنت تصفي الي حديثي عن مشروعي آلذي تاجل مرات عديدة ، وهو تاليف كتاب عن التسلل الاجنبي الى الخليج ، بسبب اغتقاد حياتي الى الهدوء ، فالبيت ضيق ولا مكان خاص في فيه ، والغرف الثلاث فيه موزعة على عائلة

انها قد حسمت مشكلة المكأن ، وسالتها :

ــ اصبحت لى غرفة خــاصة بعمـل ، بيتنا ضيق أيضًا . ولكن كانت لدينا شرفة عريضة تطل على الحديلة ، احطتها بثلاثة جدران خشبية ـ رُجِلجِيةً فتحولت الى مرسم انيق ، واصبح لي المكان الخاص والإثير ، وضعت فيه كل ما احتلجه : ادوات الرسم ، الكتب واشرطة الفيديو والموسيقي ، وبت لا احس بوجودي الا وانا بين جدرانها .

كثيرة الأفراد تكاد تضيق بهم وتقذفهم الى خارجها .

عندما انتهيت من كلامي ، التلفت رانيا الي لتقول

وقلت لها : -- احسنك فعلا على بلك الغرفية ، مشكلتي ، كما سمعت قبل قليل ، اني افتقد المكَّان ، ولو توفر ۚ في ذلك لانجزت كتابي في غضون اسبوعين تقريبا ، لأسيما وان البحث قد تكامل وانجزت المسودات الخاصة به . عند ذلك وجدتها تتاملني لحظات ثم تقول : -وماذا لو منحتك بضعة امتار من مكاني الخاص ؟

ــ لا افهم ماتقولین . ـ اعنی ان تشـارکنی غـرفتـی ایسامــا ، لنقــل اسبوعين ، تنجز في خلالها دراستك ، الم تقبل انك تشكو من عدم توفر المكان :

تطلعت في عينيها غير مصدق ، لارى مدى جنية عرضها . عينان وأسعتان جميلتان هما أجسل ماق وجهها ، ووجدت فيهما ، في تلك اللحظة ، نـظرةً حيلاية لاتفول شيئنا ، كناتنا ، على اتساعهما و عمقهما ، غارغتين من اي معنى .

كنت اعرف رانيا منذ أعوام ، امراة قد تجاوزت الثلاثين من عمرها ، عاشت اعوام يراستها في لنين ، تسزوجت وطلقت ثم عسادت الى الوطن مسع طفليهما وانصرفت الى الرسم . كنا نلتقي في فترات متباعدة في بيوت الاصدقاء او في معارض الرسم . كنت اعرفها معترفة سنطحية اذ لم اقتارب يومنا من روحها من احساس ، في بعض الإحيان ، بمصاولتها الاقتراب منى ، وُلَهُذَا السبب ، ولاسباب عامة احْرى معروفة لديكم ، وجدت عرضها غريبا ، وان كانت قد طرحته ببساطة شديدة وكأنها تقترح على مشاطرتها تتأول

ولهذا سألتها مرة اخرى وانا اعنى ما أقول : ــلم افهم تماما . صحكت بصوت صاف قبل ان تقول :

ـ لا افهم ، لم افهم ، وهل انها معادلة رياضية صعبة الى هذا الحد ، الإمر بسيط جدا ، لدي غرقة للعمل وانت تشكو المكان . لنتقاسم المكان أياما ، وكاننا نعمل معا ، الا ترى انتي امنحك فرصة نادرة على طيق من ذهب .

وتساطت : سوانتِ ؟ ــومادًا عنى ؟

ـ این ستذهبین ؟ - الغرفة تتمسع لكلينا وفيها مكتب بمعكساتك

🛢 ائتسام عبدالله

استعماله ، ماعليك منى ، سأمارس الرسم في زاوية دون ان اعكر صفو افكارك . ـ ولكن وجودنا معا ، ساعـات عدة ، قـد ، لا بل بالتاكيد سيدفعنا الى الكلام وتكون النتيجة لاشء

اثارتها عبارتي الاخيرة ، مال رأسها الى الخلف ، ولكنها استجمعت ناسها وهي تقول بصوت مرتفع بعض الشيء ، فيه بعض التوتر . ــ ملاا تَقُول ؛ الكلام بيننا يؤدي الى لاشيء ؛ تبوقفت برهبة عن الحديث ، وعبادت أليه بعبد

ـ لكننا نستطيع ان نتجاهل بعضنا ، وهل تعتقد اننى ساتوقف ، عن عمل مثلا ، من اجل تبادل الكلام معك ؟ معرضي القادم قد تحدد موعده ، وعلى اتمام استطيع ان اتعهد لك بالصمت التأم . بامكاننا معنا التعهد بذلك . أن لا نتحدث في شيء ، أي شيء . أن تعتبر نأسك في مكتبة عامة ، تاتي اليها صباحا ، تكتب وتنصرف دون ان تتبادل معي كلمة واحدة . لنجرب ممارسة لعبة الصمت ولنسر من يتفوق فيها ومن يحترم اصولها ومن يكسر او يتجاوز حدودها .

انها تجرية جديدة ، بلا شك . تطلعت في عينيها ثانية بعد ان راقت في الفكرة و بدت ال معامرة فريدة ، لم تخطر عبل بال يــوما . رانيا ، لم افكر فيها يوما ، وكانت حتى ذلك الوقت مجرد وجه اراه في بعض الاحيان وانساه في مابعده . وتساطت مع نضي ، هل الامر بهنده البساطة التي تطرحها ، ام ان هناك شيئا لخر ، لجهله وترمى اليه ـحسنا ، سافكر في الامر واتصل بك بعدهاً

ـ وقد تحتاج الَّى أسابيع حتى تستقر على راي ما قبّل ان تسبع على نعمتك وضحكت بشنَّكل مفتعل ، كي اخفي ارتباكي وانا

ـ ربما ، والنقت اعيننا برهة ووجـدت في عينيها نظرة فيها التحدي ، ولكنها لم تدعني اكمل عبارتي ، اذ قامت من مكانها أبجأة ، مبتعدة عنى ، لتنضم ألى حلقة من الاصدقاء ، متجمعة في زاوية اخرى من الغرفة ، كانت اصواتهم قد اخنت تعلو تدريجيا وهم

بناقشون احتمالات الحرب و في الايام التي تلت ذلك اللقاء ، خبطر عل بسال اقتراح رانياً مراراً . كنت اتذكرها كلما جمعت أوراق المسودات والكتب والمصادر وهي كثيرة جدا ، وكلما هممت بسالكنسابسة وفشات بسبب ضجيسج بيتنسا

كانت تبرز امامي باستمرار ، متشحة باعدار مختلفة ، منها كيف سنكون العبلاقة بيننيا ؟ ملاا سياقبول للاخرين ؟ هل سنتطور الامور بيننا وكيف ١ كيف ولكن ، ظلتا على بالي ، تمنعانني من اتخاذ

ويِّ الاسبّوع التالي ، لمحتها في حقل افتتاح احدى المسرحيات في قاعة الرشيـد ، بدات اشق الصفـوف نحوها ، تجاهلتني مبتعدة ، فلحقت بها وانا اقول

درانيا .. لحظة .. ــوكانك نسيّت اقتراحك ا

لا اقهم ..

ـ اه ، اما زلت تذكر وهل توصلت اخيرا الى قرار !

ـحسنا ، غدا ساكون في انتظارك . وكنت حتى تلك

المزخرفة ومجموعة القنابيل الصغيرة المتدلية من

﴿ رَانِياً ، عَرَضَتُ مَعْرِ وَالْإِينَامِ الَّتِي بِقَيْتَ أَمَامِي قليلة جدا ، والجهة التي كلفتني بالبحث ، تريده في الفترة المحددة ، فملاا افعل ؟ أربَّد أن اقاسمك غرفتكُ ولعبنة الصمت المثيرة التي تحنثت عنها ، أريد

استدارت الي وبدات تستمع الى كلامي وانا اقول : ئساطت :

> قلت في الحال : ـ مشروعنا ، بضعة امتار من غرفتك ..

يبدو ان الامر استغرق منك وقتا طويلا ، لننس

ــ أبداً .. ايام الإجازة تذهب سدى ولم افعل شيئا ورايت النظرة اياها في عينيها ، التصدي ، وهي

وهكذا وجئت نأسى اذهب البها يومينا ، يجمعنا الصعت والعمل في غرفة زجاجية - خشبية ، انبقة تطل على حديقة صفيرة . وكانت رانيا قد بذلت جهدا ملحوظاً في ترتيب الغرفة وفي اختيار اثاثها والوانها ذات اللمصات الشرايية : الخشب الداكن والبصط

(ولكن) تلك الكلمة التي تتضمن امورا كثيرة ،

بصوت عال ،

تقول وكانما الامر لم يعد يهمها .

اللحظة مترددا في اعماقي ، ولكن عبارتها الاخيرة لم تدع في مجالا للاخـــذ والرد ، اذ كانت لهجتهــا جادة وحاسمة ، فاتفقنا في الدقائق التالية على موعدتا في اليوم الثالي ، اعطتني عنوانها ورقم تلفونها للاتصال بها ان خطر في الاعتذار . وفي الحقيقة لم يكن في نيتي الاعتذار بعد أن رأيت شفرة التحدي تلك للمرة الثانية ، كما ان عرضها كان يتسم بجرآة لم اعهدها من قبل ولقد اعجبتني بساطتها ووجدت في الامركله فرصة للتغيير وبلبا موشحا بالغموض قررت طرقه

زاويتين فيها تفصلهما مراة عبريضة . وكنان اللون الشنري الطليع الغلب في الغرقة الستاثر والوسطد الصنفيرة المتناثرة على الارائك ، وهو لون كنت اميل اليه منذ صغري واتأمله باعجاب في قباب الجوامع الكليـرة ق حينا .. ولذلك شعـرت براهـة تتملل الَّى نفسى ، في الدقائق الاولى التي ضمتني جدران الغرفة اليهاً . وعلى الرَّعُم من تلك الراحـة النَّصْيـة التَّى عُمرتني في البدايـة ، وجنت صعـوبة كبيّرة ، في اليومين الاوليين ، في التركيز على القراءة أو الكتابيّة بسبب الصعت المُكِنَّف الذي كان يلف المُكان ، صمت لم أعرفه من قبل ولم ألفه "، أضافة الى أسئلة كثيرة كبانت تثبر فضبوق وتحتبل تفكيبرئ منهبا السبب الحقيقى الذي دفعها إلى تقبيم مثل تلك الدعوة لي ، استلة يفعتني الى مراقبتها في بادىء الامر علني اعثر

عليه والذي كان يجمعنا يوميا الى لعبة بدَّت في مثيرة كنت اصل الى دارها في التهاسعة صياحا ، اجــد الباب مفتوحا ، واجدها بسيطة الهندام في سروال عتيق من الجينز مع بلوزة طويلة بهت لونها الوردي من كلرة الإستعمال .

على الجواب . وهكذا تحول الصمت الذي كنا اتاقنا

ـ د صباح الخبر ، ـ ، صباح الخير ، واجلس خُلف الْكتب الخشبي الاسبود ، انــــُس اوراق المسودات عليه وابدأ في الكتابة وعندما تحين السَّاعَة الواحدة بعد الظهر ، اجمع الاوراق التي نثرتها في الصباح ثم انهض من مكاني متوجها نحو

الباب و .. ء مع السلامة ، د مع السلامة ، و في خَلال تلك الساعات الاربع ، كانت نظراتنا قد تلتقي احيانا ثم تفترق دون ان تقول شيئا . وكانت رانيا ، في بعض الاحيان ، تقوم من مكانها ، تقف امام النافذة "، تتامل اشجار الحبيقة ، او تغادر الغرفة بهدوء ثم تعود اليها لتقف من جديـد امام لوحتهـا

وتنصرف الى الوانها . كنا انذاك في منتصف شهر كانون الاول ، وكان الطقس قد بدأ يميل الى البرودة ، على الرغم من وجود

للقرار الصادر في الدعوى البدائية

المرقعة ١٩٩٠/ب/١٣٥٨ ق

٩٩٠/٩/٢٦ المكتسب الدرجة القطعية

المتضمن ازالة شيوع العقار الموصوف

انناه بيعا ولعنم حصول راغب بالشراء

في موعد المزايدة بتساريخ ٢٨/٨/٢٨

عليه تقرر اعادة الإعلان في صحيفتين

محليتين ولمدة خمسة عشر يوما اعتبارا

من تساني يسوم النشر فعسلي الراغسان

بالشراء ممن سجلوا في بغداد علم ١٩٧٧

ومحصلين عبل شهبادة الجنسيبة

العراقية الحضور في بهو المحكمة

الساعة الثانية عشرة من اليوم الخامس

عشر موعد اللزايدة مستصحبين معهم

التـأمينًات القـأنـونيـة ١٠٪ بمـوجب

قطعة ارض برقم 1700/0 مقاطعة

١٨ العامرية (الشرطة الرابعة) رقم

الدار ٤٦/٥/٤٦ مشيـدة عليهــا دار

تشتمل على حديقة امامينة وطارمة

واستقبىل فقط وغرضة نبوم واحدة

ومطبخ وحمام ومرافق صحبة والسقف

مسلح ودرجة العمران جيدة (حديث)

الشاغل ـ المستأجر يسرغب البقاء

كمستاجر بعد البيع بايجار شهري قدره

القيمة التقديرية ٢٥٠٠٠ نصانية

فقدان بفتر خيمة

فقد منى دفتر الخدمة العسكريا

الصنادر عن تجنيد القرنية مصافظة

البصىرة باسم جميـل سهر رهيف فمن

يعثىر عليـه يـرجى تعطيمـه ال جهـة

فقدت منى الهويسة الصادرة عن كليسة

الشنريعة والعلوم الإستلامينة يساسم

عيىدالرحمن حماد حمىود شيحان فمن

يعثر عليها . يـرجى تسليمها لجهـة

المسلحة ــ, ١٥٠ م'

ـ. ۱۰۰ دینار مانه دینار

الإصدار فادان موية

وثلاثون الف بينار .

شيكات مصدقة عدا الشركاء .

الاومىاف

محكعة بداءة البياع

منفاة غازية كبيرة ، ومع ذلك كنت لجيما تبرسم بحيوية ونشاط على اللوحة المعلقة امامها . عَـَايَةُ خضراء تبدو من خيلال اشجارها عينان عسليتنان واسعتان ، يكك البريق المنبعث منهما بالمس قواكم حصان اسودُ جامعُ بيه وياندن ملتو مقطى بطبقة بنية ـ صفراء من اوراق الشَّجْرِ ، بَينم تجلس قطة سوداء في الزاوية الممنى من اسفل اللوحة ، مؤثرة الابتعاد عن الغابة ، لايبدو منها نشدة سوادها غير عينين عصليتين ، يقطعهما بؤيوان اصودان طوليان ،

ترقبان بخوف ميهم ماينو رجولهما . كَنَاتُتُ رِانْيَا قَدْ خُطُطُتْ ، مِنْ قَبِلَ ، بِظُمْ بِنَافِتُ شخوص عملها ويدات تضيف اليه الالوان تدريجيا لتمنحه الحياة والدفء

تتطلعان الى الإمام وكاتهما ننسرتا شؤم او انهمنا

البسرد كان يتملل الي وبسين مراجعتي لاوراقي ، كنت لرقب بطرف خفي تطور عملها واتصاط مع نفسي عن الفكرة التي ترمي اليها . ماذا تريد ان تقول راتيا من خلال لوحتها ، وهل أن ما كانت ترسمــه يعكس مشاعر تجيش في داخلها ؛ هل كانت خالفة من أمر ما تتوقع حدوثه ، هل انها 135 او متوترة الاعصاب وانطلع اليها فلجدها هعكة تماما وهي تمرج الوانها بصبر وهي تختأر اللون أغناسب وهي تحرك ريشتها بلالة ، ترسم وتنسح احياتا وحـولها مجمـوعة من علب الالوان والزيت موضوعة على قطعة من المشمع مغروشة على مائدة بجوارها . كانت الاستلة ، كم ذكرت ، تتجمع ف ذهني وتنتهبي رغبة شديدة في توجيهها اليها ولكنني كنت اتراجع عن الكلام . ظفَّد اتفقتاً عِلَى الصنت ، ولغنة المنت كانت الاقوى تاثيرا . وكان يخيل إي ان رانيــا ايضا كــانت ت**قاوم** أغراء للكلام ، وتتراجع عنه كلما تراءت التساؤلات

كنت انكب على الكتابية ساعية او ساعتين دون انقطاع احيانا ، ولكن ذلك الاحساس الحلي الذي كان ينبعث من داخلي ويقول بانني كنت مراقبا من قبلها ، لم يزايلني قط ، وكنت اكاد ارى شفتيها تنفرجان عن سؤال او عبارة ما ثم تنطبقان في اللحقة الاخيرة قبل ان تتحول الكلمات التي تتريد بينهما الى نبخبات

معينة للشكل صوتا ينتكل الى الاسماع . وهكذا مضى الحال في الإيام التي تلت متسارعة . س منكبة على لوحتُها والوانها وانا منصرف الي. الكتابة والاوراق وحبل غع مرئى من لغة سرية يسري بيننا ، حبل يشتد يوما بعد يوم وتتكشف من حوله اصوات بيضاء وهمهمأت تجيش في الصدور تريد ان تعلن عُن نفسها ولكنها ترتد دون ان تنفجر .

كان الامر كذلك ، بيد انى لم اشعر بالضجر ، بل على العكس تعاما ، فقد سرتني اللعبة وشعني العمل واصمحت اتبرق موعدها بشفف ، بـل ان يبومي باكمك غدا مرتبطا بها ، اترقي المسح بفارغ الصبر وكان عياتي قد تركيرت في تلك الصاعبات الأربع من العمل والتآمل والصمت . ومع توالي الايام ، ابتلعت لك الساعات يـومى واصبحت اللعبة هي الغـلية الاولى في . لاسيما بعد أن أنجزت الجزء الاساسي من الكتاب بل كنت قد اوشكت الوصول الى نهايته ، على الرغم من التوتر الذي كان ينتابني احيانا ويدفعني الى التفكير في وجودها الى جانبي . بدأ ذلك الاحساس نالطلة اغذت ببالإتساع تعياما مثبل نقطة للباء التي تصيح تدريجيا بركة فساقية فجدولا ثم نهرا ويحرآ يصب في محيط عظيم ، نقطة بدات بالنمو النفدو بركة تموج فيها هواجمي بعد ان اوشك الكتاب على التكامل ويعد أن أصيحت معتدا عل وجودها ألى جانبي .

فولجس كانت تدور حولها ، اتراني لحاء تككرها لم أن جل اهتباعها كان يتبري عل الوحة . العلقة امامها 5

كانت رانيا تتجاهل وجودي ، أو هذا كاليدو لي الإمر ، تكاه توليني ظهرها في معظم الاحدا ، يبدق على ملاسخ وجهها هدوه علهم بالله ويتأثث الق عيشاها كلما اتضحت خطوطها وتعملتكواتها التداخلة . والغاية الخضراء اختت توحراً الحياة والقطة تستقز يتظراتها القوية كلءن سيأ يوسا امامها لتندره من ش مقبل والحصان الامل غدا جامحا بكالد يقتلغ ماتحشه ، والصمت بير ازداد كثالة وعمقا وابحاء

-W

-

 $^{\mu} \sim_{\mu_{\chi}}$

P 44.4

-7.54

* 2144

أعربت أنا

.

-

- 1.- 4

3 -

-

. پيد شاه

•

7 5

يهم قسرة

....

ويراعمه

رغد و

4

, ,--,

4

4- -

ولم تكن رائيا في الهلم الاخيرة تعضى جل أعات المعاح في الرسم ، اذ كانت عِدورها قد اوشاء على الانتهاء من لوحتها واختت تعادر القبة ال الحديقة ، بباحثة عن نقم الشنس وكنان بأعنى رؤيتها من خلال زجاج التقدة العريضة أسقى الإشجيار جينا او مفضلة الجلوس عبل ملد من الجَيِرْران فقد لونه الإصلي ، تستمـع الى شاط من الاغتبات وفي خالل تلك الاوقات كانت توانتنا تتقاطع ، تتوقف عند يعضها توان ، توليكل ابتساملُت خفيفة . كنت اتاملها باعجاب و لأم رغبة عنيفة في الإنضمام اليها وتبادل الحديث ، أحديث معها . قلقة الصمت غدت امرا لايطاق . كم الحديثه هي بالاجتماد جونيا عن المكان ، وتركنني الله ، عبر الزجاج ، منتبها ألى الرمن الذي يعفي ويتأم دون ان نخط عليه كلمة او حرفا ، متسائلاً مع أوراً ، عن مدى حلجتها الى احديثي وعن كنه مشاعها أورعا

بين التردد والصلابة وبين الضعف والقوة وجاء اليوم الاخير ووجدته مختلفا ملا بليته غبار كليف كان منتشرا في الجو وطبقات منه أغطت كل شير وكأن بدا سحرية ظلت ساهرة طوالظيـل التي فاتت ترش ذرات من غبار اصفر ناعم في كـل مكان من المدينة . بَلِنَ ذَلِكَ لَنَاسِي وَإِنَا اتَامِلُ الحَدِيقَةُ بِتَأْخُرُهَا

الغدرة قبل ان اللغ الباب الخشيي الماوس لهاكل الى غرفة المرسم واجدها في انتظاري في صور افايرة لما اعتدت ، ترتدي جلابية واسعة مخططة أودين الوردي والبتفسجي ، صـورة دفعتني الى ملهـــا باعجاب لم احاول اخْفَاءه . ``

جلست رانيا املم لوحتها وجلست كالعاخلف مكتبها الذي كأن قد غدا مكتبى ، وبدأ كل عد منا يشاغل نفسه بوضع النقاط الأخيرة في عمالان قد انتهى منه . بدأت أجمع اوراقي في تسلسل بينما اخنت رانيا تجمع الواتها وتعيد ترتيبها دولاب

وقَجاة علا صوت رعد تطلعت ، عبر اللَِّّدَّة الى الخارج فخيل في ان ضياء قد اختفي تماما للفحة السماء قد اكفهرت بطبقات من غيوم سود أ خلال بقائق قليلة اشتد قصف الرعبد وجمحاريباح ويفعت رجاج النافيةة الى الخلف لتغيروا وفية السلعتة وتغير في لحظات معللها ، فتنظرط وراق مضطغيرة في كبل مكان وانقلبت اللوهسة عظملها

فرْت رانيا ، توجهت نحو النافذة ونظارع في عينيهها ، تحساول اغسلاقهها قمت من مكهل أبغى مساعدتها ، اريد اعادة الإمور الي حالها ، وإ الريح الشديدة كانت في خلجة الى قوة اضافُّام نكن شلكها ، لحاطت بنيا يعد أن غيرت الغرفوعيثت بمحتوياتها فتحول هو لؤها الى غيار اصطر ثق D144-/17/YY

الى المدعى عليه عادل كريم علوان اقنامت شركة التنامسين الوطنينة الدعوى الرقعة ٨٥/ب/ ١٩٩٠ امام هذه المحكمة طالبة الزامل بدفع مبلغ قدره ـ. ۲۷۵۰ يىنارا الفان وسيعمانية وخمسون دينارا مع المساريف الى طالبي التعويض من جراء الحادث بالسيبارة المرقعة ١٢٩٩٥/بغنداد بتساريسخ ١٩٨٦/١١/١٦ ولمجهولية محل اقامتك تقبرر تبليفك بصحيفتين محليتين والحضور امام هذه المحكمة صباح يوم الرافعة الموافق ٢٧/١٠/١٠ وعند عدم هضىورك او من ينوب عضك قىاضونىاً فستجري المرافعة بحقك غيلبيا ووفقا القاضي الاول

> محكمة بداءة الإعظمية الى المدعى عليهما ١ ـ شكرية حمد قادر

۲ ۔ جبار قاسم سدخان اقنامت شنركية التنامسين الوطنيية لدعوى المرقمة ١٥١/ب/٨٩ املم هذه المكمية طالبية الرامكما ببدفيع المبلغ ٢٠٠٠ دينار الفا دينار بالتكافل والتضائن عن مبلغ التعويض المدفوع من قبلها الى طالبي التعويض من جراء الصادث ببالسيبارة المرقصة ۱۷۸٤۹۸/بغداد بتاریخ ۲۸٦/۷/۲۰ ولمجهولية محل افامتكما تقرر تبليغكما اعلان بصحيفتين محليتين والحضور امام هذه المحكمة صباح يوم المرافعية المسوافق ۲۷/۱۰/۱۷ وعشد عسدم حضوركما او من ينوب عنكما فلنونها ستجري المرافعة بحقكما غيابا ووفق

محكمة بداءة الرصافة

ال/ المدعى عليه رعد مهدي خلف كفيل الدكتور خالد مهدي خلف اقام المدعى عميد كلمة الطب اضافة لوظيفته عليك الدعوى القضيانسة المرقمة ۱۹۹۱/۹۳۷ لدى هذه المحكمة بطالبك فيها بالتصامن والتكافل بتادبتك مبلغا قدرد ۹۷٤٩ ،۸۵۳ دينسارا بسبب اخلالك بالعقد وعدم عودة مكفولك لذا أتسررت المحكمية تبليفيك اعبلانية في) صحيفتين محليتين بوجوب حضورك او من ينوب عنك في يوم المرافعة المصادف وبعكسه سنجري المرافعة بحظك غيابا القاضي الاول

فقدان لجازة استيراد

فقدت منى اجارّة الاستيىرادالمرقصة ٣٠٤/١٩٠٦١١ الصسادرة مسن قيلالشركة العامة للمعارض والخدمات التَجارية بتاريخ ٨٩/٧/٣١ فالرجاء ممن يعثر عليها تسليمها الى الشركة

مهدي مهدي طاهر الو زان

محكمة بداءة الكرخ المديسر العام للش

لتجارة الواد الغذائية المدعى عليه كاظم حسين كاظم اقلم المدعى اضافة لوظيفته الدعوى البدائية المرقعة ٢٢١٨/ب/١٩٨٨ في محكمة بداءة الكرخ على المدعى عليه يتطالبه بتمبلغ ٥٥٠.٠٠٠ دينتارا خمسمانية وخمسون دينيارا فقيط ولمجهولية محل اقامة المدعى عليه تقرر تبليغته اعلانا بصحيفتين محليتين وعليه الحضور في هذه المحكمة الساعة التباسعة مز يبوم المرافعية المصيادف ۱۹۹۱/۱۱/۱۹ وق حقة عدم حضورك ستجري المرافعة بحقك غيسابيا وعلن وفق الإصول

محاقظة صلاح النين

لجنة البيع والإيجار الاولى اعلان الحناقيا بناعيلانتها المترقم ٢٦ ق ١٩٩١/٥/١٦ لم تحصل الموافقية على تساجير جيزء من القطعية المرقمية ٥٠٥/٥٣١ القلعة البالغة مساحتها

> مدير الشؤون القانونية رئيس لجنة البيع والإيجار الاولى

> > رئاسة محكمة جنايات الكرخ

بحقك غيابا وفق الاصول فقدان هوية

مثنى يحيى حسن فمن يعشـر عليهـا يرجى تعليمها لجهة الاصدار . ٣٧٨٦ -- فقدان شهادة توريع مؤقتة

٤٠٠٠ م٢ والمتخسنة ساحسة وقسوف السيبارات بجوار المحكمة والعبائدة ليلدية تكريت ولدة ثلاث سنوات تقرر اعادة الاعلان مجندا ولدة (١٥) يـوما فعلى الراغبين ببالاشتراك ببالمزابدة مراجعة سكرتع اللجنية خلال المدة المُعَددة اعلاه اعتبارا من اليوم التبالي لنشره في الصحف المحلية مستصحبين معهم النامينات القانونية البالغة ٢٠٪ من القيمة المقدرة وستجري المزايدة في تمام الساعة الثانيـة عشرة ظهـرا و في بلدية تكريت ويتحمل من ترسو علبه المرايسة اجبور النشر والدلالية والمصاريف الاخرى ..

الى/ المتهم الهارب عماد عزت محمد

للا كنت منهما بالقضية التحقيقية بلا ـمركز شرطة الوشاش وفق المادة ٢٦ من قانون العقوبات ولمجهولية محل اقامتك تقرر تبليفك بالصحف لحضورك اسام هذه المحكمة صباح يوم ١٩٩١/١٢/٣١ لمحاكمتك وبعكسه سنجري المرافعة

فقنت منى الهويسة الصلارة عن كليسة الادارة والاقتصاد/ جامعة بغداد باسم

فقت مئى شهادة الشوزيع الدؤلتة وللرقعة 279 ﴿ ١٩٧١/١١/٢٧ يأسم سلمسان كاللم سلمبان فمن يعثر عليهسا تسليمها الرجهة الاصدار . ٣٣٧٧

and the contract of the contra

دائرة رعاية القاصرين

عنطقا عبل القرار الصنادر من هذه المحكمة بعدد ٨٨/ب/٩١ بتباريخ ١٩٩١/٧/٣٠ للتضمن الحكم بازالة شيوع القطعتين المرقمتين ١٤١ و١٥٤ مقاطعة ٨٨ بستــان عل سليمــان بيعا لعدم قابليتها للقسمة بالنسبة الاحصة منها وعليه تقرر وضع الملكين المنكورين بللزايدة العلنية فعلى الراغب بالشراء مراجعة هذه المحكمة خلال ثلاثين يوما ابتداء من اليوم التسائي لتاريــخ النشر وعلى المزايد دفع التامينات القبانونيية ١٠٪ من القيمة آلقدرة ويتحمل المشتري

١ ـ القطعة ١٤١ م/٨٨ بستـان عـل سليمان تحتوي عىلى حوانيت وقىدرت

وواحد واربعون الف) دينار ومسلحتها . '6121, 40

المذكور اعلاه مع الشكر .

تبيع مبيرية رعاينة القاصرين بغداد/الرصافية السيبارة السرقمة ۲۲۰٤۱٤ بغداد خصوص برازيل طراز ١٩٨٦ العبائدة الى تبركة الإسبير رعد محمد على ياسين الموجودة في معترض النصر الدّولي وثلك في المناعة السادسة بعد يوم السابع من نشر الاعبلان فعل الراغبين في الشّراء الحضور في الزمان والمكسان المعينين مستصحبين معهم التأمينات القانونية وقدرها ١٠٪ من بعل الشواء هذا مع العلم ان الدلالية على المشتري والبيع نقدا ولا تقبل الصكوك

القطعتان واقعتبان خلف الأسواق المركزية في الانبار وان الحوانيت والدار

منيس رعاينة القناصرين في بغنداد /الرصافة

فيمتها ارضا وبناء ١٤١,٠٠٠ (مائــة

٢ ـ القبطعية ١٥٤م ٨٨ بستيان عبل سليمسان وهى دار مستساجسرة وفيهساً حبوانيت قبيرت قيمتها ٢٧١,٠٠٠ للاثمائية وواحد وسبعبون الف بيتار ارضا وبناء ومسلحتها ٢٧٠ م ً

معيرية ألبلنيات الراشعية موقع العرصة مقاطعة ١٠ حسينيـة باسم جمعنة مسالم حسن فمن يعشر عليها تسليمها للصحرها .

اجور المزايدة .

محكمة بداءة الرمادي

فقدان لجازة بناء

فقدت منى اجازة البنياء الصادرة عن

فلاد منى الوصل الصبادر من مستشفر ابن البيـطار بمبلغ ١٠٠٠ دينــار الف دينار باسم فاضل سكس كباثي فيبرجى ممن يعثر عليه تصليمــه الى المستشفى

محكمة بداءة المحتية مدير رعاية القاصرين في بغداد الرصافة تنفيذا لقرار محكمة بداءة المحتية

رقم ۲۵/۴/۱ وللؤرخ ۹۹۱/۸/۳۱ المتضمن ازالة شيوع القطعة المرقمة ١٨ مقاطعة ٥ هور حجاب بيعا . قررت هذه المحكمة الإعلان عنهيا في أحىدى الصحف المحلية فعبل الراغب بالشراء مراجعتنا خلال مدة ثلاثين يوما من اليوم التالي لتاريخ النشر مستصحبا معه التامينات القانونية البياغة ١٠٪ من القيمــة المقدرة البسقفــة تسعــة وعشرين الفا وثمانين دينلرا ان لم يكن شريكا وستجـرى المزايـدة في الساعـة الثانية عضرة ظهر اليوم الاخير للمدة اعبلاه في مقر هنذه المحكمة وستكبون الاحالة آلقطعية بعد مضي خمس دقائق

على بدل المزايد الاخير ويتحمل المشتري ِ اجور الدلالية والمصاريف الاخرى . القاضى الاوصاف : ۱ ـ بستــان مســاحتهــا ۸ دونمــات مغروسة باشجار النخيل عددها ٢٢٧ نخلة مهملة في الوقت الحاضر وارضها

٢ ـمطوكة لاصحاب الاستحقاق .

صالحة للزراعة .

محكمة بداءة الدحنية

تنفيذا لقرار هذه المحكمة المرقم

۵۴/ب/۹۱ والمؤرخ ۹۹۱/۸/۲۱

المتضمن ازالة شيوع القطعة المرقم ١٣ مقاطعة ٥ هور حجاب بيعا . قررت هذه اللحكمة الإعلان عنهيا ق احسدى الصندف المطلية فعبلى الراغب بالشراء مراجعة هذه المحكمة خلال مدة ثلاثين يومامن اليوم الثاني لتاريخ النشر مستصحبا معه التنامينات القانونيية البائغة ١٠٪ من القيمة المقدرة والبائغة ٤٧١٦٠ ، ٠٠ فقط سبعة واربعين الفيا وماثية وستين دينيارا ان لم يكن شريكا وستجبرى المزايندة في الساعبة الثانية عشرة ظهر اليوم الاخير من المدة أعلاه في مقر هذه المحكمة وستكون الاحقة القطعية بعد مض خمس دقائق

١ ـ بستبان مسلحتها ٩ دونمات و٢٤ أولكا مغروسة باشجار النخيل عبدها ٣٧١ نخلة معتنى بها معلوكة لاصحاب

على بدل المزايد الاخير ويقحمل للشتري

أجور الدلالية والمساريف الاخرى .

الوقت الحاضر وانها صالحة للزراعة

فقدان هوية

فقت منى الهوية الصادرة عن كلية

القنون الجعيلة باسم محصود شاكر

محمود فعن يعثر عليها ، پرجى تصليمها

لجهة الإعندار .

فقدان هوية فقنت مئى الهويسة الصادرة عن كليسة ألادارة والاقتمساد قسم المحساسية والبرقعة ٢٢٥٢ بياسم صلاق مسلاح عبىدالوهاب الإمنام فمن يعثر عليهنا ، يرجى تسليمها لجهة الإصدار . ٣٢٨٤ ٢ - ارض البستان غير مستخلة في فقدان هوية

الادارة والاقتصاد /جامعة بغداد باسم محمد على خالد فمن يعثر عليها ، يرجي تسليمها لجهة الاصدار . فقدان عوية فقنت منى الهوية الصادرة عن جامعة بغداد/ كلِّية الاداب والمرقعة ٨١٣ بلسم

طيح مصنعى احمد فمن يعشر عليها ,

يرجى تسليمها لجهة الإصدار . ٣٢٨٨

and the second s

فقنت منى الهويسة المعادرة عن كليسة

محافظة صلاح الدبن لجنة البيع والإيجار/الاولى

بلنية تكريت ويتحسل نن ترسو عليه

السرايسدة اجسور النشر والدلاليسة والمصاريف الأخرى . مدير للشؤون القانونية رئيس لجنة الييع والايجل الاولى

دائرة التسجيل العقاري في تلعفر اعلان طلب تسجيل عقار مجددا بناء على الطلب الملام الى هذه الدائرة بتاريخ ١٩٨١/١/١٣ لتسجيل تمام العقار تسلمىل ٢٣٩ سطة كركري باسم مديرية بلدية تلعفر مجددا باعتبار حائزا له بصفة الثلك للمدة القانونية ولغرض تنبيت اللكية الذكورة تمهيدا للتسجيل وفق احكام فانون النسبيل العقاري رقم -27ء لسنــة ١٩٧١ قررنــا اعلان هــدًا الطاب ، فعلى كل من يستعي بـوجـود علاقةاو حقوق معينة على هذا العقيار تقديم مقديه من بينات الى هذه الدائرة خلال مدة ثلاثين بوما اعتبارا من اليوم التالي لنشر هذا الاعلان وكذلك الحضور في سوقع العقبار في الساعية العلسيرة صبلحا من اليوم التال لانتهاء مدة هذًا الاعلان ونلك لانبات حقوقه موقعيا في الكشف الذي سيجرى في البوم المنكور

مُعير دائَّرةً التصجيل العقاري في تلمغر فقدان هوية

عذا الغرض ،

الشياحي ١٦ ١٣١ ٦٢٣ . ييريني مين يعثر عليها تمليمها أتي جهة الاصدار ۴۲۰۱ فقدان دفتر وصولات فقد مني يفتر وصولات المرقصة عز ١٦٧١٦٠١ الى ١٦٧١٦٠٠ والصادر عن مديرية تنفيذ الديون الاملية الرصباخة

المساقيا بساعيلانتها المبرقم ٢٦ ق ١٩٩١/٥/١٦ لم تنسَسُّ للوا**طُبُّ** علَّى تناجع جنزء من القنضة اشراعته ٥٠٥/٥٣١ الظعة الالاشة سياحتها ٤٠٠٠ما والمتشيذة سيبنسة نوقسوف الميبارات بجوار للتخسة والعبائشة لبلنية تكريت ولمدة تلاث سنوات تقرر اعلاة الإعلان مجدداً وبلدة (١٥) يــوبا فعلى الراغيين ببالاشتراك يبللبزايدة سراجعة سكرتع اللبنشة غلال السة المُحَدَّدَةُ اعلاهُ اعْتَبَارًا مِنَ الْيَوْمِ السَّالِي لنشره في الصحف النطية مستصحيح معهم التأمينات القانونية البالغة ٢٠٪ من القيمة المقدرة وستجرى المزايدة في تمام الساعة الثانيث عقبرة ظهرا وفي

۲٤۸۸ مديرية التسجيل العقاري العامة

فقست مئي الهويسة المسادرة عن الجنامعة السنتصرية واللرقعة داه بأسم لحمد حمد عواد فمن يعثر عليها يرجى تسليمها لجهة الاصدار . ٢٤١٠ فقدان سنوية فقنت مئى سنوية ضيارة باسم ربيع

عباس خشئوك طراز ١٩٨٠ نوعها مينو

٨ طن ورقسم المستسول ٢١٠٢٦ ورقسم

من يعتبر عليبه تسليميه ال حهة الاصدار الاصدار

可能是一种的一种,我们就是一种的一种,我们就是一种的一种的一种的一种,我们就是一种的一种的一种,我们就是一种的一种的一种,我们就是一种的一种的一种的一种的一种 الشركة العربية لانتاج الغسالات الكهرباثية الحدة أعلان مناقصة تحلن هذه الشركة وتدعو للقاولين للمستفين للاشتراك ق متسافعية انجابهماهم

في أدارة الشركة الكائنة قرب ساحة كهرمانة ل بناية الشركة العربيةالأستبارات المساعية الطابق الثالث بسبلغ ٢٠ ديتارا غير تابلة للرد وتقدم العرض خل مدة اقصاها سبعة ايام من تاريخ نشر الاعلان . الوثائق المطوية : ١ ــ التامينات الأولية البالغة ١٥٠٠ دينارا ٢ - هوية تصنيف المقاولين .

٣ ــ شهادة التعجيل من ضريبة الدخل مجددة لهذا العلم .

غ وقلامة بالإعمال المائلة .

د ــومل شراء للناقمة .

كونكريت فعل الراغبين الاشتراك في هذه للنَّالمنة شرًّاء الوَّلِكُق من ضرًّا المُّعلِكَ

المنشأة العامة للطيران المدنى ـــ القسم الأأرى/الأفرا الى/ الصيد محمد تيمور عبد الله للوظف بعنوان مأمور بدالة بْتْرِيخ المُطَاع مَنْ تَسْرِيهُمْ أَنْ السجد عبد الكريم داود شلش للوناف بعنوان سائق خدمات في مطالبصرة الدولي تاريُّ 1441/A/41 SEESAI م/ اخطار

بالتكار لاتصاعصا عن الدوام الرسمي وكما مؤشر لزّا كمنا وبدورًا خر مشروح لذا تقرُّ

لقطاركما بوجوب الالتحاق بصلكما خلال سبعة ايلم ان كنتما دلة تلقطر وثلاثان يبوم

خارج القطرومن تاريخ تبيلغكما بالاخطار ويخلاف ذلك سوف تعتبرا مستأبيات من الوظية استناداً الى الظارة (٤) من الثادة (٣٧) من النون الخدمة الدنية رقم (٤) استة ١٩٦٠ المعيل وزارة الصناعة والمعادم المنشأة العامة للصناعات الجلدية

بشـــرى ســـارة تعلن النشأة عن استعدادها لتصنيع مختلف المنتجات العلية/هالاب/دياعاً ومناعة الجلود الكبيرة (بقر وجاموسٌ) والجلود الصفرة (غنم ومأعز ً) ﴿ معاطها الوجودة في بضداد والكوف فعلى الراغيسين بتصيع هذه المنتجات مأ اصحاب الشركات والمعامل الخاصة والمصدرين العراقيين العرب والاجانب تادي

طَابِاتِهِم الى مَلَر ادارة المنشاة الواقع في الكرابة الشرقية خَاج قرب ساحة الحرية

النير العام وكالة محكمة الإحوال الشخمسة وزارة العدل محكمة لأحوال المنية بغداد في الحي تبيع محكمة الاحوال الشخصية ق الحى بالانابة عن معيرينة رعباينة اقبام الجثى عصبام كريم ادعبأى القاصرين في واسط السيارة السرقية ٢١١٨ واسطن نبوع بساص خشبي المرقعة 1 1/14 في محكمة لاحتوال المنتية مِعْدًا./المركز على المدى عليه مونيل / ١٩٦٧ رقم الشاصي ٧٤٠٨ رقم أمين السجُّل المدنى في الاعظمة اضألة المصرك ٢١٩٥ العاشدة لورثة الليوق لوظيفت ألثى يطلب فيسه تبصل اسم فاضل عباس جالاب وللقدرة بسلغ عشرة الاف بيتار للـوجودة في سبلتة ولده وجإكه محمسد يسدلا مزمسروان أستتبادا لاحكام المادة ٢١ مرقانون بنباية محكسة الاحوال الشخصيبة في الحي فعلى الراغب بالشراء مراجعة هذه الاحسوال المدنية رقم 10 لسبه ١٩٧٧ المحكمة خلال لللاثين يبوما من اليبوم المعدل قرنسا الإعلان في لحدولصين النالي للنشر مستصحبا معه التامينات المحليسة فمن له حق الاعتسرس عسلي القيانونيية البالفية ١٠٪ وشهادة الدعوى أمراجعة المحكمة وبد عشرة

الجنسية العراقية ويعكن مشاهدة

السيارة خلال فترة الإعلان علما بأن

رسم التسجيل والدلالية على الشتري _

ً الاوهناف : سيارة باص خشبى موبيلًّ

فقسدان اجسازة فقدت مني اجبازة معارسة مهنة

صادرتمن بلدية البصرة . باسع عب

الستبار محسن جابس . فعلى من يعشر

٦٧ بحالة وصط

KT.Y7) فسقدان 🛘 شنت متي سنوية السيد الرقمة

ايلم من ألريخ النشر ستنظر حكمة ق

الدعوىيُوفق الاصول .

عن مرور القادسية باسم سمعيد عل ميسارك رقم المحسرى ١١٩٣٩ ورقم الشامى ٣٢٩١٣٩ فعل من يسعليها تسليمها ال جهة الاصدار . بأبهم

الجهويزيز

الاربهاء ١٦ تشريق الإول ١٩٩١ م ٨٠ ربيع الثاني هــ العبد ١٠١٢

٢٥٠م في المسينة ، في الاسطال خصوص ، كلون رصاعي ، عسادرة

Wedesday, 16 October, 1991

نَّمَنْ مِينَ الْدَيْنَ يِشْلُرْكِينَ بِلَعْمَالَ مَؤْتَمَرَ الْقَوِي الشَّعِبِيَّةُ الْذَلَاثُ ، السيد فخرى قعوار رئيس ولبطة الكتاب الرينيين وعضو مجلس النواب الريني ؛ ﴿ الْجِمْهُ وَرِيَّةً ﴾ النَّقَت المديد قعوار لتجبري معنه هذا اللَّقاء الذي تناول موضوعات تمتب جميعها على دور المفكز العربي والثقافة العربية ازاء مأيولجه الأمة العربية من تحديات وتطورات مياسية متلاحقة ...

د**ك مادى رؤيتك للمستقب**ل العربي معه التطورات الاخييرة التي شهنتها السلحة العربية ? . .

- من المعيا ان تيرسم صورة الشتقيل العربى دون ان تتبوقف عند ملائح الوضع للراهن .. وهذا الوضع في حقيقته يشهد عرهلة انحطاط وضعف وانتبطنى وراءه الهيمنية التي تترعم التظام النول الجديد ، ولابد لجماهير الانة العربية ان تنتبه لجوهر واقعها كي الأمكن من أنجسارُ التقدم للسطاوب ومثلاطة العصر ، فنحن تشهد اليوم مقدمأت شريد من الانحطاط والهبوط والتقهار عن طروحات الامة العربية في التحرير والمنتقال والسيادة ، فهذه قسطي سوف يجري تشييع جلمانها عمنا قريب في للبوتمر الإقليمي للسمي

مدارات

هل حققنا نجاما (سا) في

الفيلم الروائي ...؟ ولنقبل هلَّ

يلغضا سينما روائية جديرة

🖁 ٰمِلِلشَاهِدة والإهتمام ..؟ يكفي

أهندا النسؤال للتسحسول ال

السينما التسجيلية التى تهمل

أعندنا غللبا بحجة ان الغيلم

التسبيل لا يوضر شهرة ولا

لِيْبِيعِ (موردا) ماليا جيـدا

وهكيدا عيزف من عيرف من

إمخرجين وفنيسين وحتى طلاب

أن عن السينسا النسجيليــة

أحتل عنار الإنطباع العام على

﴿ مَنْ يَكُلُّكِ لُو يَسْخَسُرُجُ فَيِلْمُنَّا

المنجيليا بانبه لا ينتس للمط

🖫 الأول من الكتاب او المخرجين

🧍 بل ينقمي ال حطوط (معينة)

إسكية يصرفها الوسط

ول ظل هذا التخبط وعدم

أ الانتقام وعدم تيلور (انجاد)

🖁 معيز 🕻 (تجربتنا) بقى الغيلم

التسميل في زواينا النسيان

وتراوحت الافلام النتجة بن

المعانية إلى اعبلانية في الإغلب

🖔 الاعم في وقت كسان ومسازال

العديد من كبار المستمالين في

🦫 وصلوهــا الى ولعهم وتــعاور

إمهاراتهم بيومساطة السيتم

التسجيليــة وق وقـت كــانت

ً ومناترال تقام في شتى بقاع

الارض الهبريسانسات الكبسرى

للسينما التسويلية تسرافقها

علدة ضجة اعتلامية وجهود

تقدية مهسائ، وفي وقت كانت

إومازالت تلقزيونات الكثير من

بلدان العالم تغرب حيزا ثابتها

لتنزش الأفيلاء التنجيليية

والحنيث عن الإساليب

والاتجابات والعظمات و ..

و .. وتحن مازلنا في مناى عن

الاهشمام السطاوب بسده

السينما ، وق قال غياب

(تقاليد) ألعمل ألمستغلام

إغاب الغيلم التسجيل غيابا لأ

مبير له ، بل يجب الفضاك من

🕌 هذا ﴿ الأهمال والغياب من أجل

سيتما تسجيلية ناححة بعدما

الله السيئمنا الروائية الله منا

شسسعوبي ابراهيم

🗷 طاهر مسلم

الله الله الله

الفنان الراح

المتبنقالي ١١٠٠٠٠٠٠

ائن اس

ياهيه إنساط

مستوادو

-

المعاجب

فلوه أو عام تع

. ا محمد موداد

للسائلين فعذوط

سعبة وأواعية

خد دسه د

والنسان لعربانه

وسير وشواعوه

£ 5,000 and

کب و مور سر^{وو}لا

· ---

Total part of part

to be a spicere

إعادا

عن البنا

يتعلن إما أ

تنظر نصو الجمسار الاقتمساري المفسروب عبل العبراق ببيلادة وكلة اكتراث وكان الامرلا يغنيها اطلاقا رغم كل الكلام للصمول الذي تضمه ال عقول للواطنين العرب . ومن هنا اقول ان العبورة الجبيلة للشرقة لاتستطيع الانظمة العبربية القنائمة ان تغييرها ولابستطيع لحد التمسرف بها غير الجمامع مسلحية للمعلصة المشادة بالحياة الافصل وللسنابل الشرق . 🕿 اڏڻ ما هو دور القکر العربي ۾

بمؤتمر المثلام . وهذه الأنظمة العربية

تحديد الجاهات الحياة العربية ؟ ــ لاتلك أنَّ المُفكرين للعرب يتحملون مسؤولية كبيرة في تشخيص حكة الامة العربية ووضعها فرمولجهة التحسات الماروضة عليها من الصعيدين الداخل

والنضائية لتحقيق إماله بمستقبل يخرج من شريعة التخلف القلام . ألى - ربما كأن الخطر القادع البنا نتيجة الغزو الثقاق الصهيبوني للرتائب اشر جانب كل هذا فأن هناك النصدي الصلح مع العُبو او ريماكان هذا الخطر المعهيونى للاعة العبربية الذي تعضي

أحسب حسبابات عديدة للفنباذين

جواد الشكرجى ومنناء عبدالرحمن

أبطال الفلم لانهما يمتلكان حضورا

فنيا عاليا ويشحنون الكلمة يشيء

المنهج . ومن الضرورة بمكان الاحتفاء

بهذا الشوع من الفن . ولقد شهذت

للحركة الفنية العراقية اهتماما واضحا

لِّ هَذَا الجانب مدة من الزّمن ، و أسدل

الستنار على نشناط جيبد وقيم وربعنا

يستهوي الكثيرين ولهم فينه جهود .

لَكُنَّ هَـنَّهُ الْجَهِـود بِعَـلجِـةٌ الْ جِنـع

وتوثيق وتنشيط لإعادة عصب الحياة

ألى اللَّهْنَ القطري . وكان ه منعم قرات ،

أحد الفتتين الفطريين في النحت . وما

زائت صور اعطه في الارشيف ويــنكر

جهده بن الحين والحين . لكن الفن

القطري بكامله يحتساج الى يقبقلة من

جِندِد ۗ وَجَيْلِ الشَّبِيْبِ الحَاضِ ربِما لمِ

هذه المقداعيسات والشجون فلسارها

بليسل ملون بلعسرشن سختنتن للرسسم

الفطري الاثاني ، اقيم في مركز شومان ـ

عمأن وبالتعاون مع معهد غوته للمدة

من ٤ ايلول وحتى الخامس والعشرين

المدينة : معسسرض في الاردن

احْتَلُ القَنَانَ ء مروانَ العلانُ ، المبيئة

محورا للعرضية الخامص : تبرى عادًا

اتها الارض الخصبة والعكاييات

تعنى له للدينة ؟

يشنند او يسمع شيئا عن هذا .

اليه الانظمة العربية راكعة مستجيبة

وق كيل الإحبوال فيأن للمفكرين دورا

پنبغی ان یضطعوا به کی یتعکنوا من

قسادة الاسة نحنو التقدم والتصرر



يبوسف واختراج عبلى الانصباري

وشارك ايضا في بطولة التعثيلية التي

ـ انـا اؤمن بان الابـداع الفني هو

القناسم الاشتبرك بسين السيبتمسا

والمسرح والتلفزييون في السينسا

كانت تتقصنى الحرفة فالتمثيل هو

هو في السينما مثلما هو في المسرح الا

انى شعرت ان السينما عالم سجرى

ومندهش د اروسن ويلز ، الخبرج

السيتمائي المشهور يصف السيتما

على انها عين في راس شاعر لابد ان

اقول ان المخرج عبدالهادي مبارك قد

ساعدنى كثيرا وانا اهيم بىالدخول

الى هذا العالم ولكي اكون امينا كنت

دار ثقافة الإطفال . هذه الإسماء المالوقة

لدينا وللعروفة عند الطلل ، تشكل فنا

قىلامنا يىدانيه ، لقيد وغيبوا اناسهم

وطاقاتهم لتلوين عالم الطقولة . وها هم

بمنساسيسة يسوم الطقبل المسراقى قند

نجتمعيوا لارتانية انبانيا ، وتعاركوا

الإطفال الرلحهم ونخزى نثله اليوم الذي

حساول فيه الإعداء اغتيال الطفولة

ويما أن الطفل رجل للستقبل فــان لغة

الخطاب للوجئة اليه تكنون واق هذا

المنشوى . والفناشون القائمون على

للعبرش اصحباب استاليب مثميبزة

ومبدعة ، لا تجرية وخيرة ﴿ هذا الميدان

المبعب . شــارُكهم الغنــان ، جمـيــل

حصودی ، بیاعمبال کیان قید رممها

خصيصاً للاطفال منتذ زمن مضى . وأند

حان عرضها ودور التاثير الأمل فيها

ومنها . كما عرض جزء من نصب بلاط

الشهداء للذي نقذه النكلور عبدالجبار

الرســــم الفطري (تاييف)

يحتل الرسم القطري مكاته كبيرة في النتاج القني للشعوب ، فهو يحفظ لها

حركة وغنى للوروث الشعبى القائم على

العاوية والخلق للبدع غير للـؤطر او

والخارجي ، فهناك منا اشرنيا اليه من

هيمتة امبريقية على للنطقية وهذا من

شانه ان يعيق حاركة العيمقاراطية ،

وسيطرة الانظمة القمعية عىلى حريسة

المواطن العربى الامر الذي يحول بينه

وبين تفجير طاللته وملكاته الإسداعية

وجيد الفضان وعبدالضالق المختسار ۽ تقسمه معلقما بخيسوط امتحان عسير لم يلج بابه من قبـل حين اختاره المضرج و عبدالهادي مسارك ، ينظلا لقلمته السينمائي ، الحب كمان السَّبِ ، المنتج هـذا العلم مانحا اياه فرصة ذهبية براقة التنصبها هذا الغنان الشاب الحاصل غلى شهادة الملجستير في فنـون المسرح ليسجل حضورا فنيا فاعلا في اول تجرية له في السينما وهو يقف قيقة فنانين احتراوا الوقوف امام الكافيرا ويقطف ثمار هنذا الرهان

المشهد الاول في القلم سيقبول عبدالخالق وهو يهمض ﴿ ادَّتِي ـ بِلَ كنت ﴿ اقْمَى درجات الحُوف قبل بدء التصبويس الا اتى انتسزعت هــذا الضوف وانا احث غطاى باتجناه مولجهة الكاميرا وحسين انتهيت من تصوير هذا المشهد شد المقرج على يدى وهو يقول ئي : شكراً .. شكراً ،

ق عندا القلم فأسارك ق القيلم التنفيريسونى ء الوداع الاخسير ، للمخرج جمال عبد جاسم والسهرة

عرضها التلفزيون قبل عدة أسبيع تطبيع علاقات ، للمخرج حمودي الصارقين أ التي لم تــنــل رضي الشاهيين قبل الثقاد واختير ايضا ن تمثيلية , الطوق ، للمخرج بسام الوردي ومسلسـل د القلب في مكان لضر ، للمخرج حمين التكريتي وكخلك في الظم التلفزيدوني الفنان والحب للمخرج عل هادي الحسون وقبـل كـل ذلك اشتـرك في مسلسـل . ذَنُابِ اللَّيلِ للمحْرجِ حسن حسن البؤمل عرضيه قريبنا ومسلسيل لَمُ اكِنْ قَلْقَهَا فَحَسَبِ وَانْهَا أَمَثُـلُ ر الهلجس ۽ لخرجه صلاح کرم . عرفنك معثلا ومخرجا مسرحيا فهــل دار في خلنك الولوج في عــالم

> اجتلحنى احساس عارم بالنشوة فيكيث بحرارة انهلات الانوار عليه بعد نجلحه

التلفريونية ، مها ، تتاليف معاذ

الطبالنا شبوكة في عيبون الإعداء .

انهم البناه ألمنظبل الراسخ والرصيد الذي ندخره من لجل لاستقبل . شهد هافترنا اعتدامات منارخة على الطاولة النبيلة . لا عاول الإعداء اللهم في كل هين . ومعاولاتهم باعت بالفشل ، لاننا نضع نصب اعيننا مهمة بناء الطفل المراقى المنادة . هذا للطقل الذي شهد الاهداث العظام ، وتصدى لها بيراءة وعتقوان استهما شعوب الارض كافة . وعلى الرغم من كل ما جرى فهال خرج طَلَقَاً مِنْ دَائِرَةَ الإستهداف العدوائي ا لا انه ما زال مشروعا للاغتيال وسنيقى على هذا الإسباس تنفيع يه الى القوة والقازمة والبناء المسحيح . احتفالية مركز صدام للفنون تحمل الرد الكبير على مخططات العبوان . لقد تشمئت الرسم وعروض قصنور وجشلصا للاويسة وغيره . التفاصيل ليست هي للحور يأتر ما هو جوهر الاحتفال . اثنا تربي طَلَقًا التربية الفاعلة والفقالة . نفذي غيه عناصر القوة والتطلع ال السنقيل لكسر طوق الحمسار الأسروش عسل العراق ، والذي يستهدف يــالدرجــة الأسلس . الارقام الكبيرة التي تعان عن وغيسات الإطفيل جسراء تقص الغنذاء والدواء مخيلة انسائيا في نهاية القرن التشرين ومخالفة لكل ما هو حضاري وآثيم وق كل القاسات والعمسور بالرسم والاغنية والمسورة والتربيسة

إنياتا والإطف ء طالب مكي ، علي الأندلاوي ، مؤيد تعمة . هنان شغيق . انطلاق محمد عِلْ ۽ اسماء لرسامين اعتبنا لقامهم عل متقحات ، مجلتي والزمار ، ومطبوعات

المستبحة نحتقل بيوم الطائل العراقي

ُ وَاعْتَقَالُيَةً مَرَكُرُ صِدَامَ نَقَفَ فِي مَوَاجِهِةً

اغتيال الطفولة

مركات، عن هذا الظم يأول الفتان :

شعربي ابراهيم ببدا أربيا للخرج كناراو هارتينون . في الخسامسة من مصناء اليبوم ويتصوير لصداث تقطعل التلفريونى الخميس ١٧ /١٠ تقيم تقاية الفنانين بالشعبي سوال الغجر، تاليف عبدالأمير العراقيين لريعينية الغنان الراحل ويقع في (١٥) حلقة ، شعوبى ابراهيم

يتغيمن احتفل الاربعينية الثي تَقَلُم في " كَنَاعَةُ الرَّبِياطُ - اعتلبيةً - " المسترح والمقوب

ورحلة الملتر الأررق، عنوان الفلم الفنائي الجعيد الذي كتب فكرته ويقوم يدور البطولة والفناء أيه الفنأن برعد



الفنان رعاد بركات

حقصة الظم تحكى عن علاقة عاطفية بين طبيبة وفشان يحسل الكثير من الطموح والتواصيل باتجياد المستقبل الذي يراه من خلال الفن بروح مثايرة بغية تحقيق الطموح الذي يبغى وهو يواجه إلحياة بكل ما تحمل اذ يحاول هذا الشاب الفنان رسع مستقبل حياته وفنه مع هذه الطبيبة التي ارتبط معها بعلاقة حب عاطفية مضحينة من لجله

ىحسن الخزاعى، 🛘 انتهين من وصع موسيقى والحبان

والكبرياء القومي . المصدود الذي يبرزخ ثحث تباليبرات 🚒 هَلَ يَمَكُنُ التَّصَدي لَلاَشْكَالُ الْجِنْيَدَةُ اليبوم . فقحن الإن تولجيه مصاولات للغزو للثقاق للمنطقة العربية ؟ للعبث بسلعك العبربى ولخرنجته عن النزانه وجديته للدخول ف مناهبات الملاحقة للانمُساط الاستهلاكيـــة ، وهي أنسأط من الصعب حصرهــا لكن يمكن القول بانها تدخل ف ثقافتنا وي ابداعنا وفي سلوكنا الإجتماعي . الا انني لخشي مْنْ الغَرْوِ الثقاقِ الذي يقودنا الى مسح شخصيتنا القومية وطغيان شخصية

وتغير ملامحها . 🛎 كيف ينبغى ان تكتب قصة المعركة.

العدو الثقافية علينا . وهنك مؤشرات

كليرة تنل عبل ان الاتي سيكون اكلبر

يؤسا من الواقع الراهن ، الإ اذا نهضت

الجماعع العربية ووقفت ف وجسه هذا

أأسد الطاغي واحبطت كل الساعى التى

تهدف ال تذويب الشخصيـة العربيـة

أشبد عنفيا وعمقيا من الغيزو الثقياق

يتحتم على التذكير باعمال الفنان الغماب ، عبدالضالق المخضار ، في مجمل المسرح إذ عميل معشيلا ق مسترحيية ، سليمتان الحلبي ، و ه مىلكېڭ اخراج د . عبىدالمرسىل الزيدي ومسرحية ، عندمــا نبعث نحن الموتى ، للمخرج نمير نيرى ومسرحية ، اللعبـة ، اخراج د . ·فاضل خليـل ومسرحيــة ، الذيب ، لعبدالامير شمخى واخيرا مسرحية نجمة ، اخبراج الفضان سيامي عبدالحميد وعمل مخرجا لمسرحية الخبروج دخنولا تباليف الشباعسر عبدالحميد الصائح الفائزة بافضل نص مسرحی فی مهرجــان المسـرح التجريبي الرابع .. وتقاسم الاخراج مع الفنان شفيق المهدي في مسرحية



، حمید محمد جبواد ، بـاقمیـــة التمثيل الامر الذي دفعني الى تطوير قرامتي في الرواية والقنصر والانب المسرحي والنقد ، لايمكنني أن انسي فضل هذا الاستلا الذي احَّدُ بيدي د مُلكِيثُ ، لحسابِ القرِّقةُ القـومية الى الطريق الصحيح 🧠

من السصر .. الا ان عينى لم تــزل غارقة في اتون المسرح يوم مثلت مع المخرج والمعلم الفتان د حميد محمد جواد ، عندما كنت طالبا جامعيا ق مسرحية الاضوة كارامازوف بدور سمردياكوف هذه الشخصية الركعة والصعبة جدا اشعرني هذا الدور والمعلومات التي كانت تسكن رأس

(فلم ، الحب كان السبب)

🔳 حولة اسراهيم

ر**سول محمد رسول**

الصَّعَيْمَةُ . زَنْسِ لَتَسْسُواحَ تَلَدُي لِايْفِي يشواصل بين اللصظة التى القضت واللجظة التى سوف تساتى عل جسى اللحيظة الراهنية . كميا انهيا اللون والشكل ، التمزق والتوحد ، هي شكل المضعون ومضمون الشكل . والفتان في معرضه هذا يضغط على

موطن الوجع الدائم ويكشمط الوحمه المزيف لحضارة المرغث من المضبون الانساني ، وجعلت الفنان يصبرخ ق منواجهته هنذا الدمنار الذي تشهيده اَلْمُيْنَةً ، رَوِّيَةُ الْمُرْضُ نُقُومٌ عَلَى وعي سيبلق نطور المدينة قدمتها الإلوان يقع للعرض, ضمن نتساطات الركـز

العلمي الثقال للأمسية شومان جدير بــالذكر أن عندا من فتانينــا المراقبين قدموا معارض الالليكز ذاته ومنهم النحات اعماعيل عزاح الترك ق فيلوز نقاصي . والخرين مواعيد قادمة الإان عمان تفتعل معرضنا شساملا للفن العبراقي ودائرة القنبون فبالمية عبل أعبداده بحيث يشقمل عبلى استأليب

متعددة ومختلفة من التجارب الفنية والغنية التي يمكنها ان تأيد الجمهور

الشعر والرس تتسلالي الفنسون جميعسا في فنساة الابداع ، وهي اصلا متفرعة من للذات موجهة الى الناس (العام) . والشعر والرسم يلتقيان في هذا ، ويتشابهان في الكثير ، النتيجة عَجْبُلِقَةَ إذْ يُعْطِينًا موعين من الإبداع ، لكن اسس الإنطلاق والادوات (غير ااتقنية) تكناد تكون

ولمحبى الشعر ، فإن قاعة انيانا تقيم امسيـــة شعريــة من اعــداد ، عبدنــان المسائغ ، الذي اختيار قصائيد لاسل الجبوري ، بنياً ميخسائيل ، ريم فيس كبــة ، جــواد الحسطاب ، عبىدالرزاق الربيعيي . وذلك في تصام المساعث الخنامسية والنصف من مبيناه الاحبد المقبل ٢٠ تشرين الاول الجاري وستقبوم الفضاضة عشقبار جميسل

حمودي بكتابة وتزويق القصبائد عبل ورق صنع بطريقة حرفية (مصنوع بالبد ، لم تتبخل الآلة في شيء منه) وتعـرض الرسوم في القباعة شبلال الإمسية ، وهذه معاولة لخلق نتاج فنى منجحد ل اللحظة التي يقحم فيهما الاخرون نتلجا جاهرا وبأمكان الجمهور الذي يحب الشعر و الرسم ان يطلع على

هذه التجارب المنجدّدة .

🗷 حلقة الثلاثاء 🕽 مركز عبدام للفضون كسانت لسوطسوع (ممسالة الأبستمولوجيا بين النصين : الفحري والمجمي) للسييد رستول مصميد رسول.

🗷 في قاعة النصر معرض شخصي ثان للقضانة سهبام محصود المهبدي للرسم بالزيت ، ويشتمل على النتين واسلالين لوهة خصمت للزغور ن

الابراهيمي ١٢ ,..المصف الشابي ١٣ .. ابو القاسم الشاءي اما ﴿ مُشْرِقْنَا العَربِي فَانَ التَّعْرِيفِ الوحيدِ الجارِي عَلَى كُلُّ لِسَالِ عَربِي ﴿ الوات الحاضر هو اسم عامل الملكة الاردنية الهاشمية جبلالة (الحسين بن طلال ﴾ وفي مجتمعنا البغدادي يمارس التعريف في بعص الاحبار. فكما ننهادي الرحوم الدكتور عبدالمجيد القصاب تحبيبا وتقديرا (ابو النني) ويشادي الأستاذ عبدالمجيد محمود مد ان في عمرد (ابو الحارث) و في الاوساط النسانية ففادي السيدة حرمه (ام الحارث) 🛘

بال العسسراق ..

ولفتوا الانتباه في الملتقى القومي الاول للفضاضين العسرب بسطرابلس الفضان الجيبوتي عبدالرحمن فارح فهو اقصر فنسان شارب في الملتقى وتجسد الفنانسين والجمهبور الليبي يتقباطرون عليسه للتقاط الصور التنكارينة معه بسبب شكله وقصره اللافت للانتباد . . يقول الغنان عبدالرحس . ـ بدنت

كنسطرب شعبى أقندم الاغتسيات الظكاورية والتراثيثة منذ عنام ١٩٦٨ بعدها للمت اغتيات وطنية تتغنى بحب ووحدة دلدي منها .. جيبوني بلادي ، الحرية جميلة ، نبنى لرضنا

ن عدة مسرحيات 🕿 هل تجد صعوبة في القنيار ملابسات ؟ بالتاكيد قلم أبد ملابس جاهزة بالباس اذاك اضطر للجوء ال خياط خاص بي لللصيل ملابس بقياس المدير .

🕿 عَلْ تَرْعَجْكَ تَعَلَيْقَاتَ بِعَضَ الْجَمَهُورِ ؟ ـ بِالْعَكَسَ فَاشْعَرَ انْهُمْ يُسْتَقْبُلُونَني بِحَبّ وفرح ويمازحونني بتعليقاتهم الجميلة ■ وهَلْ فكرت بِالزَّواج وماهي مواصفات شريكة حياتك ؟ ــ دَعم وارغب بِالزَّواج من أمراة طويلة وحسناء .

لااطلب من غيره وصاعمل قريبا اغنية خاصة ، باطفار الصراق ، تطلب الضميع العللي برقع الحصار عنهم تعبيراً عن تضامني ومساندتي لاطفال وشعبُ العراق . واتمنى زَيْلُوَّة العراق البلد الذي صعد ووقف بُوجه اللَّهِ يَ الإمبريالية 🗆

🔳 طرابلس/ ایاد البکری

اليونسكو .. والحصار الثقافي

■ يتعاد هذا الاسبوع في باريس المؤتمر العام لليوذ سكو ، وهي المنظمة الدولية المسؤولة عن رعلية التربية والثقافة والعلوم في العلم . وقبدل افتتاح المؤتمر قال مبير عام النظمة غريدريكو مايور (ان دور اليونسكو يمكز بل يجب ان يتمثل في مساعدة المالم على الانتقال من صفارة الحرب ال صفارة السلام) . ومعنى أوله انه يقعين الأن (مُحديد الخطوات التي من شأتها ان نستج لنا بكسب معركة حضارة المبلام هذه) واشار الى انه لايوجد سوى مفتاح واست للعب القبل وهو الاشتراك ﴿

الن كلام السيد مادور هذا جميل ورائع ، واكن يتعين على اليرنميكو ان تترجمه الى ممارسات عملية ملموسة ، وترى أن اللَّاعْدية الاهم التي يشخى عل البونسكو ان تشبعها على رفس اولوبائها هي ادامة وكسر الحصار الثقاق والمعرق الغروض عق العراق من قبل اصحا.. ﴿ حَصَارِهُ الْـَـَرِبِ ﴾ . فالحمار الذي تَلَرَضُه امريكا باسم الامم المتحدة على انحراق طا شمل رسيع ميادين الحداة ، وكانت الثقالية والعلوم والتربية والمعرفة عموما من اول انضمنيا ، فقد همارت المعرفة عن العراق سواء عبر القرارات الجائرة وغير العادلة غجلس الامن التي حللت الوصاية الاجنبية على الخيرات والمتاريسع والعلماء والبحسوث العراقيية . أو من خلال الإثبار السلبية النلجمة عن الحصار المتعللة بالإناقطاع عن منابعة أعاد رات حرانة المعرفة والثقافة في للعلم ، فلا صحف ولامجلات ولا كتب تصل اليما لان (النظام العالي الجديد) يريد

ونزيد هنا ان نذكر اليونسك و والسيد سايور بساز عدوان اصصاب (صفارة ■ فوزي الهنداوي

الرسم الفندري بابيع ــــريط غٺائــ كارلو وموال الغجسيس 🛪 جيديا د برک





المدرسء وكثب كلمات الإغابي الشاعير 🖼 وغن مشاریعه الاخری بقول ارعاد

واستعاده في طريق النجاح والتواصل

كتب السيناريو لهذا الفلم وأستنه

حداد، وسيقوم باخراجه الغنان ،طيب

شريطى الغفائي الجديد الذي سيكون جامرا في بداية الشهر المقبل ، بالاتفاق مع استدبو سنورمزه كتب كلمات اغانى هذا الشريط هميا الخزاعي . كناطم السعدي عبدالحكيم زعبلان . عاصم الخبىل الذي بخوض تجبربة كتبابية الاعاني - ربما لاول مبرة افقد كنب لي أغنينة بننوينة جميلة أرجمينع هذه الاعاني من الحاني وغناني ـ طبعا 🖸

اطه . وهكذا ، اخطاء ما انزل انه بها س سلطان - ١٢ ناه وقبلنا . لكن الذي لانقبله هو أن يقرأن الاشياء المعتبو . بشكل واضح في (النابيل) خطأ . اصرب لكم مللاً سهاد وشيد عندما طلعت علينا من شاشة البرغامج الذي وقوات (الجزر القعصة بالحياة) • (الجور القاعر.. بَلْلِيام) .. و(الأجمل) في الموضوع انها كمانت تقرأه : وهيرتيتسم بكل ثقة 🖖 🗈

الاربعاء ١٦ تطرين الاول ١٩٩١ م - ٨ ربيع الثاني ١١١١هـ - العدد ١٠١٢

فكذاصه الأصل



بين العراق وامريكا ومن حالفها كمثلف عربى تهمه هذه القصة وطريقة ككابلها من اجل التاريخ والاجيال الاتية ؟ ـ قصة العراق مـم العدوان ينبغي

بقيت مشابرة عبل المكاسرة والاعتبزاز

سلتضمية ، أو الكشابة عن كالل

استشهد ولم ثبق سـوى عقيبــــه

المرسية وحزن ابويه ، لعل شيشا من

هنذا او شيئا مشل هذا هبو المسورة

الصادقة العميقة كما ينبغى ان تكاتب

عليبه قصبة العنوان الاسريكى عبل

العراق . لكنني على يقينُ بأن من يكتب

تاريخ لللحمة العراقية في ارقي هالاتها

هم المبدعون ألعراقيون اولا والمبدعون

🗯 مجيد الجبوري

انكسر أن سنسل القنسان سسام

عبدالجميد على صفحات مجلة الف

باء عن من يرشح معثلا بدلا عنه لنيل

جلازة افضل ممثل فقال عيدالخالق

ماذا عن اعمالك المقبلة في مجــال

ـ في نيتي اختراج مسرحينة البير

كامو ، كاليفولا ، فهي تسكنني

دائما واتمنى ان اصل من خلالها ال

مستوى اعمال فضانيضا الرواد في

السبعينات اولئك الذين غرسوا ﴿

انفسنا هب وتقاليد اهترام العمل

كيف للذاكرة ان تنسى هؤلاء الراحلين

ه جناسم العبودي وابتراهيم جلال

=حسن عبدالحميد

وبسدري حسنون فسريسد 🗈

المختار في مسرحية ، النيب ، .

ان تكتب بكل تفعيل ، وان تعيىر عن عنقلم امن المنا أبق خَصَالُعَتِهَا الصَّغَيْرَةُ وَالْكَبِيْرَةُ • كَي يتمكن ابضأه الامة وابضاء الانمسانيسة جميعا *أن يتعرفوا على بش*ماع**ة الفع**ـل تعقيبا على تعقيب السجد محمد نجيب ل رسالته المشورة ل . الجمهورية الإجسرامى الذي قنامت بسه الولايسات بتاريخ ١٩٩١/١٠/٨ تعليها على كلمتي المنشورة في . الجمهورية ، بتاريخ المتحدة الإمريكية وحلفاؤها واعوانهم 1991/9/٣٠ ، اقول - صحيح بأن المرحوم القاسم العلوي كان اول من عرف من الرجعيين العرب . لننى مهتم جدا أسمه الاول في العراق المعاصر ولكن ليس صحيحاً بأنه أول من غُرف أسمه الاول بكضابة التضاعيل وهي تكثير اقضاعنا ﴿ أَمَّةُ الْعَرِبِ . كَمَا لَيْسَ صَحَيِحًا بِأَنَّى قُلَاتَ القَاسَمَ الْعَلُو ي عَدُما عَرَفَتَ الإسم الكول أوكي . فاني قد سميت ولدي (فيصل) ليس تزلفا وتعلقا او تبجحا او وتأثيرا من العصوميات والطيسات لكن فيأهيا . كما يتخرص البعض . بل نزولا عند رغبة سامية ونلبية لارادة ملكية هنذا لايلغى اهمينة كتسابنة الحقبائق كريعة وانسجاما مع قاعدة درجت عليها العرب منذ الجاهلية الاول فان تعريف والوقائع الكبرى عما حدث بالفعل . الاسم الاول للشخص يكون علاة لسبب يبرر ذلك التعريف كال بكون الشخص قد ول معزار عن تأثيرات المنطق الإمبريالي ورزق مجتمعه لاعمال فذة اداها لذلك الجنمع أو لاتصاعه بصفة بتغرد بهادون والرجعى العربي . ولعل الكشابة عن غيره وليلوغه معزلة نبونها . او لانتسابه لبلد مرموق او عُحند كريم . او لنعبيزه نخلة بقيت واقلىة بشمهوخ في وجسه عن سمن له سمن بدات الاسم كم هو الحال بالنسبة لتعريف ولدى (بالشصل) القصف أو الكتابة عن ملجدة عراقية تعييزا عن غيره مص يسمون بنص الاسم فلو استعرضتنا الاسماء العبربية

المقوقة نزى أن التعريف متبع مند القدم وبقي سلري المفعول هتى يوم الفلس هذأ أمن بعض الاسماء العربية المعرفة بورد الاسماء النالية ١ - القصمان بن المعدر ٢ - المعمان بن مقرت ٣ - المنفى بن حارث الشبيائي 1 ـ الزبع بن العوام ٥ ـ الحسن بن على بن ابي طالب ﴿ رَضَ ﴿ ٢ ــ الحسين بن علي بن أبي طالب (رض) ٧ ـ العباس بن علر بن ابي طالب (رض) ٨ ـ العضل بن الربيسع ٩ - اللفضل بن العبياس ١٠ - العبياس بن الاحتف ١١ - الخلييل الفراهيدي ١٢ ــ الجنيد البغدادي ١٣ ــ السبري السفطي ١٤ ــ الحسين بن مفصور الجلاح ١٥ ـ الحسين بن الضحاك ١٦ ـ الحسبي بن الحجاج ١٧ . الحمن العسكري (رض) ١٩ ــالحسن البعدادي ١٩ ــالحس البصري ٢٠ ــ الحمن القيرواني ٢١ ـ الواواء الدمشقى ٢٧ ـ الحارث البشكري ٣٣ ـ الحارث المُحْزُومي ٢٤ ـ القاسم العجل ٢٥ ـ القاسم المؤتمن ٢٦ ـ القعقاع ٢٧ - الحجاج ٢٨ - المقداد ٢٩ - البهاء زهير ٢٠ - الاصود الاودي الشاعر الجاهل الحكيم وهو اقدم من قصد القصيد واشهر س ادخل التكمية والفهج

والإرشاد في شعره فهو القائل لا بيستي الا له عصد ولا عصاد اذا لم تي لا يتعملع التاس فتوفي لا سيراة لهم ولا سيراة اذا جنمالهم

الن تعريف الاسماء الاولى متعارف عليه ف الاقطار الغاربية اكثر من القطار المنوق العربي . فمن الاسماء المفاربية التي نرد عل البال الاسماء الانية . ١ - الحمن الثاني ٢ - الثمادي بن جديد ٣ - الشمادي القاسي ٤ - الماهي الادغم • - الحبيب بورقيبة ٦ - الحبيب (الابن) ٠ . الحبيب الشيطي ٨ ـ العبيب بو لغرض ٩ ـ الحبيب بن عاشور ١٠ ـ المنجى سليم ١٠ ـ الاخضر

اكلى الفنانسي استقطيسوا الإنتظار

طرب (جيويش) مع المرر وهل عرض عليك التمثيل ؟ : .. نعم واكثر من مرة فقد اشتركت بقيلم تلفزيوني بعنوان (موسى كبيع) اديت فيه دور لصوهو من اخراج احدد ديني كما اشتركت

ماهي لَحْرِ اعمالُكُ اللَّهُمَا ؟ ــ استُحد لتسجيل اغْمَيَّة جديدة بعنوان اطلب من الله

اعلىتىنا لى فرون الجهل و الاميه .

الحرب) وماتبعه ونجم عنه من افرازات مريضة قد دمر العديد ءن المشات التربوية والدارس والجامعات ومراكز البحوث العامية ، واعادة اعدار كل هذه محتاج ال قدرة مالية كبيرة لايستطيع العراق تحملها الأن بسبب منعه من استتمار ترواته . والمرقة ، والتواصل الثقال والحضاري سم العلم ، من اليـونسكو ان تـوليها الاعتمام الذي يتناسب مع حجمها ام ان الجواب سبكه ن (أسفين أن جمول اعمال المؤتمر الد اعد سالمًا ..) 🖸

 بعض منيعات التلفزيون بكارن من الاخطاء اللفوية . وهذا امر اعتمناه منهن ، فالفاعل على السنتون منصوب في كل الحالات ، والبنى للمجهول (عسدتن) معلوم هتى ملان

Wednesday, 16 October, 1991

بفعيل الميوان الثيلاليني على

وقبل الدكتور احمد حبردان سنيسر السيبطرة غبل الاستراض الانتقالية لندوبة (الجمهورية) ان الاشهر الثمانية الاولى من العلم الحال شهدت تسجيل (٩) الاف و (٥٤٥) اعسابية بميرض الكبيد الفايروسي . في الوقت الذي كــان فيه عدد الإصليات للفتارة نفسها من العام الماضي (٢٥٤٨) اصبابة فاقط . اي بزيادة قدرها (٣/٧) عما كانت عليه أبل العدوان الثلاثيني

علَّى العراق مشيراً الى أن الإمراضُ الخامسة وارتفاع نمب الأصابية المنتهدفة ببواسطة التلقيصات شهدت هي الإخرى زيادة هادة ق نسب الاصابة بها نتيجة لتعطيل محطات توليد الطاقة الكهربائث التى انت بدورها الى تعطيل عمل المنضنبيرات ونبلف الادويسة واللقلحت والمسول وببالشاي انتخفاض نسبت التخطيبة

> واضاف ان اعداد الصابين بمسرض (الكسزاز) ارتضعت الى (٦/٣) اضعاف ملكان عليه قبــل العدوان و (٣) اضعاف لنسالات شلل الاطفيال و. (٧) اضعاف مُنا كنائت علينه لاصبابنات السعبال الديكى . مـؤكداً ان الله الادويــة واللقاحات اللازمة بسبب الحصار الفذائي والدوائى الجاشر كانت لها الاثر الكبير في ازدياد عند

مقارنة مع الفترة نفسها من العام المناشي والتي كانت (٥٦) الفنا و بالإمراض المهلكة للطفولة (۲۰۸) اصبابیات میوضعیا ان واوضح مدير مركـز السيطرة على الامراض الانتقالية ان عبد الاصابات ارتفعت بعند العدوان الى (٧/٢) اشتعاف ماكتانت عليه الأصلبات بالنيدان المعوية قبل العدوان فضيلا عن الإرتفاع للاشهر الثمانية الماضية بلغ



(٤١٤) القيارة (١٠٢) اصباحيات

مقارنة بـ (۲٤٨٤) اصبانة قبيل العنوان هيث ارتضع عند الاصابات بعد العِبوان الى (٤/٥) اضعباف مباكبات عليت قبيل العدوان .

(٤١٧) اصابة مقارنة مع (٢١٩٥) ونبه النكتور مديىر مركز الصيطرة على الامراض الانتقلية ای در اصرافت منشرکیهٔ بین الأذسال والحيسوان المصسد الحيبوانات وتنتصل ال الانتخل نتبجة استخدامه او تعامله مع الحيوانات المصابة ومنتجلتها قد تفشت بشكل طحوظ ملبل مرض (حمى مسالطاً) الذي بلغ عسد الإمتابات بـه (١١٨٩٦) اصابـة

اللحوظ بالجباريب حيث بلغت (۱۰۱) الف و (۱۷۸) أصبابـة

التَّافِقُونُيد ارتَفَعَتَ الى ١٥ القَّا و

مقارنة بـ (۲۱۹۰) اصابة نقط قـل العدوان مشيراً الى ان الاصلاة بهذا اللرض بعند العنوان ب (٥/٤) اشتعاف علكانت عليه قبل العبوان فضلا عن الاعباس المائية التي بلغت (٢٠٦٠) اصبابية اي بمعمل (٨/٢) اشعاف ماكانت واضناف أن الإصنابية بحمى علينه قبل العنوان والتي كانت (۲٤٦) أصابة نقط

واقاد مدير مركز السيطرة على الامراض الانتقابية .. بالرغم من الظروف الصعبة الني يعر بهيا العبراق تتبجية لتفثي الإرسية والإسراض للهلكة وقله الإدربية واللقيانسات اللارعسة غيان وزارة الصحسة وضعت خبطة طوارىء للسيطرة على للبوقف الوبيثلي استنفرت من خلالهما الطاقيات المتلحة كافة للسيطرة على الاوبئة وحماية المواطنين من شرورها..

واشار البيان الى أن ماي<mark>قرف بال</mark>نظام الدو لى الجديد

هو في حقيقة الوضع نظلم المسطرة الامريكيـة على

مقبرات العلم وان الهدف الامريكي الصهيبوني هو

اعادة رسم الخريطة العربية على اسلس العودة الى

وادانت المنظمات الطلابية والشبابية العربية في

بيانها الختامى كامل الافعال الأجرامية اللنيمة التى

نفذها العدوان الثلاثيني الجاثر على العراق من قصف

للجسسور والمصانع ودور التعليم واملكن العبسادة

وملجا العامرية فضلًا عن اقدام القوات الامريكية على

واكند الشبياب العبربي عبل دعم الانتفياضية

القلسطينية وحق تقريس المسير بباضامية الدولة

القلسطينية عبلى كاسل التراب الوطني وعباصستها

القنس والدعم المطلق لمنظمة الشحرير الطصيطينية

المملسل الشسرعني والوحيسد للشبعب العبريني

فطلبة وشباب العراق خاطب انشباب العربى المجتمع

في بغداد قائسلا ان ماشررتموه حبول التوجيهات

الشبابية القومية لكسر الحصار الاقتصادي وحبول

القضية الفلسطينية وما يجب ان يضطلع به الشبف

العربى ينل على احساسكم العالى بالسؤواية القومية

والفنى الروحي والإيمان الراسخ بعدالة القضلينا

وكانث الندوة قد عقبت جلميتها الصياحية الثانية

والتى حضرها الرفيق شوري فيصل شبلمر عضبو

القينادة القطرينة امين سر عكتب الطلبنة والشباب

المركزي لحزب البعث العربي الاشتراكي القي خلالها

ممثلو المنظمات الطلابية والشبابية في الاربن وحزب

العمل المصري والسودان كلمات اكنوا خلالها على

العمل الجاد في السيلمات العبربية والدوليــة لرفع

الحصيار الجائس عن العراق ومستندة الانتفيقية

الفلسطينية والمساهمة في اعمال اعادة اعمار ملخريه

التي تناضلون من اجلها .

العدوان الثلاثيني 🗆

الرفيق انور مولود نيبان رئيس الانحاد الوطنى

دفن قسري للجنود العراقيين وهم احياء

Editor-in-Chief Sond AL-Bazzaz 🗷 مدير التحرير : لؤي مجيد حسن 🗷 محرّر الصفحة الاول : رَّفي العامري 🕿 فياة التحرير : 🕿 عبد المعلم

أنتسام عبدات _ مواند الزبيدي _ حسن كامل _ ندى شوكت _ بأرك الاعرجي _ عائد محمود باعير (سكرتي اللعزاير التلكيُّ } = المراسلون خارج العراق : باريين زينة الرافعي ، اسطلبول على الشريفي ، تونس طحي البرقاري موسكو : غيد الزهاد : قللين ، الرباط : عيد الحكم نوكيزة ، الجزاش : مرزاطة تلدت ، الكرة ، غلام العالي ، روما تصالح البزاز ي الاخراج المبعض : سعول فياض عل رضا مامون سلطن يسته عبد الطلب الذي وفيد محمد والسا صباح محسن - غلتن الجعيل - عبد الكريم سيفو - الرسادون : جيار مخبل - فؤيد نعمة - احمد امن - خلاج محمود -معمر العامي - ميسون يومف .. مخلد المُقتل - مناح رضاً 🖪

يصدر عن دار الجماعة للصحافة _ جمهورية العراق بغداد عن في 1 24 ، الوزيرية قوت الجنس الصيدي _ هافية ﴿ مَوْقَتَ ﴾ ٢٢٠٧هـ٨٨ .. رقم الفلكس ١٦٧٥ ؛ ٤ - رقم التلكس ٣٧٦٧ ـ الإشتراك السنوي ١٠٠ ديبلر داخل العراق وتضاف أجور البريد للاشتراك خلرج العراق - يراجع قسم الاستراكات - يغداد - الوريزية مقطل مكتب يعامد

طبعت في مطلبع دار الجماهير للصحافة - بغداد ٢ توزيع الدار الوطنية للتوزيع والاعلان 🔳

سكراب الدولة .. وهدر ملايين الدقائير !!

مناظر ليست مؤنية فقطمل تدخل الحزن على القلوب لانها تمثل

اموالا تقدر بملايين الدنلنير تعود ملكيتها للدولة تهدر وتهمل

دون سبب او تبریر مقسع سوی جریمة کونها من امبوال

الدولة !!.. هذه الملايين من الدخائير حولتها يعض دوائر الدولة

الى حدائق لجمع (السكراب) تنوبها شمس الصيف ويتلفها

مطر الشتاء !!.. الكثير من كراجيات وسلحيات دوائر الدولة

تغرق وسطهده الإكوام .. ركنوها و اسقطوا قيودها تحت بك

(عدم الصلاحية) رغم امكانية تحويلها الى قيمة تجارية كبيرة

لو عرضت للبيع الى جانب امكانية وسهولة أصلاح البعض

منها .. مجموعات من السيارات مختلفة الانواع والموسيلات

بعضها فقد اطارات ويعضها الاشر فقداجراء من المعراء أو

اصيب هيكلها باضرار !!.. فكاثن مختلفة مفككة .. ساحبات ٠٠

قلابات .. جيرارات .. اجهزة تكييف .. مولدات كهريساء ..

محولات كهريقية .. دواليب حديدية وخشيية .. اطارات .. كل

هذه البضائع متروكة ومهملة ومرمية في سلصات الاهمال في

دوائر الدولة وتركت لسنوات طويلة تشغل حيراً من الفراغ

يمكن الاستفادة منه وتشكل عثرة امام اعمال الدائرة .. وبين

فترة واخرى وخلال المناسبات يطل علينا احد الديرين وهو

يتحدث الينا غير شاشة التلفزيون وهو يعلن بغخر واعتزاز

وينشوة انه اعلا الحيــــاة الى عند من السيارات أو

الكائن كانت معطلة لسنوات عفر واصبحت الان تعمل

وتساهم بفاعلية في انتاج مؤسسته او دائرته فيوجه الشكر

للعدير العام بدلا من محاسبته ومساطته وسؤاله لماذا ترك هذه

الاجهزة معطلة طوال هذه الغترة اذا متكانت هنبك امكانية

لاعسلاحها !!.. أنَّ الحيرص على أمبوال الدولة أهبو السَّوَّقُس

الواضح على وطثية المسؤول واخلاصه للبلد وأهدارها هي

الخيانة التي يجب ان يحاسب عليها .. ان مجرد جرد بسبط

تقوم به دوائر الدولة في انحاء القطر لاحصاء مليطلقون عليه

ب (السكراب) المنتشر في سلمات الدوائر والشوارع القريبة

مُنها سوف نحمسل على تبروة كبيرة مبلية عشد بيع هذا

(السكراب) ونحوله الى ملايين الدنائع تنخل خريتة الدولة

أو أجراء أصلاحات بسيطة عليها من أجل أعادة الكثير منها

للحُدمة .. نظرة بسيطة الى جهة اليمين يلقيها القائم بسيارته

٠٠٠,

2.72

w.

ن برتسة

......

. سر م

ست سرود

أأستساءه

....

م مر ۔۔

معاسف إ

10

-

فوك

الذي يتجول في مناطق مختلفة من بغداد ثقع عيناه على

■ بغداد / مها الاشتسري : دعت المنظمسات الشبابية والطلابية العربية الى العمل الجاد من اجل رفع الحصار الظالم عن العراق حتى تمرر امكانيته التي هي امكانيات العرب جميعا وحتى يستطيع ان يواصل مساره النضالي التحرري . وتنظيم اساطيل عبر البرلنقل الادوية والمواد الخذائية وعبر الموانيء العربيبة والدوليية . ولومت اللجنية الشبيابيية الخاطئة لرفع الحصار عن العبراق في ختام اعميال الغدوة السابسية لتضامن الشيباب العربى والتى

حضر اختنامها الرفيق (نوري فيصل شاهر) عضو القينادة القطرينة امين سر مكتب الطلبنة والشباب المركزي لحزب البعث العربى الاشتبراكي بمطالبة الحكومات العربية بتحمل مسؤولياتها كاملة اتجاه اطفال ونساء العراق بظك الحصار بدءا بالتعامل مع الخطوط الجوية العراقية والرحلات المتبادلة منوال

العراق . وحثت اللجنة المؤسسات المصرفية والمالية ورؤوس الثال العربية على المشاركة الفعالة ف تلبية احتياجات العبراق من العملات الصعبـة منَّ خَلال التسطيف والاستثمار وتشكيل لجان لجمع التبرعات المانية والعينية وتنظيم فعاليات فنينة ورياضينة بتقصيص ريبعهما لدعتم اطلسال العبراق وشعب الانتفاضة . واوصت بتنظيم فعاليات جماعيرية من مسيرات وندوات وتجمعات واستثمار وسائل الاعلام الطلابية والشبابية لتوضيح مخاطر الحصار الظالم مُسد العراق . وطالبت اللَّجَنَّة الخَّاصية بمُسانَـدةٌ الانتفاضة الفلمسطينية المنظمات والتنظيمان

الشبابية في الوطن العربي القيام بواجبها القومى اتجاه الانتفاضة الفاسطينية بفعالية استمرار العمل بكل الوسائل التلحة لكل قبطر من الاقطار العبربية بالاجتماعات والتجمعات والمهرجانيات والمسيرات

واللقناءات بقصد اببراز وتوغييح ابعناد همجينة الاحتلال الصهيونى وفضح تكالبه وأتله وتجويعه للشعب العربى الفلسطيني داخبل الاراضي المنكة



لوران فابيسوس

عضما انفجرت حركية ابار ١٩٦٨ الطلابية في فرنسا . لم يكن لوران فابيوس بعيدا عنها حسب ، مل کان مجرد براقب حيادى تستفرقته اهتماسات القراءة الادبية ، وعلى نحو خاص قراءة الرواية الفرنسية

وهسو بهذه الاعتصامات لم يكن ضمن الكتلة الاحتماعية التى وصفها ميتران بسانها ء شعب اليمسار ، وانما كــان مثالا للشاب البرجوازي الذي تعلم في ارقى مدارس باريس . كمنأ أن عبالله خبارج نبطاق الجنامعية لم يتعد مفردات بمسطة شور حبول الفتيات وعبريبات السببياق وركبوب ويبدو ان مياها كثيرة جرت

تحت الجسر بسين ايسام ايسار

١٩٦٨ والوقت الراهن حبيث تظك الشباب البرجبوازي في مناصب عبيدة داخل الحيزب الاشتراكى القرنسي ، وداخيل الحكومات التى شكلها هذا ، كنان من شمنهنا تبرؤسته للحكومة الفرنسية سننة ١٩٨٤ ، وهنو في السنابعية والشلاتين من العمىر ليكون اصغر رئيس وزراء ۾ فرنسا منذ اكثر من قرن

ويعد فابيوس الذي انضم ال الحزب الإشتراكي القرنسي علم ١٩٧٤ من اقرب مصاعدي ميتسران . ومن شخـصيسات الحلقة الضبقة التى تحييط به ، ويجدو ان اصوله اليهودية رشحشه لهذا النور اكثر من كفاءاته الاقتصادسة التى استطاع من خلالها العمل كسنتشبار اقتصادي اواسبط السبعينيات للعرشح الرثاسي فرانسوا ميتران

وقد مخل ابن بسلاع الاثسار اللري الى الجمعية الوطنيـة سنة ١٩٧٨ ، واصبح شاطقا البقية ص٢ 🔳 حسن

العربية مطالبين حكومات الاقطار العربيسة الاخرى

العالم لغضح نلك الاعمال الإجرامية التى يتعرض لها شعب الإنتفاضة . هذا وجاء في البيان الختامي للندوة السادسة لتضامن الشباب العربى انتى عقدت تحت شعبار ، من اجل العبراق وفلسطين تتضبافر جهود الشباب الصربي ، شجب الشبساب العسربي مشاركة بعض الإنظمة العربية في العدوان الظالم على العراق والذي كان سابقة عدانة وخطيرة ف الحيساة

ومصارسته كبل انواع البيطش والارهباب واصبدار

بيأتات وقرارات بذلك ونشرها بلغسات متعددة عبسر

siska أمناء عباس شاش : الاقتصادي الفروض على عراقضا اعد الاتحاد العلم لنساه العبراق

خطة انتلجية لتشفيل موظفات ق دوائر الدولة بعد اوقيات الدوام الرسمي في انتاج سلع استهلاكية في الاتحاد لمندوبة (الجمهورية) أن هذه الخطة ستنظهر الى حسر للعائلة العراقية كسرا للحصبار

الفنسة تحتفل هيئية المعاهد بتخرج دورتها التاسعة عشبرة

◙ يغداد/ واع : برعاية السيد الرئيس القائد صدام حسـين احتفلت هيئة المعاهد الفنية امس بتخرج دورتها التاسعة عشرة (دورة اعمار العراق) للعام الدراسي ١٩٩٠ ـ ١٩٩١ . واناب السيد الرئيس القائد صدام حسين لحضور الاحتفال الدكتور عبدالرزاق الهاشمي وزير

التعليم العبالي والبحث العلمي . ولدى وصول ممثـل السيد الرئيس القائد صدام حسين لحضور الاحتفال عزف السلام الجمهوري . بعدها استعرض الخريجون واعضاء الهيشة التدريسية ورئيس واعضاء مجلس ادارة هيئة المعاهد الفنية تتقدمهم صورة كبيرة للسيد الرئيس القائد صدام حسين ، وكوكبة من حملة الإعلام العراقية ، وشعار الاتحاد

الوطني لطلبة وشباب العراق . والقي الدكتور مازن محمد على جمعة رئيس هيئة المعاهد الفنية كلمة استعرض فيها مسيرة عمل الهيئة منذ تأسيسها عام ١٩٦٩ والنظة النوعية والكمية التي حصلت فيها عبر مسيرتها العلمية . والقى السيد انور مولود نيبلن رئيس المكتب التنفيذي للاتحاد الوطنى لطلبة وشباب العراق كلمة دعا فيها الخريجين

الى توظيف طاقاتهم العلمية في رفد مسيرة البناء والتطور الذي يشهده القطر وافشال المخططات الاستعمارية الثي تستهدف قطع الطريق امام العراقيين ومنعهم من استكمال شروط حياتهم العلمية الصحيحة . و في ختام الاحتفال وزع السيد معثل السيد الرئيس القائد صدام حسين هدأيا

السيد الرئيس القائد على الطلبة الاوائل في المعاهد . كما تم توزيع هداياً السيد وزير التعليم العالي والبحث العلس على الطلبة الثواني وعلمد الطلبة الخريجون السيد الرئيس القائد صدام حسين على البقاء جنودا أوفياء للبفاع عن العراق العظيم ومنجزات ثورة ١٧ ــ ٣٠ تموز المجيدة

ومكتسباتها الثورية . واكتوا في برقية رفعوها لسيانته على تسخير كل طاقاتهم العلمية في خدمة صرح الحضارة والتقدم العلمي الذي يشهده

وقبالت الإنسية هيفياء عبيد الرحمن امينة العلاقيات والإعلام

مصدر ﴿ الْهِينَةِ الِلَّغِ مَسْدُونَ

في العلاقات الدولية

التنفيذ في اقرب وقت لانها تعلج

من خلال الاجتماع الموسع الذي سيعقده لموظفات الدوائر في قاعة الجامعة المستنصرية في التناسع عشر من الشهر الحالي شرح ابعاد هنذه الخطة التي تتضمن انتباج معض المواد الغذائية التي يمكن تصنيعها محليا ول البيت عبل وجه الخصوص كللربيات والخل وانتواع الكبة فضيلا عن انتياج بعض الملابس المخاطة والمسلكة

اول اجتماع لجمعية كصطيين التعاويية

· الجمهورية ، أن الهيئـة اقرت أجراءات فتح مقر الجمعية وكلفت عبدا من اعضائها بمتباهية الحصول على مقر مناسب لعملها . كسا اقرن ضوابط انتساب الصحابين اليها .

وقبل ان انتخابات لرئياسية الهيئة جرت لول امس واسفرت عن فورْ السيد احمد صبري رئيسا وعبيدات اللامي نبائبنا للرئيس وجهاد زاير امينا للسر 🗅

بحسم موقفها بشكل صريح وواضع ال جانب العراق وظسطين في هذه الظروف الحرجة من تاريخ الاسة واكد البيان ان صفحات العنوان الثلاثيني الجائر لم تنته بعد وان لدى الدوائر والمؤسسات الإمبريالية مضططات لليمة وتعسفينة اخرى هي قيب الإعداد لاستكمال صفحات سبود جديدة من المؤامرة التى تمثلت في حملات التضليل وتشويه الحقائق وفرض

الجلسة الختامية لندوة الشباب العربى 🖿 تصوير نبيل الشاري

الحصار الاقتصادي الجائر الذي يعد سابقة خطيرة

احتيلجات الإسرة العراقية في هذه المرحلة التى تصر فيهنا القبوى المعادية على أطالة امد الحصار ً .

المعدد/مندوب الجمهورية عقدت الهيئة التاسيسية لجمعية الزوراء التصاونية الاستهيلاكية للصحفين أجتماعها الاول مساء امس الاول بسقير شقية الصحفين

مثروع للدفاع عن حرية للكتاب والصحفيين العرب بمبادرة من الاستاذ عدي عندام حسين رئيس مجلس اُدارة جريــدُة بابل وبدعوة سنه عقنت امس وامس الإول يبعداد اجتماعيان ضمت العديد من الكتاب والمستفين العرب لدراسة مشروع ﴿ النظام الإسلى

بعبدادرة من الميند عبدي صداء همين .. اعبداد

لُرابطة النفاع عن حرية الكتاب والصحفيين في الوطن العربي } وقد الفت لجنة للصباغة . وبعد قراءة ودراسة معمقتين ، توصلت اللجنة الى وضع الصيغة النهائية للمشروع ، الذي تضمن الدفاع عن حسرية الكاتب والصحفي والادبب العربي وضمان حرياته الشفصية والعامة كما تضمن المشروع تقديم الإعانات لعوائلهم ونشر مـؤلفاتهم وكتبهم وتوكيل محباءين للنفياع عنهم امام القضياء . وسيعمم المشروع عبلي الكتاب والصحفيين والأنباء العرب وينشر لاحقا ، كما ستــؤلف لجنة تاسيسية يشارك فيها كتاب وصحفيون من مختلف الإقطار العربية 🛘

وربير الداخليية يبدعو الى ئىشىدىد مىجىارىية المتلجرين بقوت الشعب

■ العمارة/واع دعا السيد على حسن المجيد عضو مجلس فيادة الشورة وربر الداخلية ، اجهزة قسوى الامن الدلخسل ورؤمساء العواشر الرمنفية والخنصينة في محساقيقلة ميمسان الى مضياعفية الجهبود واستنفار كبل الماقيات لتقديم افضل الخدمات للمواطئين ومحساريسة للشلجسرين بأسوت

وقبال السيد وزيسر الداخلية خبلال تبرؤسته امس اجتمياعيا للمسؤولين الاداريين في المحافظة يحضبور الميسد عبسدات طلب عجسران مصافيط ميسيان ، ان السطلوب في السرحيلة الراهنية تجسيد كل قيم ومبيادىء حيزب البيعث العبريس الاشبتبراكس والتصرف بمسؤولية تجاه كلفن بحاول الاساءة للعراق والنيل من سيلاته وكرامة شعبه

ودعا السيد عبل حسن الجيد ألى ترجمة مقررات مؤتمس الحزب الصائلى مؤتمر الجهاد والبضاء والعمل بروحية عالية وتطبيق ما قرره تطبيقنا شاصلا وبما يضبن تقنيم الخدمات الطيقية خسن الإمكانات المتلحة للمواطئين 🖺

وزسر الثقبقية والاعسلاء التقي وفسد جمعية حقسوق الأنسان المفيد المفيد التقي المفيد (ھىلد يىومىق ھىلدي) وزيىر المثقسافسة والإعسلام امس رئيس واعضاء جمعية حقوق الإنسان في

وأكد الميد الوزيسر ان اعداء ألعرلق النين يغرضون الحصار الاقتصىادي عىلى (١٨) مليـونْ انسان عراقی هم اخر من يحق لهم الحديث عن حقوق الإنسان .

وقال ان العراق شو الإنموذج الصحيح في حماية حقوق الانسان وتم خـاكل اللقـاء بحث سبـل تعزيز دور جمعية حقوق الإنسان في العبراق وتسليط الضبوء عبل أنشطتها وغمالياتها عبر وسطال الإعلام المختلفة 🛘

🕿 يغداد/شكرية السراج قسل ﴿ قسم الإعسلام بكليسة الأداب/جنامعة بغيداد (٢٤) طلباً من اصل (۳۲) طالبا تقدموا للاختبارق الدور الثاني . مشوية ، الجمهورية ، شهدت أجسواء المقسانية الامتحسانيية ووصفتها ببائها كنانت اجبواء تيمقراطية اذ غسجت الفرصية لاكبر عدد من الطلبة للمترضين النين فشفوا في اختيار الدور الاول

بىللشىاركىة في اختبىارات الدور ونُكرت المنبوبة ان احد اعضاء اللجنة المشتركة بين وزارة الثقافة والإعلام وطية الادات أجسامعة بغداد وجه سؤالا على عشرة من الطلية المتقدمين فيما اذا كانوا قد قدمواً ال الاختمار بــ (واسطة) قلجأب لحد المللبة بانه بخل قنعة

الاختيار ب (الواسطة) سيني بسر . استلة اللجنة ليوم امس شعلت اربعية محباور هى السيباسية والاعبلام ، العبالم ، وأستبلة

كسأن من بسين اسئلة اللجثسة ﴿ لِمُلَادًا لَحْتَرِتَ قَسَمَ الْإعْسَادُم ، اي محيفة تغضل ، لاي كـاتب منحفي تقبراً ، من هبو نبوري

ويقوم محققان البائيان منبذ

الاحد بالتحقيق في مدينة بتريد

الهولئنية مسقط راس

لودوفيكوس باسيسل الذي يعتبر

أحد أهم وسطاء العصباية ، وفي

٢٠ ايلول الماضي عثر عبل ططلة

صغيرة ملقاة داخل لفافتها في احد

شوارع تلك البلدة ، كما عثر حول

عتقها على بخاقة كتب عليها

ء مسائسرا ۱۲/۱۲ تکوشی

وخلال تفتيش مزرعة قريبة من

برلين يملكها اقرياه لودفيكيوس

صحيفة تبلد تسايتونغ .

الوقوفين

على الخط السريع من جهة الدار الوطنية عندها يلمس فداحة الخميارة التي سببها البعض من المسؤولين الى الدولة لكثرة تكنس (السُكراب) وهذه تقطة من بحر كما يقولون !!.. اننا اليوم احوج مانكون الى مثل هذا الذي تصميه دواثر الدولة (المنكراب) ظلما .. فهل نجد مَنْ يمسك بالقلم ويحمى ماعنده من (سكراب) ويحوله الى حركة تسهم بشكل فعال في الانتاج او تحويله الى مبالغ تنعش خزينة الدولة !!.. انها نامل ان يمسك كل مسؤول بظمه منذ الان وان بيدا بلحصاء مالديه من (سكراب) قبل الدخول في مرحلة الساطة عندها لاتشفع

اجراء اختبارات الدور الثاني ني تيم الاعبلام وتبول ١٢ ط

الدكشور عبدالسنار جواد

رئيس قسم الإعلام في كلية الأداب

بجامعة يغداد تحدث لمندومة

وقال بانها تتضمن اقتراح الخطط

العلمية والتربوية والتطبيقية

وشبروط القبول للدراسسة الاولعة

والعليبا ومضافضة لحتسلهسات

القسم من الشعريسيين والفنسين

ودعوة المحاضيين والاسباتيذة

. الجعهورية ، عن مهام الحلس

تأسست جريدة الثورة ، منا اسم وزيس الإعلام العسراقي ، من هو خالد الشواف ، صحيفة رياضية ﴿ العراق ، ابرز وكالة انباء ، اول ملك في العراق .. الخ . وقال مصدر ﴿ قسم الإعلام ان

العدد القبول في القسم لهذا العام يلغ ٢١ طالبا وطالبة فقط . وقسد شسكلت وزارة التبعليسم العسالي وبسالتنسيق مسع وزارة الثقافة والإعبلام مجلسنا لقسم الاعبلام في كلية الأداب/جبامعية

قبيول ٢٥٠٠ طلك وطالبة في الاقتسام 🛍 للوصل ممكلب الجمهورية مقالد الحديد : عددت رناسة جامعة الوصل منتصف الشهر للقبل لاستان ٢٦٠٠ مالي وطلبة في الاقسام

الداخلية للجامعة وتتواصل الن اعمال الترميم والإصلامات أــــ ١ بناية لتكون أقساما داخلية للطلبة وهي بثايات كأنت مخصصة لسكن المللية سابقاً . اعلن نك للسيد عنتان محمد صفاوي مدير الركز الطلابي ن جفعة للوصل : وقال : سوف يباشر باسكان الطلبة اعتبارا من منتمش الشهر القبل في البنايات التي حدث بـ٢؛ بناية لِنكون الساما داخلية . ثالث منها داخل الركز الجامعي وثلاث لخرى مورعة دلخل مبينة الموصل قرب الجمع الطبى وسنة اقسام احرى موجودة في كلية الزراعة والخابات في حمام العليل ويتسع القسم الداخل الواحد بين ٢٥٠ ـ ٢٠٠ طلب وطالبة أي أن الاقسام مجتمعة تستوعب ٢٠٠٠ _ ٢٥٠٠ طالب وطالبة حسب نوع الإقسام 🛘

٥٠ الف دولار تخصيصات المنظمة العربية للتنسية الزراعية لدعم العسلية الزراعيسة في العسراق ■ بغداد/هناء عبيس شلش : خصصت النظمية العربية للتنسية الزراعيـة ٥٠ الف بولار لشراء بـنور الخضراواتوالفولكـه وبعض المسترمات الرراعية للعراق مساهمة منها في دعم العمليية الرراعية

وقال الدكنور محيى ياسين مدير المكتب الإكليمي للمنظمة ن مخداد لفدوية ، الجمهورية ، أن هذا الدعم على ضالته يمثل بادرة من النقعة يْ الْمُسَاهِمَةُ فِي كَسَرَ النَّحَصَارِ الْقُرُوضُ عَلَى الْعَرَاقُ وَالَّذِي الَّى أَلَى تَعَثَّر العملية الزراعية وحسرمان شعب من الغداء العصود الرئيس لادامة

واوضح أن المنظمة ارسلت طنا من بذور شاي الكجرات الى للمراق لزراعته وتكثيره فضلا عن تدريب اختصاصين زراعين من العراق على طِبق زراعة هذا النوع من الشاي والاطلاع على مزارعه في السودان وانسار الى ان اغنظمة ارسلت كمية من بسنور عبى الشمس ولميشة اصناك لغرش تكليبرها وانتضاب الصنف اللاثم منها لزراعته (العراق ، ويعثت النَّظمة بذوراً علقية ومن اصناف معروفة لدى القطر السوداني لتكثيرها في العراق .

واشلر المنيد مدير الكتب الإطيمي للمنظمة ال تعلر المنظمة في تنابد برامجها نتيجة لما حل بها من النكحية المالية اسوة بالمنظمات والإنحداث العربية وركود انشطتها بفعل العدوان الامريكي وتعطل العمل الفربي

اخسرى حيث كسان المجسرمسون يوغسلافيا من لحد مضازل طائبى وبندات القضينة الضميس من وضع يدهم عبل صور لاهــد حقيقي ء . واضعاف ان التحقيق القضاء الاللثى مذكرة تنوقيف تأشط وائه يتوقع ان يرداد. عند

يبيعون الاطفل الى علالات تبحث عَنْ طَعْلِ لِلنَّبِنِي . دولية بحق فرنسي بعب اكتشاف شبكة دولية للمتأجرة باطفال يتم وتتعلق مسنكسرة التسوقسات خطفهم او شراؤهم عن نويهم ثم النوليـة بجوزيف كنومبار (٤٤) عاما الذي يقدم تفسه على انه باللع ويقوم افراد الشبكية بعرض

> صور المواليد الجند على زبانتهم لاحتيار الطفل الذي يرغبون به . وأعلنت شبرطة يرلين الكلفية وهو مسؤول شرطة براين انه تم بالتحقيق في القضية انها اوقفت التعرف في فرنسا الى طفل هو احد اربعة من أعضاء العصابة بينهم ضحايا هذه التجارة الاثمة . هولندي (رومانی الاصل) پدعی لودوفيكوس بأسيل) ٤٣ عاما . وتبحث الشرطة عن عشرة أشفَّـاص اخرين عَــالبيتهم من التابعية الرومانية

> > ويجبري التحقيق حسائيسا ق الملنيا وغرنمنا وهولندا ورومانيا آ. لكن الشرطة تشتبه في ان للعصابة نشاطات في عدة بلدان اوربيسة

للاللس بالقرب من باريس والذي يشتبسه في انسه الراس المحبسر للعصابة . وذكر اينز ورنس ابنغ

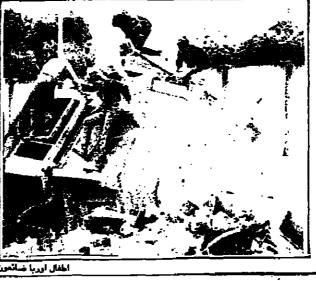
ونكر مصدر مطلع ق فرنسا ان جوزيف كولمبار (٤٣) علما وهو ن الاصل تلجر نحاس يعيش متنقلا دون ان يكون له عضوان تسليت مسوى عنوان صرجعى في احدى غسواهی لیسون (شسرق) ولم تضبطه الشرطة سىوى ﴿ فَضِية سرقة سنة ١٩٨٢ .

وقد تمكن المحققون حتى الإن

عشر طفلا ِظهرت في الصفحة الاو ي لعدد من الصحف الإللتية .



الماضى عندما لوقف اثنان من لفراد العصابة قاما باختطاف طفل ق



(۲۷ عباضاً) ورومبانی (۲۳ عامل) . وعثر رجال الشرطة في حوزتهما ايضا عل طقل القر منغير كاف بخططان لبيعه لقاء مبلغ ٢٥ الف مسارك المسائي (۲۲۲٬۰۰ دولار) وعبلى قطعية سيلاح . واعييد الطفلان الى عائلتيهماً.. واكتشفت الثمرطة اشرطك ان متولوبين جديدين بيعها ايضها من قيهل والنيهما الى العصابة مقابس ١٣ ألف و١٦ الف مسارك اللسائسي (۱۸۸۰ و ۱۷۰۰ دولار)

اللجنوء واختليناه فيحتقيب رياضية وقامت الشرطة بايقاف الرجلين في مقطورتيهما بعند ان تلقت بسلاغها عنهمها من حسارس البركز ، والخناطفان يـوغسبلاق

وقبال متحدث بباسم الشبرطة ء وضعننا اليد على جحنز اقعى

باسيل عثرت الشرطة خلال عطلة نهاية الاسبوع على حفاظ مستخدم لطفل مما يشبح الى أن العصابية كانت تحتجز اطفالا فيها بسانتظار نقلهم الى للخارج 🛘

الازياعاء ١٦ تشرين الاول ١٩٩١ م ٨٠ ربيع الثاني ١٤١٢هـ - العبد ٨٠١٢

يعد بيعهم ۾ اوربا